

03

MARS 2022 / SAINTES

SALLES CLIMATISÉES



67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



cinéma

AVANT-PREMIÈRE - AVANT-PREMIÈRE - AVANT-PREMIÈRE - AVANT-PREMIÈRE



AVANT-PREMIÈRE
JOURNÉE INTERNATIONALE POUR LES DROITS DES FEMMES
MARDI 8 MARS À 20H30

Avant-première de **Sans frapper** de **Alexe Poukine**

Sans Frapper

FRANCE/BELGIQUE 2019. UN DOCUMENTAIRE D'ALEXE POUKINE. DURÉE : 1H25

Dans ce film mettant en scène la libération de la parole, les récits se confrontent et s'éclairent sur une même histoire, insensée et banale. Ils créent une forme cinématographique, intelligente et forte, sur la puissance de la vague #metoo dans le monde.

SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



Belfast

VOST

GOLDEN GLOBE DU MEILLEUR SCÉNARIO

GRANDE-BRETAGNE 2022. UN DRAME KENNETH BRANAGH AVEC CAITRIONA BALFE, JAMIE DORNAN, CIARÁN HINDS... DURÉE : 1H39

Été 1969 : Buddy, 9 ans, sait parfaitement qui il est et à quel monde il appartient, celui de la classe ouvrière des quartiers nord de Belfast où il vit heureux, choyé et en sécurité. Mais vers la fin des années 60, alors que le premier homme pose le pied sur la Lune et que la chaleur du mois d'août se fait encore sentir, les rêves d'enfant de Buddy virent au cauchemar. La grogne sociale latente se transforme soudain en violence dans les rues du quartier. Buddy découvre le chaos et l'hystérie, un nouveau paysage urbain fait de barrières et de contrôles, et peuplé de bons et de méchants.



L'INSTANT GALLIA

MARDI 8 MARS À 13H30

EN PARTENARIAT AVEC LE CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE DE LA VILLE DE SAINTES

Robuste

FILM D'OUVERTURE, SEMAINE DE LA CRITIQUE, CANNES 2021

FRANCE 2022. UN COMÉDIE DRAMATIQUE DE CONSTANCE MEYER AVEC GÉRARD DEPARDIEU, DÉBORAH LUKUMUENA, LUCAS MORTIER... DURÉE : 1H35

Lorsque son bras droit et seul compagnon doit s'absenter pendant plusieurs semaines, Georges, star de cinéma vieillissante, se voit attribuer une remplaçante, Aïssa. Entre l'acteur désabusé et la jeune agente de sécurité, un lien unique va se nouer.



Petite Nature

COUP DE CŒUR

FRANCE 2022. UN DRAME DE SAMUEL THEIS AVEC ALIOCHA REINERT, ANTOINE REINARTZ, IZÏA HIGELIN... DURÉE : 1H33

Johnny a dix ans. Mais à son âge, il ne s'intéresse qu'aux histoires des adultes. Dans sa cité HLM en Lorraine, il observe avec curiosité la vie sentimentale agitée de sa jeune mère. Cette année, il intègre la classe de Monsieur Adamski, un jeune titulaire qui croit en lui et avec lequel il pousse la porte d'un nouveau monde.



À plein temps

COUP DE CŒUR

PRIX ORIZZONTI DU MEILLEUR RÉALISATEUR ET DE LA MEILLEURE ACTRICE, MOSTRA DE VENISE 2021

FRANCE 2022. UN DRAME DE ERIC GRAVEL AVEC LAURE CALAMY, ANNE SUAREZ, GENEVIÈVE MNICH... DURÉE : 1H25

Julie se démène seule pour élever ses deux enfants à la campagne et garder son travail dans un palace parisien. Quand elle obtient enfin un entretien pour un poste correspondant à ses aspirations, une grève générale éclate, paralysant les transports. C'est tout le fragile équilibre de Julie qui vacille. Elle va alors se lancer dans une course effrénée, au risque de sombrer.



De nos frères blessés

FRANCE 2022. UN DRAME DE HÉLIER CISTERNE AVEC VINCENT LACOSTE, VICKY KRIEPI, MERIEM MEDJIKANE... DURÉE : 1H35

1954, Hélène et Fernand tombent amoureux. Avec lui elle part pour Alger, découvre sa beauté et l'attachement que Fernand porte à son pays. Alors que l'Algérie et la France se déchirent, leur vie bascule. L'histoire vraie du combat d'un couple pour la liberté.



Compagnons

FRANCE 2022. UN DRAME DE FRANÇOIS FAVRAT AVEC NAJAA BENSALD, AGNÈS JAOUÏ, PIO MARMAT

À 19 ans, passionnée de street art, Naëlle est contrainte de suivre avec d'autres jeunes un chantier de réinsertion, sa dernière chance pour éviter d'être séparée de ses proches. Touchée par la jeune fille, Hélène, la responsable du chantier, lui présente un jour la Maison des Compagnons de Nantes, un monde de traditions qui prône l'excellence artisanale et la transmission entre générations. Aux côtés de Paul, Compagnon vitrailiste qui accepte de la prendre en formation dans son atelier, Naëlle découvre un univers aux codes bien différents du sien...



La Leçon de piano

COUP DE CŒUR

VOST

PALME D'OR ET PRIX D'INTERPRÉTATION FÉMININE, CANNES 1993

NOUVELLE-ZÉLANDE 1993 (REPRISE 2017). UN DRAME DE JANE CAMPION AVEC HOLLY HUNTER, HARVEY KEITEL, SAM NEILL... DURÉE : 2H01

Ada, mère d'une fillette de neuf ans, s'apprête à partager la vie d'un inconnu, au fin fond du bush néo-zélandais. Son nouveau mari accepte de transporter toutes ses possessions, à l'exception de la plus précieuse : un piano, qui échoue chez un voisin illettré. Ne pouvant se résigner à cette perte, Ada accepte le marché que lui propose ce dernier : regagner le piano, touche par touche en se soumettant à ses fantaisies...

cinéma

JEUNE PUBLIC

Les contes de la mère poule

dès 3 ans

IRAN 2001. UN PROGRAMME DE 3 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION. DURÉE : 46 MIN

Programme de trois films d'animation iraniens pour les tout-petits : Shangoul et Mangoul de F. Torabi et Morteza Ahadi Sarkani, Le Poisson arc-en-ciel de Farkhondeh Torabi et Lili Hosak de Vajjollah Moghadam.

ATELIER + FILM

Mercredi 2 mars à 14h30

ECHO AU SPECTACLE

Mouche ou le songe d'une dentelle

• 14H30 : ATELIER PARENTS-ENFANTS

« DIALOGUE DES CORPS

ENTRE LES GRANDS ET LES PETITS »

• GOÛTER OFFERT

• 16H : PROJECTION

TARIFS : ATELIER + GOÛTER + FILM : 14€ PAR BINÔME ADULTE/ENFANT

RÉSERVATION INDISPENSABLE À : MEDIATION@GALLIASAINTE.COM



Tante Hilda !

dès 8 ans

FRANCE/LUXEMBOURG 2014. FILM D'ANIMATION DE JACQUES-RÉMY GIRERD ET BENOÎT CHEUX... DURÉE : 1H29

Tante Hilda, amoureuse de la nature, conserve dans son musée végétal des milliers de plantes du monde entier. Beaucoup sont en voie de disparition...

LE PETIT CINÉ-GOÛTER

SAMEDI 12 MARS À 14H

ECHO AU SPECTACLE

Histoire de fouilles

Film présenté par le metteur-en-scène d'Histoire de fouille, David Wahl Suivi d'un goûter offert



Les Voisins de mes Voisins sont mes Voisins

dès 8 ans

COUP DE CŒUR

FRANCE 2021. UN FILM D'ANIMATION D'ANNE-LAURE DAFIS. DURÉE : 1H33

Un ogre casse ses dents la veille de la Saint-Festin, la grande fête des ogres. Un magicien rate son tour de la femme coupée en deux en perdant les jambes de son assistante.



Jean-Michel le caribou et les histoires d'amour interdites

dès 4 ans

FRANCE/BELGIQUE 2022. UN FILM D'ANIMATION DE MATHIEU AUVRAY. DURÉE : 42 MIN

Marcel, le maire, décide d'interdire les histoires d'amour : ça n'engendre que des problèmes et ça rend tout le monde malheureux !



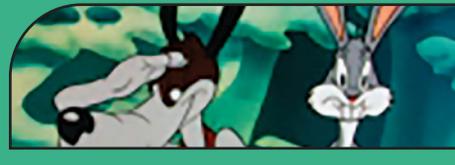
Toons en Folie

ÉTATS-UNIS. UN PROGRAMME DE 9 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION DE TEX AVERY. DURÉE : 1H05

Des personnages farfelus et complètement dingues vous donnent rendez-vous. Attention, c'est de la dynamite !

dès 5 ans

DANS LE CADRE DE LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE





Red Rocket

-12 avertissement VOST

PRIX DU JURY ET PRIX DE LA CRITIQUE, FESTIVAL DU CINÉMA AMÉRICAIN DE DEAUVILLE 2021

ÉTATS-UNIS 2022. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE SEAN BAKER AVEC SIMON REX, BREE ELROD, ETHAN DARBONE... DURÉE : 2H08

Mikey Saber revient dans sa ville natale du Texas après des années de carrière de pornstar à Los Angeles. Il n'y est pas vraiment le bienvenu... Sans argent, sans emploi, il doit retourner vivre chez son ex-femme et sa belle-mère. Pour payer son loyer, il reprend ses petites combines mais une rencontre va lui donner l'espoir d'un nouveau départ.



Ils sont vivants

FRANCE 2022. UN DRAME DE JÉRÉMIE ELKAÏM AVEC MARINA FOÏS, SEAR KOHI, LAETTITIA DOSCH... DURÉE : 1H52

Veuve depuis peu, Béatrice vit avec son fils et sa mère. Sa rencontre avec Mokhtar, enseignant iranien arrivé clandestinement en Europe, va bouleverser son quotidien et ses convictions. Par amour pour lui, elle va devoir défier les préjugés de son entourage et les lois de son pays.



Viens je t'emmène

avertissement

FRANCE 2022. UNE COMÉDIE D'ALAIN GUIRAUDIE AVEC JEAN-CHARLES CLICHET, NOÉMIE LVOVSKY, ILIÈS KADRI

A Clermont-Ferrand, Médéric tombe amoureux d'Isadora, une prostituée de 50 ans, mais elle est mariée. Alors que le centre-ville est le théâtre d'une attaque terroriste, Selim, un jeune sans-abri se réfugie dans l'immeuble de Médéric provoquant une panoplia collective. Tout se complique dans la vie de Médéric, tiraillé entre son empathie pour Sélim et son désir de vivre une liaison avec Isadora.

théâtre

APERÇU

Mouche ou le songe d'une dentelle / Collectif a.a.O

1^{er}, 3 et 4 mars

DANSE ET ARTS VISUELS DÈS 5 ANS

Atelier parent-enfant + Les Contes de la mère poule mercredi 2 mars 14h30 (voir encadré)

Histoires de fouilles David Wahl

10 et 11 mars

THÉÂTRE DÈS 6 ANS

Le P'tit ciné-goûter Tante Hilda présenté par David Wahl Samedi 12 mars 14h (voir encadré)

Tu seras un homme mon fils Cie du Dagor

17 mars

Théâtre

J'ai des doutes / François Morel

23 mars

HUMOUR

Présentation du film Les Voisins de mes voisins sont mes voisins par F. Morel mercredi 23 mars à 18h (voir encadré)

La Chute des anges Cie L'Oublié(e)

29 mars

ARTS DE LA PISTE

LA FÊTE DU COURT-MÉTRAGE DU 16 AU 22 MARS

3 courts métrages présentés avant 3 longs :

Précédant **À plein temps** : The Wait

de Thibaut Buccellato (2019, 2 min)
L'interminable attente du premier sms après un rendez-vous...

Précédant **Petite nature** : Bouquet d'illusions

de Georges Méliès (1901, 1 min)
Une femme à trois têtes. Elles sont retirées l'une après l'autre, et semblent toujours aussi vivantes séparées que collées à son corps !

Précédant **Belfast** : Stillness

de Jessica Mansour (2020, 3 min)
Il n'a fallu que quelques secondes pour bouleverser le rythme d'un pays. Beyrouth en deuil, dans l'immobilité.



CINÉ-RENCONTRE

CINÉ-RENCONTRE

MERCREDI 23 MARS À 18H

FILM PRÉSENTÉ PAR FRANÇOIS MOREL

AVANT SON SPECTACLE

J'AI DES DOUTES (23 MARS À 20H)



Les Voisins de mes Voisins sont mes Voisins

FRANCE 2021. UN FILM D'ANIMATION D'ANNE-LAURE DAFIS ET LÉO MARCHAND. DURÉE : 1H33

Un ogre casse ses dents la veille de la Saint-Festin, la grande fête des ogres. Un magicien rate son tour de la femme coupée en deux en perdant les jambes de son assistante. Un randonneur suréquipé reste coincé plusieurs jours dans un ascenseur. Un vieux monsieur tombe amoureux d'une paire de jambes en fuite. Une maman confie ses enfants au voisin le soir de la Saint-Festin...

NOMBRE DE PLACES LIMITÉ, PRÉCHAT DES TICKETS VIVEMENT RECOMMANDÉ SUR PLACE, AUX HORAIRES HABITUELLES DU CINÉMA.

Projection précédée du court-métrage PARTICULES FINES, d'Anne-Claire Jaulin, en sa présence dans le cadre de la Fête du court-métrage

Delphine vit seule avec Louise, sept ans. Lors d'un pic de pollution, les crises d'asthme de sa fille s'intensifient et contraignent Delphine à rester à domicile pour s'occuper d'elle.

Guanzhou, une nouvelle ère

VOST

FRANCE 2022. UN DOCUMENTAIRE DE BORIS SVARTZMAN. DURÉE : 1H11

Les deux mille villageois de Guanzhou, une île fluviale à proximité de Canton, sont chassés en 2008 par les autorités locales pour construire un prétendu "Parc écologique". Malgré la destruction de leurs maisons et la pression policière, une poignée d'habitants retourne vivre sur l'île. Pendant sept ans, Boris Svartzman filme leur lutte pour sauver leurs terres ancestrales, entre les ruines du village où la nature reprend petit à petit ses droits et les chantiers de la mégapole qui avance vers eux, inexorablement.

CINÉ-RENCONTRE

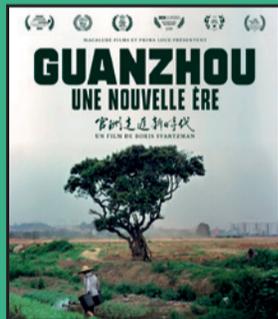
CINÉ-RENCONTRE

VENDREDI 18 MARS À 20H30

GUANZHOU, UNE NOUVELLE ÈRE

En présence

de Boris Svartzman, réalisateur



18H30 : CONFÉRENCE « À TABLE AVEC LOUIS XIV », PAR FABRICE CONAN, HISTORIEN DE L'ART

21H : PROJECTION DE VATEL, DE LAURENT JOFFÉ

Vatel

FRANCE 2000. UN DRAME HISTORIQUE DE ROLAND JOFFÉ AVEC GÉRARD DEPARDIEU, JULIAN SANDS, TIMOTHY SPALL... DURÉE : 1H57

En 1671, Francois Vatel est l'intendant fidèle et dévoué d'un prince de Condé fier mais vieillissant et ruiné qui cherche à regagner les faveurs du roi Louis XIV, et à se voir confier le commandement d'une campagne militaire contre les Hollandais. Pour l'occasion, Condé, qui ne se soumet jamais à personne sinon à son roi, remet la destinée de sa maison dans les mains de Vatel, lui intimant la lourde tâche de recevoir toute la cour de Versailles en son château de Chantilly.

-CONFÉRENCE : 8€ / 5€ ADHÉRENTS AMS ET GALLIA
-PROJECTION : TARIFS HABITUELS / 3€ ADHÉRENTS AMS ET GALLIA

CINÉ-CONFÉRENCE

CINÉ-CONFÉRENCE

VENDREDI 25 MARS À 18H30 ET 21H

EN PARTENARIAT AVEC LES AMIS DES MUSÉES DE SAINTES



Les Funérailles des roses

-12

VOST

JAPON 1969. UN DRAME DE TOSHIO MATSUMOTO AVEC PITÅ, OSAMU OGASAWARA, YOSHIO TSUCHIYA... DURÉE : 1H48

Tokyo, fin des années 1960. Eddie, jeune drag-queen, est la favorite de Gonda, propriétaire du bar Genet où elle travaille. Cette relation provoque la jalousie de la maîtresse de Gonda, Leda, drag-queen plus âgée et matrone du bar. Eddie et Gonda se demandent alors comment se débarrasser de cette dernière...

LE CABINET DE CURIOSITÉ

LE CABINET DE CURIOSITÉ

LUNDI 28 MARS À 20H15

Présenté par Jean-Louis Barraud, ancien Président du ciné-club de Saintes.

Le Cabinet de curiosités est un rendez-vous mensuel, les lundi soirs, pour découvrir des films rares, cultes ou peu visibles.



PROCHAINEMENT

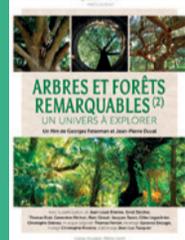
EN MÊME TEMPS

DE GUSTAVE KERVERN, BENOÎT DELÉPINE



ARBRES REMARQUABLES UN UNIVER À EXPLORER

DE JEAN-PIERRE DUVAL



RETOUR À REIMS

DE JEAN-GABRIEL PÉRIOT



PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 €
(À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF MOINS D'UNE HEURE : 3,50 € / CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €

2 > 8 MARS	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
BELFAST (VOST) SORTIE NATIONALE	14H 20H30		15H30 18H30	15H30 20H30	17H30 19H40	15H30 18H30	13H30 21H
ROBUSTE SORTIE NATIONALE	18H30		13H30 20H30	13H30 18H30 20H50	14H30		13H30** 15H30 18H30
ILS SONT VIVANTS				18H30	14H30	20H30	18H30
RED ROCKET (VOST)				14H	19H		15H30
SANS FRAPPER AVANT PREMIÈRE							20H30***
LES CONTES DE LA MÈRE POULE	16H*						
JEAN-MICHEL LE CARIBOU ET LES HISTOIRES D'AMOUR INTERDITES				16H30	17H30		

* Echo au spectacle Mouche ou le songe d'une dentelle en lien avec l'atelier parents-enfants // ** L'Instant Gallia, avec le CCAS de Saintes // *** Avant-première - Journée internationale des droits des femmes

9 > 15 MARS	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13	LUN 14	MAR 15
PETITE NATURE SORTIE NATIONALE	14H30 20H30		15H40 18H30	20H30	14H30	15H30 21H	20H30
BELFAST (VOST)			21H	13H30 18H30	19H30	15H30 18H30	15H30 18H30
ROBUSTE	18H30		20H30	18H30	17H30		13H30
COMPAGNONS			13H30	15H30 20H30	14H30 19H	18H30	
LA LEÇON DE PIANO (VOST)			18H30			20H30	
TANTE HILDA					14H*		
JEAN-MICHEL LE CARIBOU ET LES HISTOIRES D'AMOUR INTERDITES	16H30			16H	17H30		

* Le P'tit ciné-goûter - Echo au spectacle Histoires de fouilles, film présenté par le metteur-en-scène David Wahl

⚡ : VERSION FRANÇAISE SOUS-TITRÉES POUR SOURDS ET MALENTENDANTS

16 > 22 MARS	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20	LUN 21	MAR 22
A PLEIN TEMPS SORTIE NATIONALE	15H30 20H30		13H30 18H30	14H 20H30	17H30	15H30 20H30	18H30
PETITE NATURE	18H30		15H30		19H30	18H30	15H30
BELFAST (VOST)				18H15			13H30 20H30
GUANZHOU, UNE NOUVELLE ÈRE (VOST)			20H30**				
TOONS EN FOLIE !	14H*			16H*	15H*		

* Dans le cadre de La Fête du court-métrage // ** Ciné-rencontre avec le réalisateur Boris Svartzman, précédé du court métrage Particules fines, en présence de la réalisatrice Anne-Claire Jaulin

23 > 29 MARS	MER 23	JEU 24	VEN 25	SAM 26	DIM 27	LUN 28	MAR 29
DE NOS FRÈRES BLESSÉS SORTIE NATIONALE	15H30 20H30		13H30 15H30 20H30	15H30 20H30	17H30	15H30	15H30 20H30
A PLEIN TEMPS			18H30	13H30 20H30	19H30	18H30	18H30
VIENS JE T'EMMÈNE	13H30		15H30	13H30 18H30			13H30
LES VOISINS DE MES VOISINS SONT MES VOISINS	18H*		13H30	15H30 18H30	14H30		
VATEL			21H**				
LES FUNÉRAILLES DES ROSES (VOST)						20H15***	

* Echo au spectacle J'ai des doutes - film présenté par François Morel - préachat des places conseillé (en caisse, aux horaires d'ouverture du cinéma) // ** Précédé de la conférence La table, de Louis XIV au siècle des Lumières à 18h30, par les Amis des Musées de Saintes // *** Cycle Le Cabinet de curiosités, présenté par Jean-Louis Barraud

LE PASS VACCINAL EST OBLIGATOIRE POUR ACCÉDER AUX SÉANCES DU GALLIA - CONFORMÉMENT À LA LOI, UN CONTRÔLE DU QR CODE EST EFFECTUÉ EN CAISSE.