



la terrasse

"La culture est une résistance à la distraction" Pasolini



N°274
mars 2019
» Abonnez-vous
» Téléchargez le PDF

THÉÂTRE

DANSE

JAZZ/MUSIQUES

CLASSIQUE/OPÉRA

AVIGNON EN SCÈNES

HORS-SÉRIES

FOCUS

ARCHIVES

AGENDA



6-12 AVRIL

BONLIEU-ANNECY.COM



MADE IN
ANNECY

OPENING NIGHT • CRÉATION THÉÂTRE

JOHN CASSAVETES • CYRIL TESTE

ISABELLE ADJANI • MORGAN LLOYD SICARD • FRÉDÉRIC PIERROT • ZOE ADJANI

DANSE - AGENDA

Tiondeposicom de Marc Lacourt



CHORÉGRAPHIE MARC LACOURT

Publié le 28 février 2019 - N° 274

PARTAGER SUR

- FACEBOOK
- TWITTER
- LINKEDIN
- MAIL
- INTÉGRER

Il était une fois... Avec Marc Lacourt, les histoires les plus simples ou les plus connues sont de joyeux prétextes à en inventer d'autres !

Le danseur et chorégraphe Marc Lacourt tourne son solo depuis 2015, et il n'est pas près de s'arrêter, tant le spectacle est un enchantement pour petits et grands ! Avec une volonté affichée de nous raconter une histoire, le voilà qui s'embarque dans un monde où tout se mêle, où tout se transforme, où les personnages se bousculent, où les objets apparaissent, se perdent et se retrouvent. La scène devient un invraisemblable bric-à-brac, à l'image du titre de la pièce – variante de « Décomposition » –, qui est autant un puzzle qu'une énigme dont il faut retrouver le (bon) sens. En véritable fétichiste de la perruque, il fait de sa présence le support de fantasmagories accueillant le récit sous toutes ses formes, que son grand bricolage renverse et détourne. Tenu en haleine, mis à contribution, le public se laisse balader et fait galoper son imaginaire, jusqu'à l'ultime résolution.

N.Yokel

LES PLUS LUS



DANSE - AGENDA
Don Quijote de Goya
Montero par Les
Ballets de Monte-
Carlo

1



DANSE - GROS PLAN
Les Rencontres
Essonne Danse,
édition 2019

2



DANSE - AGENDA
Le Ballet de Boston à
Paris avec une œuvre
de référence signée
Jiri Kylián, Wings of

3

X