



chouf le ciel
Haute voltige marocaine

En rue, sous chapiteau ou en salle, le spectacle se joue au plus près du public.
Jonglage, acrobatie, danse, et d'un coup haute voltige explosive.

On rit, on trépigne, on retient son souffle. on regarde pas en bas.
Et puis on danse, gnaoua, hip-hop, chaabi, électro, musique classique arabe.

La musique est cinématique, l'écriture acrobatique, le cirque marocain,
sans détours.

Alors dans Chouf le Ciel il y a :

Deux Bascules, Coréenne et Hongroise
Six hommes, cinq pantalons et une robe
Des chants populaires
Un mariage marocain sans femme
Une Hamalate (femme porteuse de marchandise à la frontière maroco-espagnol)
Du Hip-hop
Fairouz
Des kilos de vieux vêtements fabriqués par l'exploitation
Des Propulsions à neuf mètres de haut
Des portés mains à mains
De l'acrobatie
De la banquine
Des chutes libres
Des trances collectives
De la musique chaabi
Des fous rires
Des frayeurs
Des visas à entrées multiples
De la tendresse, de la rage, de la misère et de l'amour
Des échappées par le haut

Dans Chouf le Ciel, le cirque est vital et vivant.

le spectacle



Contexte

En 2013, des artistes issus de la première promotion de l'École Nationale de cirque Shems'y créent la première compagnie de cirque marocaine, Colokolo Pour créer des spectacles, ouvrir Le Labo, un lieu d'entraînement au sein de la friche culturelle des Anciens abattoirs de Casablanca, et organiser un festival annuel, le Ftw'Art.

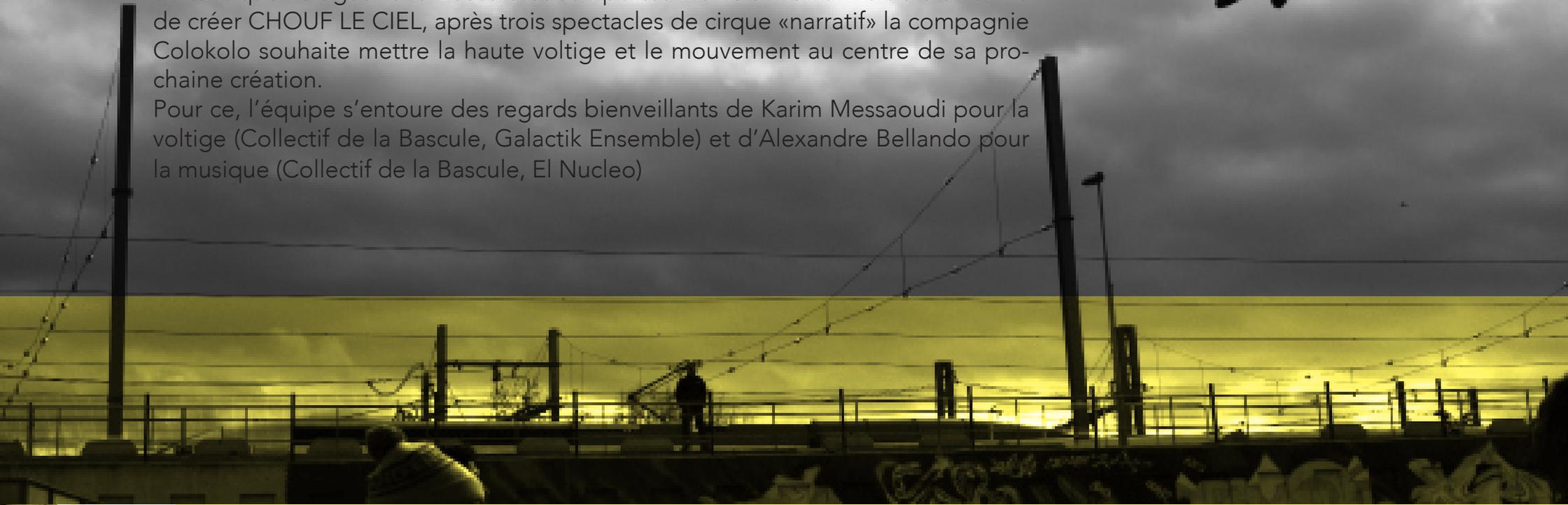
Les tournées commencent, au Maroc, en Europe, puis en Afrique et au Moyen Orient, Amsterdam, Ramallah, Addis Abebba, etc.

Les Colokolo continuent à défendre leur cirque au Maroc, et ailleurs ils font vivre et grandir un cirque marocain.

Depuis 5 ans, parallèlement à la diffusion de leurs spectacles, les artistes se forment à la voltige à la Bascule, auprès du Collectif de la Bascule, de la Contrebande, de l'École de cirque de Rotterdam, au Plus petit cirque du monde, etc.

En 2016, Hamza Boussahel rejoint le Collectif de la Bascule, puis l'équipe de LA WALF (spectacle de haute voltige réunissant le Collectif de la Bascule et La Meute) en tant que voltigeur à la Bascule et aux portés mains à mains. Naît alors l'envie de créer CHOUF LE CIEL, après trois spectacles de cirque «narratif» la compagnie Colokolo souhaite mettre la haute voltige et le mouvement au centre de sa prochaine création.

Pour ce, l'équipe s'entoure des regards bienveillants de Karim Messaoudi pour la voltige (Collectif de la Bascule, Galactik Ensemble) et d'Alexandre Bellando pour la musique (Collectif de la Bascule, El Nucleo)



DISTRIBUTION

Hamza Boussahel, Hassan Bouchontouf , Ismail Lahbila, Mohammed Ammar
Bader El Laouaz, Abdelali Khobba

MUSIQUE (composition et interprétation) : Alexandre Bellando

PRODUCTION : Samira Boukhous

ADMINISTRATION : Yassine Elhitirassi

TECHNIQUE

Spectacle de cirque tout public

Possibilités de jouer en intérieur et en extérieur

Représentation 3/4 circulaire ou frontale

Durée du spectacle : 40 minutes

Jauge : de 5 à 5000 personnes

Equipe de tournée : 8 personnes

Montage : autonome

Prévoir impérativement 8.50 mètres de hauteur

Plateau de 10 m de diamètre

Sol plat et stable, d'une résistance de 500 kg/m²

Prévoir système de diffusion et tables 12 pistes

RENCONTRES ET ATELIERS

La compagnie aime prolonger la rencontre avec le public.

Différents formats sont imaginables, ateliers d'initiation et de pratique des arts du cirque, rencontres en bord de piste à l'issue de la représentation pour aborder le contenu du spectacle et l'histoire particulière du cirque au Maroc.

Tous les publics sont les bienvenus,
ces temps de rencontre sont à penser ensemble.

Infos



Partenaires

La Cascade - Pôle National Cirque Ardèche Auvergne Rhône-Alpes
Espace Périphérique - La Villette – Paris

La Grainerie - Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance Balma

La Gare à Coulisses – Base des Arts de la rue – Eurre

Cie Cheptel Aleikoum

La Briche - Saint Denis

École Nationale de Cirque - Shems'y - Salé - Maroc

Création en juin 2019 dans le cadre des Préalables du festival d'Alba la Romaine

CONTACTS

Samira Boukhous : 00336 25 15 41 24

ciecolokolo2@gmail.com

samira.boukhous@gmail.com