

DU 7 AU 13 FÉVRIER	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
JUSQU'À LA GARDE <i>SORTIE NATIONALE</i>	16H30 19H 21H		16H30 18H30	18H30 21H	14H 18H30	16H 21H	16H 18H30
IN THE FADE (VO)	18H30		14H 21H	18H30	18H45	16H30 21H	18H30
LA DOULEUR	21H		14H 18H30	16H 21H	16H	18H30	21H*
WONDER WHEEL (VO)	17H		21H	16H30	14H	18H45	21H
RITA ET CROCODILE	16H			15H30	16H	15H30	
LE CHANT DE LA MER			16H30		16H50		16H30

* Séance présentée par Luc Lavacherie

DU 14 AU 20 FÉVRIER	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
PHANTOM THREAD (VO) <i>SORTIE NATIONALE</i>	14H 18H30 21H		18H30	14H 21H	18H30	16H 18H30 21H	16H 21H
JUSQU'À LA GARDE	16H30 21H		18H30	14H 18H30 21H	16H30	18H30	18H30 21H
3 BILLBOARDS (VO)	14H 18H30		16H 21H	18H30	18H30	21H	18H30
L'INTELLIGENCE DES ARBRES			21H	16H	15H	16H30	
DANS LA FORÊT ENCHANTÉE D'OUKYBOUKY	16H30		16H	16H30	15H	15H	16H30
CROC-BLANC <i>AVANT PREMIERE</i>					16H30*		

* Avant Première exceptionnelle (soutenue AFCAE et Région Nouvelle-Aquitaine)

DU 21 AU 27 FÉVRIER	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
L'APPARITION	18H15 21H		18H15	21H	18H30	16H	21H
PHANTOM THREAD (VO)	14H 21H			18H15	14H	18H30 21H	14H
JUSQU'À LA GARDE	16H30		21H	14H			16H30
LA SORCIÈRE DANS LES AIRS			9H30				
MARY ET LA FLEUR DE LA SORCIÈRE <i>SORTIE NATIONALE</i>	14H 16H 18H30		10H30 14H 16H	16H	16H30	14H	18H30

DU 28 FÉVRIER AU 6 MARS	MER 28	JEU 1	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
LADYBIRD (VO) <i>SORTIE NATIONALE</i>	14H 21H		14H	15H 19H 21H	16H 18H30	15H 17H 18H30	14H 21H
L'APPARITION	18H15		21H	16H 21H	18H	16H 21H	16H
SI ON TE DONNE UN CHÂTEAU, TU LE PRENDS ?			16H	18H30		19H	
CRO MAN	16H		18H30	17H	16H	21H*	18H30*

* Séances proposées en version originale sous-titrée en anglais

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF JEUNE PUBLIC (MOINS D'UNE HEURE) : 3 €
CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €

SORTIES NATIONALE - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



Jusqu'à la garde

FRANCE 2018. UN FILM DE XAVIER LEGRAND AVEC DENIS MÉNOCHET, LÉA DRUCKER, MATHILDE AUNEVEUX...
DURÉE : 1H33

LION D'ARGENT DU MEILLEUR RÉALISATEUR ET MEILLEUR PREMIER FILM
MOSTRA DE VENISE 2017

Le couple Besson divorce. Pour protéger son fils d'un père qu'elle accuse de violences, Miriam en demande la garde exclusive. La juge en charge du dossier accorde une garde partagée au père qu'elle considère bafoué. Pris en otage entre ses parents, Julien va tout faire pour empêcher que le pire n'arrive.
Drame humain savamment développé en thriller, Jusqu'à la garde est un film impressionnant de maîtrise. Les acteurs y sont non seulement parfaits mais poignants. A voir.



Phantom Thread

VOSTF

ÉTATS-UNIS 2018. UN DRAME DE PAUL THOMAS ANDERSON AVEC DANIEL DAY-LEWIS, VICKY KRIEPS, LESLEY MANVILLE...
DURÉE : 2H11

Dans le Londres des années 50, juste après la guerre, le couturier de renom Reynolds Woodcock et sa sœur Cyril règnent sur le monde de la mode anglaise. Ils habillent aussi bien les familles royales que les stars de cinéma, les riches héritières ou le gratin de la haute société. Les femmes vont et viennent dans la vie de ce célibataire aussi célèbre qu'endurci, jusqu'au jour où la jeune et très déterminée Alma ne les supplante toutes pour y prendre une place centrale. Mais cet amour va bouleverser une routine jusque-là ordonnée et organisée au millimètre près.
Le triple oscarisé Daniel Day-Lewis revient au cinéma dans ce qu'il a annoncé être son dernier rôle. Écrit sur mesure, par le grand réalisateur américain Paul Thomas Anderson (Magnolia, There Will Be Blood, The Master...)



Lady Bird

VOSTF

ÉTATS-UNIS 2018. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE GRETA GERWIG AVEC SAIORSE RONAN, LAURIE METCALF, TRACY LETT...
DURÉE : 1H33

MEILLEURE COMÉDIE ET MEILLEURE ACTRICE DANS UNE COMÉDIE
GOLDEN GLOBES 2018

Christine « Lady Bird » McPherson se bat désespérément pour ne pas ressembler à sa mère, aimante mais butée et au fort caractère, qui travaille sans relâche en tant qu'infirmière pour garder sa famille à flot après que le père de Lady Bird a perdu son emploi.
Drôle, touchante, parfois cynique mais toujours brillante, cette petite Lady Bird ne vous laissera pas insensible. Une révélation.



Mary et la fleur de la sorcière

JAPON 2018. UN FILM D'ANIMATION DE HIROMASA YONEBAYASHI. DURÉE : 1H42 (Dès 8 ans) VF

C'est l'été. Mary vient d'emménager chez sa grand-tante dans le village de Manoir Rouge. Dans la forêt voisine, elle découvre une fleur mystérieuse qui ne fleurit qu'une fois tous les 7 ans. On l'appelle la « fleur de la sorcière ». Pour une nuit seulement, grâce à la fleur, Mary possèdera des pouvoirs magiques et pourra entrer à Endor, l'école la plus renommée dans le monde de la magie, qui s'élève au-dessus du ciel, au-delà des nuages.
Le secret de la fleur de la sorcière se révélera à elle petit à petit...

Par le réalisateur de Souvenirs de Marnie et Arrietty



théâtre
APERÇU

LUNDI 26/02 À 20H30

MARDI 27/02 À 19H30

AU GALLIA
EUROPE CONNEXION
ALEXANDRA BADEA - MATTHIEU ROY
CIE DU VILLEUR
THÉÂTRE

VENDREDI 02/03 À 20H30

AU GALLIA

L'AVARE DE MOLIÈRE
JACQUES OSINSKI
CIE L'AURORE BORÉALE
THÉÂTRE

LES RENDEZ-VOUS DE MARS

Les Rendez-Vous de
l'Université Populaire

TENNESSEE WILLIAMS

par Séverine Danflous
vendredi 09/03/18

18h30 : CONFERENCE

Tennessee Williams, des planches au grand écran

21h : film
SOUDAIN
L'ÉTÉ DERNIER
DE JOSEPH M. MANKIEWICZ



