

01

JANVIER 2018 / SAINTES

SALLES CLIMATISÉES



Wonder Wheel

67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



cinéma

SORTIE NATIONALE - SORTIE NATIONALE - SORTIE NATIONALE



Wonder Wheel

VOSTF

ETATS-UNIS 2018. UN FILM DE WOODY ALLEN AVEC KATE WINSLET, JAMES BELUSHI, JUSTIN TIMBERLAKE... DURÉE : 1H41

Wonder Wheel croise les trajectoires de quatre personnages, dans l'effervescence du parc d'attraction de Coney Island, dans les années 50 : Ginny, ex-actrice luna-tique reconvenue serveuse ; Humpty, opérateur de manège marié à Ginny ; Mickey, séduisant maître-nageur aspirant à devenir dramaturge ; et Carolina, fille de Humpty longtemps disparue de la circulation qui se réfugie chez son père pour fuir les gangsters à ses trousses.

AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE



Jusqu'à la garde



FRANCE 2018. UN FILM DE XAVIER LEGRAND AVEC DENIS MÉNOCHET, LÉA DRUCKER, MATHILDE AUNEVEUX... DURÉE : 1H33

LION D'ARGENT DU MEILLEUR RÉALISATEUR, VENISE 2017

Le couple Besson divorce. Pour protéger son fils d'un père qu'elle accuse de violences, Miriam en demande la garde exclusive. La juge en charge du dossier accorde une garde partagée au père qu'elle considère bafoué. Pris en otage entre ses parents, Julien va tout faire pour empêcher que le pire n'arrive.

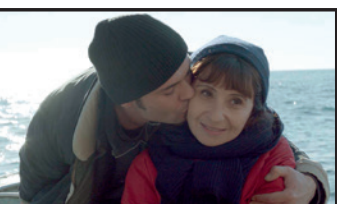


L'échange des princesses

FRANCE 2017. UN FILM HISTORIQUE DE MARC DUGAIN AVEC LAMBERT WILSON, OLIVIER GOURMET, ANAMARIA VARTOLOMEI... DURÉE : 1H40

1721. Une idée audacieuse germe dans la tête de Philippe d'Orléans, Régent de France... Louis XV, 11 ans, va bientôt devenir Roi et un échange de princesses permettrait de consolider la paix avec l'Espagne, après des années de guerre qui ont laissé les deux royaumes exsangues.

Adapté du livre de Chantal Thomas



La villa

FRANCE 2017. UN FILM DE ROBERT GUÉDIGUIAN AVEC ARIANE ASCARIDE, JEAN-PIERRE DARROUSSIN, GÉRARD MEYLAN... DURÉE : 1H47

Dans une calanque près de Marseille, au creux de l'hiver, Angèle, Joseph et Armand, se rassemblent autour de leur père vieillissant. C'est le moment pour eux de mesurer ce qu'ils ont conservé de l'idéal qu'il leur a transmis, du monde de fraternité qu'il avait bâti dans ce lieu magique, autour d'un restaurant ouvrier dont Armand, le fils aîné, continue de s'occuper. Lorsque de nouveaux arrivants venus de la mer vont bouleverser leurs réflexions...



La Promesse de l'aube

FRANCE 2017. UN DRAME D'ERIC BARBIER AVEC PIERRE NINEY, CHARLOTTE GAINSBURG, DIDIER BOURDON... DURÉE : 2H10

De son enfance difficile en Pologne en passant par son adolescence sous le soleil de Nice, jusqu'à ses exploits d'aviateur en Afrique pendant la Seconde Guerre mondiale... Romain Gary a vécu une vie extraordinaire. Mais cet acharnement à vivre mille vies, à devenir un grand homme et un écrivain célèbre, c'est à Nina, sa mère, qu'il le doit. C'est l'amour fou de cette mère attachante et excentrique qui fera de lui un des romanciers majeurs du XXème siècle.



Vers la lumière

VOSTF

JAPON 2018. UNE ROMANCE DE NAOMI KAWASE AVEC MASATOSHI NAGASE, AYAME MISAKI, TATSUYA FUJI... DURÉE : 1H43

SÉLECTION CANNES 2017

Misako passe son temps à décrire les objets, les sentiments et le monde qui l'entoure. Son métier d'audiodescripteur de films, c'est toute sa vie. Lors d'une projection, elle rencontre Masaya, un photographe au caractère affirmé dont la vue se détériore irrémédiablement. Naissent alors des sentiments forts entre un homme qui perd la lumière et une femme qui la poursuit.

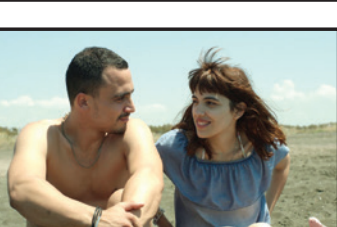


12 Jours

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE DE RAYMOND DEPARDON. DURÉE : 1H27

Avant 12 jours, les personnes hospitalisées en psychiatrie sans leur consentement sont présentées en audience, d'un côté un juge, de l'autre un patient, entre eux naît un dialogue sur le sens du mot liberté et de la vie.

En filmant pour la première fois ces audiences, Raymond Depardon autorise la parole de personnes marginales et isolées, et pourtant si proches de nous, à être entendue. (CulturoPoing.com)

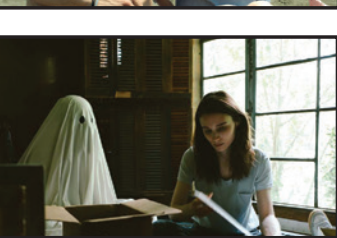


Cœurs purs

VOSTF

ITALIE 2018. UNE ROMANCE DE ROBERTO DE PAOLIS AVEC SELENE CARAMAZZA, SIMONE LIBERATI, BARBORA BOBULOVA... DURÉE : 1H55

Agnese et Stefano vivent à Rome dans deux mondes que tout oppose. Elle, 18 ans, est couvée par une mère croyante qui lui demande de faire vœu de chasteté jusqu'au mariage. Lui, 25 ans, a grandi entre trafics et vols occasionnels, et veut s'affranchir de son milieu en acceptant un travail de vigile. Quand ils se rencontrent, se dessine l'espoir d'une nouvelle vie...



A Ghost Story

Coup de Cœur du Gallia

VOSTF

ETATS-UNIS 2017. UN DRAME DE DAVID LOWERY AVEC CASEY AFFLECK, ROONEY MARA, MCCOLM CEPHAS JR. ... DURÉE : 1H32

Apparaissant sous un drap blanc, le fantôme d'un homme rend visite à sa femme en deuil dans la maison de banlieue qu'ils partageaient encore récemment, pour y découvrir que dans ce nouvel état spectral, le temps n'a plus d'emprise sur lui. Condamné à ne plus être que simple spectateur de la vie qui fut la sienne, avec la femme qu'il aime, et qui toutes deux lui échappent inéluctablement, le fantôme se laisse entraîner dans un voyage à travers le temps et la mémoire, en proie aux ineffables questionnements de l'existence et à son incommensurabilité.

CINÉ-
EUROPA

VEN 12 JANV. à 18H30

Séance CINÉMA POLONAIS
suivie d'un pot de l'amitié.

En partenariat avec l'association
Witaj ! Amitiés Saintes-Pologne
et avec le soutien de
l'Institut polonais de Paris



The Eccentrics, the sunny side of the street

VOSTF

POLOGNE 2015. UN FILM DE JANUS MAJEWSKI AVEC MACIEJ STUHR, SONIA BOHOSIEWICZ, NATALIA RYBICKA, ANNA DYMNA... DURÉE : 1H52

À la fin des années 1950, un jeune tromboniste revient en Pologne après un séjour en Angleterre. Avec une bande de musiciens amateurs, il monte un orchestre de « big band swing » qui, contre toute attente, connaît un véritable succès dès ses premières prestations sur scène. Devenu le roi du swing, il rencontre une jeune chanteuse, Modesta, et succombe à cette ravissante et mystérieuse femme fatale.

CINÉ-
RENCONTRE

LUNDI 15 JANV. à 21H

Séance exceptionnelle
en présence du réalisateur
ALAA ASHKAR
et proposée en partenariat
avec le Comité
Saintonge-Palestine



On récolte ce que l'on sème

VOSTF

PALESTINE 2017. UN DOCUMENTAIRE DE ALAA ASHKAR... DURÉE : 1H09

Un réalisateur palestinien vivant en France allait commencer un documentaire sur la mémoire palestinienne en Israël. Pendant les repérages en Galilée où vit sa famille, cette dernière a manifesté son inquiétude à l'idée de faire ce film. Le réalisateur décide alors d'inclure sa famille dans le scénario et finit par nous livrer un récit intime sur l'évolution de son identité, depuis son enfance au sein de sa famille protectrice, jusqu'à l'âge adulte à travers ses voyages.

cinéma JEUNE PUBLIC

AVANT PREMIÈRE



Rita et Crocodile

(Dès 3 ans)

DANEMARK/ROYAUME-UNI 2018. UN
PROGRAMME DE SIX COURT
MÉTRAGES D'ANIMATION DE SIRI
MELCHIOR. DURÉE : 30 MN



Rita, 4 ans, s'amuse bien avec son ami le crocodile. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des châtaignes dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge. Une série colorée pour les tout-petits sur les joies de l'amitié et les émotions de l'enfance dans une animation en papiers découpés colorés. Au programme : À la pêche, Dans la forêt, Au zoo, Le Hérisson, Au Camping et La Neige.



Drôles de petites bêtes

(Dès 3 ans)

FRANCE/LUXEMBOURG 2017. UN FILM
D'ANIMATION D'ARNAUD BOURON ET ANTOIN KRINGS
AVEC KEV ADAMS, VIRGINIE EFIRA, EMMANUEL CURTIL...
DURÉE : 1H28

Lorsqu'Apollon, un grillon baladin au grand cœur, arrive au village des petites bêtes, il ne tarde pas à perturber la vie du Royaume tout entier... Piégé par la cousine de la Reine Marguerite, la jalouse et diabolique Huguette, Apollon est accusé d'avoir enlevé la souveraine, semant la panique dans la ruche... Marguerite est en réalité captive des Nuisibles, complices d'Huguette qui en profite pour s'emparer du trône ! Apollon le Grillon, aidé de Mireille l'Abeille, Loulou le Pou et ses nouveaux amis, se lance alors dans une périlleuse mission de sauvetage...



Quel cirque !

(Dès 5 ans)

TCHÉCOSLOVAQUIE 2017. UN PROGRAMME
DE TROIS COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION.
DURÉE : 35 MIN.

Trois courts-métrages consacré à l'univers du cirque, trois regards poétiques, tendres et drôles, réalisés par de grands auteurs du cinéma d'animation tchèque.



Un conte peut en cacher un autre

(Dès 6 ans)

Tarif unique 3€

FRANCE 2017. UN FILM D'ANIMATION DE JAKOB SCHUH ET JAN LACHAUER. DURÉE : 1H

Comment réinventer les contes de fées avec humour et intelligence... Imaginons que Le Petit Chaperon Rouge et Blanche-Neige soient de vieilles copines... Et que ferait Jacques (celui du haricot magique) s'il avait Cendrillon pour charmante voisine ? Un loup aux allures de dandy nous raconte...



Le Grand Méchant Renard

et autres contes (Dès 6 ans)

FRANCE 2017. UN FILM D'ANIMATION DE BENJAMIN RENNER, PATRICK IMBERT... DURÉE : 1H20

Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités, un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël.



Coco

VF

ETATS-UNIS 2017. UN FILM D'ANIMATION DE LEE UNKRICH, ADRIAN MOLINA - DISNEY PIXAR... DURÉE : 1H45

(Dès 6 ans)

Depuis déjà plusieurs générations, la musique est bannie dans la famille de Miguel. Un vrai déchirement pour le jeune garçon dont le rêve ultime est de devenir un musicien. Bien décidé à prouver son talent, Miguel, par un étrange concours de circonstances, se retrouve propulsé dans un endroit aussi étonnant que coloré : le Pays des Morts.





Kedi - Des chats et des hommes

TURQUIE 2017. UN DOCUMENTAIRE DE CEYDA TORUN... DURÉE : 1H20
Des centaines de milliers de chats vagabondent dans les rues d'Istanbul. Depuis des années, ils vont et viennent dans la vie des gens, devenant à cette occasion une part essentielle des communautés qui font la richesse de la ville. Sans maîtres, ils vivent entre deux mondes, ni tout à fait sauvages ni tout à fait domestiqués et apportent joie et, pour certains, raison d'être à ceux qu'ils choisissent d'adopter. À Istanbul les chats sont le miroir de la vie des habitants.

Les Rendez-Vous de l'Université Populaire

LUNDI 08/01

➤ 18H30

Conférence Hackers, au cœur de la résistance numérique

UNE CONFÉRENCE DE AMAËLLE GUITON- 1H30

La conférencière : Après des études à Science Po, Amaëlle Guiton devient journaliste. Spécialiste des réseaux, elle écrit dans Libération, Slate et sur son blog www.technopolis.net. Son livre *enquête Hackers, au cœur de la résistance numérique* paraît en 2013.
La conférence (1h30) – Ils sont nés avec un ordinateur dans les mains, connaissent tous les avantages et les pièges de la vie en ligne. Ils ont soutenu les cyberdissidents des printemps arabes, se sont mobilisés contre les lois sécuritaires, échangent avec les indignés du monde entier. Ils créent des réseaux alternatifs. Lors de ses enquêtes, Amaëlle Guiton a rencontré et interviewé beaucoup de ces activistes. Occasion de nous plonger au cœur d'un monde numérique aussi mystérieux que passionnant.
En regard du spectacle PAVILLON NOIR du Collectif OS'O et du collectif d'auteurs Traverse.



➤ 21H

Citizenfour

OSCAR DU MEILLEUR FILM DOCUMENTAIRE

ETATS-UNIS 2015. UN DOCUMENTAIRE DE LAURA POITRAS AVEC EDWARD SNOWDEN, GLENN GREENWALD, LAURA POITRAS... DURÉE : 1H54

En 2013, Edward Snowden déclenche l'un des plus grands séismes politiques aux Etats-Unis en révélant des documents secret-défense de la NSA. Sous le nom le code « CITIZENFOUR », il contacte la documentariste américaine Laura Poitras. Elle part le rejoindre à Hong Kong et réalise en temps réel CITIZENFOUR, un document historique unique et un portrait intime d'Edward Snowden.



VOSTF

VENDREDI 02/02

➤ 18H30

Conférence - Quand la science médicale côtoyait l'univers artistique

UNE CONFÉRENCE DE ALAIN FABRE- 1H30

Le conférencier : Chirurgien orthopédiste et traumatologue spécialiste de la chirurgie de la main et du membre supérieur, Alain Fabre est professeur agrégé de l'Ecole du Val-de-Grâce. Membre fondateur du Cercle Nicolas Andry : tribune d'expression sur la pratique du chirurgien dans les débats de société autour de thèmes divers comme l'art, l'histoire, l'épistémologie ou la sociologie.
La conférence (1h30) – Le professeur Charcot a été le promoteur au XIXème siècle d'une neurologie scientifique. De renommée internationale, ses travaux sur l'hypnose et l'hystérie sont à l'origine « de l'Ecole de la Salpêtrière ». Clinicien adepte du positivisme, Charcot inspirera par ses travaux nombre de ses élèves dont Sigmund Freud. Ses « leçons » publiques théâtralisées ont été immortalisées par le célèbre tableau du peintre André Brouillet, Une leçon clinique à la Salpêtrière (1887). L'hystérie aura suscité un intérêt bien au-delà de la communauté médicale en nouant des liens avec l'art dans son sens le plus large et particulièrement avec la photographie.

➤ 21H

Augustine

FRANCE 2012 – UN FILM D'ALICE WINOCOUR AVEC VINCENT LINDON, SOKO, CHIARA MASTROIANNI... DURÉE : 1H42

Paris, hiver 1885. À l'hôpital de la Pitié Salpêtrière, le professeur Charcot étudie une maladie mystérieuse : l'hystérie. Augustine, 19 ans, devient son cobaye favori, la vedette de ses démonstrations d'hypnose. D'objet d'étude, elle deviendra peu à peu objet de désir.



DU 24 AU 30 JANVIER
FESTIVAL TÉLÉRAMA

3,50 € la séance sur présentation du Pass Télérama

3,50€

LA SÉANCE AVEC
LE PASS
DANS TÉLÉRAMA



La villa

FRANCE 2017. UN FILM DE ROBERT GUÉDIGUIAN AVEC ARIANE ASCARIDE, JEAN-PIERRE DARROUSSIN, GÉRARD MEYLAN... DURÉE : 1H47
Dans une calanque près de Marseille, au creux de l'hiver, Angèle, Joseph et Armand, se rassemblent autour de leur père vieillissant. C'est le moment pour eux de mesurer ce qu'ils ont conservé de l'idéal qu'il leur a transmis, du monde de fraternité qu'il avait bâti dans ce lieu magique, autour d'un restaurant ouvrier dont Armand, le fils aîné, continue de s'occuper. Lorsque de nouveaux arrivants venus de la mer vont bouleverser leurs réflexions...



Blade Runner 2049

VOSTF

ETATS-UNIS 2017. UN FILM DE SCIENCE-FICTION DE DENIS VILLENEUVE AVEC RYAN GOSLING, HARRISON FORD... DURÉE : 2H43
En 2049, la société est fragilisée par les nombreuses tensions entre les humains et leurs esclaves créés par bioingénierie. L'officier K est un Blade Runner : il fait partie d'une force d'intervention d'élite chargée de trouver et d'éliminer ceux qui n'obéissent pas aux ordres des humains. Lorsqu'il découvre un secret enfoui depuis longtemps et capable de changer le monde, les plus hautes instances décident que c'est à son tour d'être traqué et éliminé.



Logan Lucky

VOSTF

ETATS-UNIS 2017. UNE COMÉDIE DE STEVEN SODERBERGH AVEC CHANNING TATUM, ADAM DRIVER, DANIEL CRAIG... DURÉE : 1H58
Deux frères pas très futés décident de monter le casse du siècle : empocher les recettes de la plus grosse course automobile de l'année. Pour réussir, ils ont besoin du meilleur braqueur de coffre-fort du pays : Joe Bang. Le problème, c'est qu'il est en prison...



Le Caire Confidentiel

VOSTF

SUÈDE 2017. UN FILM DE TARIK SALEH AVEC FARES FARES, MARI MALEK, YASSER ALI MAHER...?DURÉE : 1H50
Le Caire, janvier 2011, quelques jours avant le début de la révolution. Une jeune chanteuse est assassinée dans une chambre d'un des grands hôtels de la ville. Nouredine, inspecteur revêche chargé de l'enquête, réalise au fil de ses investigations que les coupables pourraient bien être liés à la garde rapprochée du président Moubarak.



Visages Villages

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE D'AGNÈS VARDA ET JR. DURÉE : 1H29 HORS COMPÉTITION - CANNES 2017
La cinéaste Agnès Varda et le photographe JR décident de sillonner les routes de France à bord de la camionnette-studio de JR. Ils désirent aller à la rencontre des gens (des ouvriers, des agriculteurs, une vendeuse), leur parler, les photographier, développer les photos et les afficher en grand dans leurs lieux de vie. JR et Varda croisent.



Un homme intègre

VOSTF

IRAN 2017. UN DRAME DE MOHAMMAD RASOULOF AVEC REZA AKHLAGHIRAD, SOUDABEH BEIZAEI, NASIM ADABI... DURÉE : 1H57
Reza, installé en pleine nature avec sa femme et son fils, mène une vie retirée et se consacre à l'élevage de poissons d'eau douce. Une compagnie privée qui a des visées sur son terrain est prête à tout pour le contraindre à vendre. Mais peut-on lutter contre la corruption sans se salir les mains ?



Jusqu'à la garde

AVANT PREMIÈRE

FRANCE 2018. UN FILM DE XAVIER LEGRAND AVEC DENIS MÉNOCHET, LÉA DRUCKER, MATHILDE AUNEVEUX... DURÉE : 1H33
LION D'ARGENT DU MEILLEUR RÉALISATEUR, VENISE 2017

Le couple Besson divorce. Pour protéger son fils d'un père qu'elle accuse de violences, Miriam en demande la garde exclusive. La juge en charge du dossier accorde une garde partagée au père qu'elle considère bafoué. Pris en otage entre ses parents, Julien va tout faire pour empêcher que le pire n'arrive.



Le Grand Méchant Renard et autres contes

FRANCE 2017. UN FILM D'ANIMATION DE BENJAMIN RENNER, PATRICK IMBERT...?DURÉE : 1H20
Ceux qui pensent que la campagne est un lieu calme et paisible se trompent, on y trouve des animaux particulièrement agités, un Renard qui se prend pour une poule, un Lapin qui fait la cigogne et un Canard qui veut remplacer le Père Noël. Si vous voulez prendre des vacances, passez votre chemin...

théâtre

APERÇU

JEUDI 18/01 À 20H30

VENDREDI 19/01 À 19H30

AU GALLIA

PAVILLON NOIR

COLLECTIF OS'O ET COLLECTIF TRAVERSE

THÉÂTRE

MARDI 23/01 À 19H30

AU GALLIA

DORMIR 100 ANS

PAULINE BUREAU - CIE LA PART DES ANGES

THÉÂTRE

JEUDI 25/01 À 20H30

AU GALLIA

FISHBACH

MUSIQUE

MARDI 30/01 À 20H30

AU GALLIA

EMILY LOIZEAU

MONA - MISE EN SCÈNE JULIE-ANNE ROTH

MUSIQUE

MARDI 06/02 À 19H30

AU GALLIA

GOTHA

HEDI TILLETTE DE CLERMONT-TONNERRE

THÉÂTRE IRRUPTIONNEL

THÉÂTRE

LES RENDEZ-VOUS DE MARS

Les Rendez-Vous de l'Université Populaire

TENNESSEE WILLIAMS

par Séverine Danflous
vendredi 09/03/18

18h30 : CONFERENCE

Tennessee Williams, des planches au grand écran

21h : film

SOUDAIN L'ÉTÉ DERNIER

DE JOSEPH M. MANKIEWICZ

P R O C H A I N E M E N T



L'INTELLIGENCE DES ARBRES

DE JULIA DORDEL, GUIDO TÖLKE



LA DOULEUR

D'EMMANUEL FINKIEL

DU 3 AU 9 JANVIER	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
LA PROMESSE DE L'AUBE	14H 21H		16H 21H	18H30	14H		16H 18H30
LA VILLA	18H30		18H30	16H15 21H	18H	16H	21H
CONFERENCE SUR LES HACKERS PAR AMAËLLE GUITON						18H30**	
CITIZENFOUR (VO)						21H**	
RITA ET LES CROCODILES AVANT PREMIÈRE					16H30*		
UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE	16H30		14H30	15H			

* Avant première jeune public - tarif unique 3 €* Dans le cadre des Rendez-vous de l'Université Populaire

DU 10 AU 16 JANVIER	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
L'ÉCHANGE DES PRINCESSES	14H 21H		16H30	16H 21H	16H30	18H30	18H30
A GHOST STORY (VO)	18H30		21H15	18H30	18H30	16H30	16H30 21H
THE ECCENTRICS, THE SUNNY SIDE OF THE STREET (VO) SÉRIÉE CINÉMA POLONAIS ON RÉCOLTE CE QUE L'ON SÈME (VO)			18H30*				
DRÔLES DE PETITES BÊTES	16H15			14H	14H30		

* Séance Cinéma polonais suivie d'un pot de l'amitié. En partenariat avec l'association Wítaj ! Amitiés

Saintes-Pologne et avec le soutien de l'Institut polonais de Paris

** Séance exceptionnelle en présence du réalisateur, Alaa Ashkar, et proposée en partenariat avec le

Comité Saintonge-Palestine

DU 17 AU 23 JANVIER	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
L'ÉCHANGE DES PRINCESSES	18H30		21H	18H30	18H30	16H	18H30 21H
VERS LA LUMIÈRE (VO)	21H		18H30	21H	14H30	18H30	16H
12 JOURS			16H30	14H	16H30	21H	
QUEL CIRQUE !	16H 17H			16H 17H			

FESTIVAL CINÉMA Télérama'		DU 24 AU 30 JANVIER 2018 - FESTIVAL TÉLÉRAMA / AFCAE 3,50 € la séance sur présentation du Pass Télérama (dans les n° des 17 et 24 janvier)						FESTIVAL CINÉMA Télérama'	
DU 24 AU 30 JANVIER		MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28	LUN 29	MAR 30	
LA VILLA		14H		21H		18H45	14H	18H30	
BLADE RUNNER 2049 (VO)					18H	14H		20H30**	
LOGAN LUCKY (VO)		21H		18H30		14H	16H15		
LE CAIRE CONFIDENTIEL (VO)		18H30		21H	14H	18H30	21H		
VISAGES VILLAGES		18H30		17H	21H	21H		16H30	
UN HOMME INTÈGRE (VO)		21H		18H45		21H	18H30	14H	
JUSQU'À LA GARDE AVANT PREMIÈRE						16H30*			
LE GRAND MÉCHANT RENARD		16H30			16H15	17H			

* Avant première Festival Télérama ** présenté par Luc Lavacherie

DU 31 JANVIER AU 6 FÉVRIER	MER 31	JEU 1	VEN 2	SAM 3	DIM 4	LUN 5	MAR 6
WONDER WHEEL (VO) SORTIE NATIONALE	14H 18H30 21H		16H 18H30	16H15 18H30 21H	18H30	16H 18H30	16H 21H
CŒURS PURS (VO)	14H 18H30		21H	14H 18H30		21H	18H30
KEDI - DES CHATS ET DES HOMMES	16H30 21H		16H	14H 21H	16H45		
CONFERENCE SCIENCE MÉDICALE ET ART PAR ALAIN FABRE				18H30*			
AUGUSTINE				21H*			
COCO	16H				16H15	14H30	

* Dans le cadre des Rendez-vous de l'Université Populaire

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF JEUNE PUBLIC (MOINS D'UNE HEURE) : 3 €
CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €