

avril

cinéma art & essai

Gallia
Théâtre
Cinéma
Saintes

2024

67 ter cours National
17100 Saintes
répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com



sorties nationales

Drive-Away Dolls *VOST* *avertissement*

États-Unis 2024. Un thriller comique de Ethan Coen avec Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Joey Slotnick... Durée : 1h24

Jamie et son amie Marian, sont à la recherche d'un nouveau départ, elles se lancent dans un road trip mais les choses tournent mal lorsqu'elles croisent en chemin un groupe de criminels bras cassés.

Rosalie

France 2024. Un drame de Stéphanie Di Giusto avec Nadia Terezskiewicz, Benoît Magimel, Benjamin Biolay... Durée : 1h55

France, 1870. Rosalie cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret.

Sidonie au Japon *VOST*

France / Japon 2024. Un drame de Élise Girard avec Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl... Durée : 1h35

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !

Borgo

France 2024. Un drame de Stéphane Demoustier avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly, Florence Loiret Caille... Durée : 1h58

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influencer et la place sous sa protection.



Dieu est une femme *coup de cœur* *VOST*

France/Panama 2024. Un documentaire de Andrés Peyrot. Durée : 1h25

En 1975, Pierre-Dominique Gaisseau, explorateur et réalisateur français, se rend au Panama pour réaliser un film sur la communauté fermée des Kunas. Le projet fait faillite et la copie est confisquée par une banque. Cinquante ans plus tard, une copie cachée est retrouvée à Paris...



Le mal n'existe pas *VOST*

Japon 2023. Un drame de Ryusuke Hamaguchi avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryuji Kosaka... Durée : 1h46

Takumi et sa fille Hana vivent dans un village près de Tokyo. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...



Averroès & Rosa Parks

France 2024. Un documentaire de Nicolas Philibert. Durée : 2h23

Averroès et Rosa Parks : deux unités de l'hôpital Esquirol, qui relèvent - comme l'Adamant - du Pôle psychiatrique Paris-Centre. Des entretiens individuels aux réunions « soignants-soignés », le cinéaste s'attache à montrer une certaine psychiatrie, qui s'efforce encore d'accueillir et de réhabiliter la parole des patients.



Apolonia, Apolonia *coup de cœur* *VOST*

France / Danemark 2023. Un documentaire de Lea Glob. Durée : 1h56

Lorsque la réalisatrice danoise Lea Glob commence à filmer la peintre Apolonia Sokol, il ne devait s'agir que d'un exercice d'école de cinéma. Le portrait filmé s'est finalement tourné sur treize années pour se muer en une épopée intime et sinueuse, celle d'une jeune femme artiste, depuis sa vie de bohème au cœur du théâtre du Lavoisier Moderne.



Quitter la nuit *coup de cœur*

France 2024. Un drame de Delphine Girard avec Selma Alaoui, Veerle Baetens, Guillaume Duhesme... Durée : 1h48

Une nuit, une femme en danger appelle la police. Anna prend l'appel. Un homme est arrêté. Les semaines passent, la justice cherche des preuves, Aly, Anna et Dary font face aux échos de cette nuit qu'ils ne parviennent pas à quitter.

événement

le cabinet
de curiosités

mar. 9 avr. • 20h30

L'Homme qui rétrécit *VOST*

États-Unis 1957. Un film de science-fiction de Jack Arnold, avec Grant Williams... Durée : 1h21

À la suite d'une contamination radioactive, un homme voit avec effarement son corps diminuer de taille. A tel point qu'il devient la proie d'un chat puis d'une araignée. Courageusement, il part à la découverte de son univers.

Suivi d'une analyse par Hervé Joubert-Laurencin cinéaste, professeur d'esthétique et d'histoire du cinéma à l'université Paris Nanterre, spécialiste de Pasolini, éditeur des œuvres complètes du critique de cinéma André Bazin.

Le Cabinet de curiosités est un rendez-vous mensuel pour découvrir des films rares, cultes ou peu visibles.



Télérama Festival Cinéma Enfants

avant-première • atelier

sam. 13 avr. • 16h



Maya, donne-moi un titre

dès 6 ans

France 2024. Un film d'animation de Michel Gondry. Durée : 1h

Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne.

Projection précédée d'un atelier stop motion. À la manière de Michel Gondry, viens créer ton film d'animation en papier découpé !

14h – durée 2h • Tarif : 10€ film + atelier

Places limitées – réservation à mediationcinema@galliasaintes.com

avant-première • atelier
concours de déguisement

mar. 16 avr. • 16h30



Pat et Mat : un dernier tour de vis

dès 3 ans

République tchèque 2024. Un film d'animation de Marek Beneš. Durée : 40 min

Des nouvelles aventures de Pat et Mat dans un programme de 5 courts métrages.

Projection précédée d'un atelier pâte à modeler. Tu imagines si Pat et Mat avaient un troisième copain qui viendrait faire des bêtises avec eux ? Avant la séance, viens créer ton personnage en pâte à modeler !

15h – durée 1h • Tarif : 10€ film + atelier

Places limitées – réservation à mediationcinema@galliasaintes.com

+ Concours de déguisement : Viens déguisé comme Pat et Mat et amène un outil de bricolage ! A l'issue de la séance, il y aura des petits cadeaux à gagner !

Perdu ? Retrouvé !

dès 4 ans



Royaume-Uni 2008. Programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 41 min

Par un beau matin d'automne dans une petite ville du bord de mer, la sonnette retentit chez un jeune garçon : derrière la porte se trouve un pingouin ! Film principal précédé de Pink Nanq et du Silence sous l'écorce.

Chantons sous la pluie

dès 8 ans



États-Unis 1953. Une comédie musicale de Stanley Donen et Gene Kelly avec Jean Hagen, Gene Kelly, Debbie Reynolds... Durée : 1h42

Don Lockwood et Lina Lemont forment le couple star du cinéma muet à Hollywood. Quand le premier film parlant sort, tous deux doivent s'accommoder et tournent leur premier film du genre.

Mon tonton ce tatoueur tatoué

dès 6 ans



Danemark 2010. Un film d'animation de Karla von Bengtson. Durée : 0h42

La petite Maj vit dans le salon de tatouage de son oncle Sonny, un tatoueur tatoué aux gros bras. Tous deux s'entendent parfaitement bien, mais considèrent qu'une petite fille doit grandir dans une vraie famille, avec une maman, un papa, un frère...

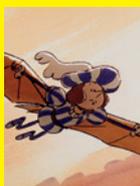


Mon ami robot

dès 8 ans

Espagne/France 2023. Un film d'animation de Pablo Berger. Durée : 1h42

DOG vit à Manhattan et la solitude lui pèse. Un jour, il construit un robot qui devient son meilleur ami ! Une nuit d'été, avec grande tristesse, DOG est contraint d'abandonner ROBOT sur la plage. Se reverront-ils un jour ?



Léo, la fabuleuse histoire de Léonard De Vinci

dès 8 ans

France/États-Unis 2024. Un film d'animation de Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon. Durée : 1h37

Les aventures de Leonard de Vinci qui arrive en France à la cour de François Ier après avoir quitté l'Italie.



Hors festival Télérama Les Fées sorcières

dès 5 ans

Belgique/Bulgarie... 2024. Un programme de 4 courts métrages d'animation. Durée : 40 min

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas et... qui ne se rencontreront jamais. Pourtant le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin : partir à la conquête de leur destin, apprendre à mieux se connaître et découvrir l'autre.

tarifs

PLEIN TARIF : 7,50 € | TARIF ADHÉRENT : 5,50 €
CARNET FIDÉLITÉ 10 PLACES : 65 € | CARTE FIDÉLITÉ 10 PLACES ADHÉRENT : 50 €

SORTEZ EN FAMILLE : 4 € (tarif unique sur une sélection de films / 2 personnes minimum : 1 adulte + 1 jeune)

ST-SME Séances sous-titrées pour sourds et malentendants

AD L'audiodescription est disponible sur la majorité des films en français projetés en petite salle. Merci de consulter notre site internet pour retrouver les horaires, et demandez votre casque à l'accueil.

3 > 9 AVRIL	Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
Drive-Away Dolls (VOST) <i>sortie nationale</i>	16h30 20h30		15h45 18h30	14h30 20h30	17h30	16h30 18h30 21h	
Sidonie au Japon (VOST) <i>sortie nationale</i>	18h30		20h30	18h30	19h30	14h30 ^{ST-SME} 18h30	14h30
Averroès et Rosa Parks			13h			15h30 20h15	17h
L'Homme qui rétrécit (VOST)							20h30
Les Fées sorcières	15h			16h30	15h30		

10 > 16 AVRIL	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
Rosalie <i>sortie nationale</i>	20h30		18h30	18h30 21h	15h 17h30	18h 20h30	15h ^{ST-SME} 20h30
Drive-Away Dolls (VOST)	18h30		21h	13h30 21h	15h30	18h30	21h
Sidonie au Japon (VOST)	16h30		15h30	15h30	19h45	20h30	18h30
Apolonia Apolonia (VOST)				13h30 18h30	19h45	16h	18h30
Léo, la fabuleuse histoire de Léonard de Vinci	14h30				17h30	16h	
Maya donne moi un titre <i>avant-première</i>				16h			
Pat et Mat, un dernier tour de vis <i>avant-première</i>							16h30

17 > 23 AVRIL	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
Borgo <i>sortie nationale</i>	15h 21h		18h30	15h 21h	14h 17h30	21h	18h30
Rosalie	18h30 21h		15h 21h	18h30	17h30	18h30	16h15
Quitter la nuit	18h30		21h	21h	14h	21h	14h ^{ST-SME} 18h30
Drive-Away Dolls (VOST)			18h30		20h	15h30	21h
Dieu est une femme (VOST)				18h30	20h	18h30	15h 21h
Mon tonton ce tatoueur tatoué	15h			15h			17h
Chantons sous la pluie (VF)			15h			15h30	

24 > 30 AVRIL	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
Borgo	14h ^{ST-SME} 18h45 21h		18h		20h	16h15	21h
Quitter la nuit	16h30			21h		21h	16h15
Rosalie	16h30		20h30	18h30		14h	18h30
Le Mal n'existe pas (VOST)	18h45 21h			14h	17h30	18h45	14h
Mon ami robot	14h30				14h30		
Perdu ? Retrouvé			15h	16h30			

Le Cabinet de curiosités : projection suivie d'une analyse par Hervé Joubert-Laurencin
 Projection précédée d'un atelier stop motion en papier découpé (2h) - sur inscription : mediationcinema@galliasaintes.com - film + atelier - film + atelier : 10€/enfant, dès 6 ans

Projection précédée d'un atelier pâte à modeler (1h) à 15h - sur inscription : mediationcinema@galliasaintes.com - film + atelier : 10€/enfant, dès 3 ans