

jan

cinéma

art & essai

Gallia
Théâtre
Cinéma
Saintes

2024



67^{ter} cours National
17100 Saintes
répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com



sorties nationales



L'Innocence

VOST

Prix du scénario – Festival de Cannes 2023

Japon 2023. Un drame de Hirokazu Kore-Eda avec Sakura Andô, Eita Nagayama, Soya Kurokawa... Durée : 2h06

Le comportement du jeune Minato est de plus en plus préoccupant. Sa mère, qui l'élève seule depuis la mort de son époux, décide de confronter l'équipe éducative de l'école de son fils. Tout semble désigner le professeur de Minato comme responsable des problèmes rencontrés par le jeune garçon. Mais au fur et à mesure que l'histoire se déroule à travers les yeux de la mère, du professeur et de l'enfant, la vérité se révèle bien plus complexe et nuancée que ce que chacun avait anticipé au départ...



Moi capitaine

VOST coup de cœur

Lion d'argent du meilleur réalisateur et Prix Marcello Mastroianni du meilleur espoir – Mostra de Venise 2023

Italie 2024. Un drame de Matteo Garrone avec Seydou Sarr, Moustapha Fall, Bamar Kane... Durée : 2h05

Seydou et Moussa, deux jeunes sénégalais de 16 ans, décident de quitter leur terre natale pour rejoindre l'Europe. Mais sur leur chemin les rêves et les espoirs d'une vie meilleure sont très vite anéantis par les dangers de ce périple. Leur seule arme dans cette odyssée restera leur humanité.



Priscilla

VOST

Coupe Volpi de la meilleure interprétation féminine Mostra de Venise 2023

États-Unis/Italie 2024. Un biopic de Sofia Coppola avec Cailee Spaeny, Jacob Elordi, Dagmara Dominczyk... Durée : 1h53

Quand Priscilla rencontre Elvis, elle est collégienne. Lui, à 24 ans, est déjà une star mondiale. De leur idylle secrète à leur mariage iconique, Sofia Coppola dresse le portrait de Priscilla, une adolescente effacée qui lentement se réveillera de son conte de fées pour prendre sa vie en main.



Making of

France 2024. Une comédie de Cédric Kahn avec Denis Podalydès, Jonathan Cohen, Stefan Crepon... Durée : 1h54

Simon, réalisateur aguerri, débute le tournage d'un film racontant le combat d'ouvriers pour sauver leur usine. Mais entre les magouilles de son producteur, des acteurs incontrôlables et des techniciens à cran, il est vite dépassé par les événements. Abandonné par ses financiers, Simon doit affronter un conflit social avec sa propre équipe. Dans ce tournage infernal, son seul allié est le jeune figurant à qui il a confié la réalisation du making of.



May December

VOST

États-Unis 2023. Un drame de Todd Haynes avec Natalie Portman, Julianne Moore, Charles Melton... Durée : 1h58

Vingt ans après que leur histoire d'amour a fait les choux gras de la presse, Gracie Atherton-Yu et son mari Joe - de 23 ans son cadet - se préparent à la rentrée de leurs jumeaux au lycée. Lorsque l'actrice hollywoodienne, Elizabeth Berry, vient passer du temps avec la famille pour mieux comprendre Gracie, qu'elle va incarner dans un film, la dynamique familiale s'effiloche. Joe a l'impression d'être passé à côté de sa jeunesse.



Pauvres créatures

VOST coup de cœur

Lion d'Or – Mostra de Venise 2023

Royaume-Uni/États-Unis 2023. Un film de Yorgos Lanthimos avec Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe... Durée : 2h21

Bella est une jeune femme ramenée à la vie par le brillant et peu orthodoxe Dr Godwin Baxter. Avidé de découvrir le monde dont elle ignore tout, elle embarque pour une odyssée étourdissante à travers les continents. Imperméable aux préjugés de son époque, Bella est résolue à ne rien céder sur les principes d'égalité et de libération.



Scrapper

VOST

Grand Prix du Jury – Sundance Film Festival 2023

Grande-Bretagne 2023. Une comédie dramatique de Charlotte Regan avec Harris Dickinson, Lola Campbell, Alin Uzun... Durée : 1h24

Banlieue de Londres. Géorgie 12 ans vit seule depuis la mort de sa mère. Elle se débrouille au quotidien pour éloigner les travailleurs sociaux, raconte qu'elle vit avec un oncle, gagne de l'argent en faisant un trafic de vélo avec son ami Ali. Cet équilibre fonctionne jusqu'à l'arrivée de Jason, un jeune homme qu'elle ne connaît pas et se présente comme étant son père.



La fille de son père

France 2023. Une comédie dramatique de Erwan Le Duc avec Nahuel Pérez Biscayart, Céleste Brunnquell, Maud Wyler... Durée : 1h31

Étienne a vingt ans à peine lorsqu'il tombe amoureux de Valérie, et guère plus lorsque naît leur fille Rosa. Puis Valérie s'en va et les abandonne. Étienne choisit de ne pas en faire un drame, ils se construisent une vie heureuse. Seize ans et demi plus tard, alors que le père et la fille vont se séparer à leur tour, chacun pour vivre sa vie, le passé ressurgit...



jeune public



Léo, la fabuleuse histoire de Leonard de Vinci

dès 8 ans

France/Irlande 2023. Un film d'animation de Jim Capobianco et Pierre-Luc Granjon. Durée : 1h39

Les aventures de Leonard de Vinci qui arrive en France à la cour de François 1er après avoir quitté l'Italie. Là, il développe toutes ses inventions célèbres. Il est rejoint par une princesse et part en quête de répondre à la question suivante : Est-ce que tout a un sens ?

+ le p'tit ciné-goûter avant-première

séance suivie d'un quizz d'un goûter offert

sam. 13 janv. 16h



Sirocco et le royaume des courants d'air

dès 7 ans

coup de cœur

France 2023. Un film d'animation de Benoît Chieux. Durée : 1h15

Juliette et Carmen, deux sœurs intrépides de 4 et 8 ans, découvrent un passage secret vers Le Royaume des Courants d'Air, leur livre favori. Transformées en chats et séparées l'une de l'autre, elles devront faire preuve de témérité et d'audace !

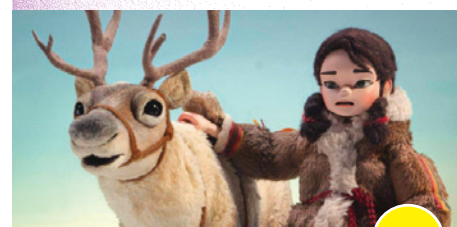


La Colline aux cailloux

dès 4 ans

France/Belgique/Suisse 2023. Un programme de 3 courts métrages d'animation. Durée : 52 min

Une petite famille de musaraignes vit au bord d'un ruisseau. Mais un jour, de fortes pluies s'abattent sur le village. Par chance, la famille échappe au pire, mais leur maison est totalement détruite. Forcée à l'exil, la petite famille se met en route afin de trouver un nouvel endroit pour passer l'hiver.



Krisha et le Maître de la forêt

dès 7 ans

Corée du Sud 2023. Un film d'animation de Jaebeom Park. Durée : 1h08

Éleveuse de rennes, la jeune Krisha sillonne avec sa famille les steppes gelées de la toundra. L'arrivée de Vladimir, chasseur en mission pour l'État afin de traquer le mystérieux ours rouge, bouleverse l'équilibre de sa tribu. Krisha décide alors de partir seule avec son fidèle renne Serodeto vers la forêt...



Capelito fait son cinéma

dès 3 ans

Espagne/Argentine 2023. Un programme de 8 courts métrages d'animation de Rodolfo Pastor. Durée : 37 min

Capelito, le petit champignon des bois, a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes. Dans ces nouveaux épisodes, il met au service des arts son petit nez magique pour devenir cinéaste, danseur, chanteur... bref, un véritable artiste !



Un silence

Belgique/France 2023. Un drame de Joachim Lafosse avec Daniel Auteuil, Emmanuelle Devos, Jeanne Cherhal... Durée : 1h39

Silencieuse depuis 25 ans, Astrid la femme d'un célèbre avocat voit son équilibre familial s'effondrer lorsque ses enfants se mettent en quête de justice.

Voyage au pôle sud

France 2023. Un documentaire de Luc Jacquet. Durée : 1h22

En 1991, Luc Jacquet partait pour sa première mission en Antarctique. Trente ans plus tard, il revient là où tout a commencé pour lui. Une invitation au voyage au cœur d'une nature sauvage et grandiose qui n'a jamais cessé de fasciner les hommes et d'attirer les plus grands explorateurs.

Winter Break

États-Unis 2023. Une comédie dramatique de Alexander Payne avec Paul Giamatti, Dominic Sessa, Da'Vine Joy Randolph... Durée : 2h13

Hiver 1970 : M. Hunham est professeur d'histoire ancienne dans un prestigieux lycée d'enseignement privé pour garçons de la Nouvelle-Angleterre. Pédant et bourru, il n'est apprécié ni de ses élèves ni de ses collègues. Alors que Noël approche, M. Hunham est prié de rester sur le campus pour surveiller la poignée de pensionnaires consignés sur place. Il n'en restera bientôt qu'un : Angus, un élève de 1^{ère} aussi doué qu'insubordonné.

Fremont

Prix du Jury – Festival du cinéma américain de Deauville 2023

États-Unis 2023. Une comédie de Babak Jalali avec Anaita Wali Zada, Jeremy Allen White, Gregg Turkington... Durée : 1h31

Donya, jeune réfugiée afghane de 20 ans, travaille pour une fabrique de fortune cookies à San Francisco. Ancienne traductrice pour l'armée américaine en Afghanistan, elle a du mal à dormir et se sent seule. Sa routine est bouleversée lorsque son patron lui confie la rédaction des messages et prédictions.

prochainement

L'Empire

de Bruno Dumont



Le Molière imaginaire

de Olivier Py



Le Royaume de Kensuke

de Frank Cottrell Boyce



événements

le cabinet
de curiosités

lun. 22 jan. 20h30

Le Roman d'un tricheur

France 1936. Une comédie de et avec Sacha Guitry, avec Marguerite Moreno, Jacqueline Delubac... Durée : 1h20

Depuis son enfance, un homme n'a qu'une seule ambition, devenir riche. Pour cela, il décide de devenir tricheur et voleur professionnel.

Suivi d'une analyse par Thierry Boize

Le Cabinet de curiosités est un rendez-vous mensuel, les lundi soirs, pour découvrir des films rares, cultes ou peu visibles.

« Le cinéma français de 2023 a tout intérêt à retenir les leçons de Sacha Guitry, plus que jamais peut-être le noyau secret de notre cinématographie. Sacha Guitry n'aura peut-être pas été le plus grand cinéaste français (encore que !) mais il en est assurément le plus important, celui qui incarne le plus sa spécificité, sa couleur, ses possibles. »

Nicolas Pariser, réalisateur, présentation de la rétrospective Sacha Guitry (Festival La Rochelle Cinéma), 2023.

ciné-conférence

ven. 26 jan. 21h

Rodin

France 2017. Une comédie dramatique de Jacques Doillon avec Vincent Lindon, Izia Higelin, Séverine Canele... Durée 1h59

À Paris, en 1880, Auguste Rodin reçoit enfin à 40 ans sa première commande de l'Etat : ce sera La Porte de L'Enfer composée de figurines dont certaines feront sa gloire comme Le Baiser et Le Penseur. Il partage sa vie avec Rose, sa compagne de toujours, lorsqu'il rencontre la jeune Camille Claudel, son élève la plus douée qui devient vite son assistante, puis sa maîtresse. Dix ans de passion, mais également dix ans d'admiration commune et de complicité.

18h30 : conférence “Rodin, corps et mouvements” par Véronique Mattiussi, historienne de l'art

21h : Projection

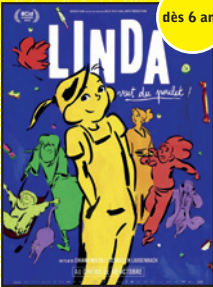
Conférence : 8€ / 5€ adhérents Gallia et Amis des Musées de Saintes

Projection : tarifs habituels / 5€50 adhérents Gallia et Amis des Musées de Saintes

En partenariat avec les Amis des Musées de Saintes

Télérama' FESTIVAL CINEMA

Avec l'AFCAE Et BNP Paribas



ciné-rencontre mer. 17 jan. 20h

avant-première **Grand Prix – Festival de Cannes 2023**

La Zone d'intérêt

États-Unis/Grande-Bretagne/Pologne 2024. Un drame historique de Jonathan Glazer avec Sandra Hüller, Christian Friedel, Ralph Herforth... Durée : 1h46

Le commandant d'Auschwitz, Rudolf Höss, et sa femme Hedwig s'efforcent de construire une vie de rêve pour leur famille dans une maison avec jardin à côté du camp.

coup de cœur **VOST**

tarifs

PLEIN TARIF : 7,50 € | TARIF ADHÉRENT : 5,50 €
CARNET FIDÉLITÉ 10 PLACES : 65 € | CARTE FIDÉLITÉ 10 PLACES ADHÉRENT : 50 €
✎ > SORTEZ EN FAMILLE : 4 € (tarif unique sur une sélection de films / 2 personnes minimum : 1 adulte + 1 jeune)

ST-SME Séances sous-titrées pour sourds et malentendants

AD l'audiodescription est disponible sur la majorité des films en français projetés en petite salle. Merci de consulter notre site internet pour retrouver les horaires, et demandez votre casque à l'accueil.

27 DÉC. > 2 JAN.	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 1	Mar 2
L'Innocence (VOST) <i>sortie nationale</i>	15h 18h30		15h 18h30	17h15 20h	14h30		15h 20h30
La Fille de son père	18h30		21h	20h	16h15		18h30 20h30 20h30
Voyage au Pôle Sud	21h		18h30	15h 18h			15h30 18h30
Winter Break (VOST)	18h30		20h30	14h30			
Capelito fait son cinéma	16h			16h45	17h		
Sirocco et le royaume des courants d'air			15h30		14h30		
3 > 9 JANVIER	Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
Moi capitaine (VOST) <i>sortie nationale</i>	18h30 20h30		15h 21h	13h30 18h30	17h30	16h15 18h	
Priscilla (VOST) <i>sortie nationale</i>	16h15 21h		14h 18h30	15h15 21h	14h15	20h30	16h30
L'Innocence (VOST)	14h30		20h30	18h30	19h	15h	20h30
Voyage au Pôle Sud	14h30 18h30			13h30	20h	18h45	14h30
Fremont (VOST)			18h30	21h	14h45	20h30	18h45
La Colline aux cailloux	17h		16h15	16h	17h30		
10 > 16 JANVIER	Mer 10	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
Making of <i>sortie nationale</i>	14h30 20h30		16h 18h30	13h30 21h	17h	21h	16h15 ST-SME
Moi capitaine (VOST)			21h	18h30	14h30	18h30 21h	13h45 18h30
Priscilla (VOST)	18h15		13h30		19h30	15h15 18h30	21h
Léo, la fabuleuse histoire de Leonard de Vinci <i>avant-première</i>				16h			
La Colline aux cailloux	17h						

17 > 23 JANVIER	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
Making of	13h30		18h30	20h45	14h15	18h	21h
Un Silence	17h45		15h30	13h30 15h30	20h30	14h ST-SME	16h30
Le Roman d'un tricheur						20h30	
FESTIVAL TÉLÉRAMA • 4€/SÉANCE SUR PRÉSENTATION DU PASS TÉLÉRAMA							
La Zone d'intérêt (VOST) <i>avant-première</i>	20h						
Le Règne animal			21h				18h30
Les Feuilles mortes (VOST)			13h30	18h30			
Chien de la casse				18h30		16h	
Nostalgia (VOST)				13h30			14h
Anatomie d'une chute				20h15	17h30		
Linda veut du poulet	16h			16h			
24 > 30 JANVIER	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
May December (VOST) <i>sortie nationale</i>	16h30 21h		13h30 16h	15h15 18h30	14h15 20h15	15h15	16h15
Pauvres créatures (VOST)	15h30 20h30		14h30 20h30	13h30 20h30	17h30	20h30	13h30 18h30
Un Silence	14h30 18h30		18h30	18h30 21h		18h30	
Scrappier (VOST)	19h			13h30			21h10
Rodin			21h				
Krishna et le maître de la forêt	14h			16h15			

① Le P'tit ciné-goûter : avant-première suivie d'un quizz et d'un goûter offert

② avant-première suivie d'une rencontre avec le réalisateur animée par un journaliste de Télérama - en retransmission vidéo.

③ Le Cabinet de curiosités : séance suivie d'une analyse par Thierry Boize

④ 18h30 conférence Rodin, corps et mouvements par Véronique Mattiussi, historienne de l'art - proposé par les Amis des Musées de Saintes