

67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



05

MAI 2021 / SAINTES

cinéma

SALLES CLIMATISÉES



19 > 25 MAI	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
ADN <i>SORTIE NATIONALE</i>	13H30 19H		16H30	13H30 16H30	10H30 19H	16H30 19H	13H30 19H
SLALOM <i>SORTIE NATIONALE</i>	13H30 19H		13H30 19H	13H30 19H	19H	13H30 19H	13H30 16H20
DRUNK (VOST)	16H30		18H30	18H30	16H	13H20	16H30
MICHEL-ANGE (VOST)			16H20			16H20	18H20
CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS !	16H30			16H30	10H30 16H30		

26 MAI > 1 JUIN	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1
THE FATHER (VOST) <i>SORTIE NATIONALE</i>	16H30 18H30		16H30	16H30 18H30	10H30 16H 18H30	13H30 18H30	13H30 18H30
ADN	19H		13H30 16H30	13H30		16H30 19H	16H30
SLALOM	13H30		19H	13H30	19H	13H30	13H30 16H30
DRUNK (VOST)	13H20		13H20	18H30		16H20	18H30
PETITE MAMAN <i>AVANT PREMIERE</i>			19H*				
LA BALEINE ET L'ESCARGOTE	16H30			16H30	10H30 16H30		

* Film précédé d'une présentation

2 > 8 JUIN	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6	LUN 7	MAR 8
PETITE MAMAN <i>SORTIE NATIONALE</i>	13H30 19H		16H30 19H	13H30 19H	19H	16H30	19H
DES HOMMES <i>SORTIE NATIONALE</i>	18H30		13H30 16H30	18H30	10H30	13H30 18H30	13H30 16H30
THE FATHER (VOST)	13H30 16H30		13H30 18H30	13H30 16H30	18H45	17H 19H	13H30 16H30 18H30
UN PAYS QUI SE TIENT SAGE					16H*		
PETIT VAMPIRE	16H30			16H30	10H30 16H		

* Suivi d'une discussion avec Pierre-Antoine Cazau de la Ligue des Droits de l'Homme

RÉOUVERTURE

MALGRÉ UNE ANNÉE TERRIBLEMENT DIFFICILE, NOUS ALLONS ENFIN NOUS RETROUVER.

Dans les semaines et les mois à venir, l'offre de films sera pléthorique : voilà de quoi rattraper le temps perdu !

Le couvre-feu nous mène à repenser nos horaires afin que vous puissiez rentrer sereinement chez vous. Jusqu'au 8 juin : premières séances aux alentours de 13h30, fin de projection avant 21h. Et si vous tentiez une projection le dimanche matin, pour bien commencer la journée ?

Pour une séance sereine, venez masqués et pensez à laisser 2 sièges libres entre vous et les autres spectateurs. Entre amis ou en famille, vous pourrez être 6 les uns-à-côté des autres.

Bonnes projections !

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF MOINS D'UNE HEURE : 3,50 € / CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €

‡ : VERSION FRANÇAISE SOUS-TITRÉES POUR SOURDS ET MALENTENDANTS

AFIN DE RESPECTER LE COUVRE-FEU IMPOSÉ DANS LE CADRE DE L'URGENCE SANITAIRE, LES FILMS TERMINERONT AVANT 21H.

AVANT-PREMIÈRE - AVANT-PREMIÈRE - AVANT-PREMIÈRE



Petite maman

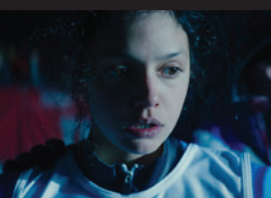
AVANT-PREMIÈRE
VENDREDI 29 MAI À 19H
PROJECTION PRÉCÉDÉE D'UNE PRÉSENTATION

SORTIE NATIONALE **COUP DE CŒUR**

FRANCE 2021. UN DRAME DE CÉLINE SCIAMMA AVEC JOSÉPHINE SANZ, GABRIELLE SANZ, NINA MEURISSE... DURÉE : 1H12

Nelly a huit ans et vient de perdre sa grand-mère. Elle part avec ses parents vider la maison d'enfance de sa mère, Marion. Nelly est heureuse d'explorer cette maison et les bois qui l'entourent où sa mère construisait une cabane. Un matin la tristesse pousse sa mère à partir. C'est là que Nelly rencontre une petite fille dans les bois. Elle construit une cabane, elle a son âge et elle s'appelle Marion. C'est sa petite maman.

SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



Slalom

FRANCE/BELGIQUE 2020. UN DRAME DE CHARLÈNE FAVIER AVEC NOÉE ABITA, JÉRÉMIE RENIER, CATHERINE MARCHAL... DURÉE : 1H32

Lyz, 15 ans, vient d'intégrer une prestigieuse section ski-études du lycée de Bourg-Saint-Maurice. Fred, ex-champion et désormais entraîneur, décide de tout miser sur sa nouvelle recrue. Galvanisée par son soutien, Lyz s'investit à corps perdu, physiquement et émotionnellement.

Prix du meilleur premier film français - Festival de Deauville

LABEL CANNES 2020

PROCHAINEMENT

NOMADLAND
DE CHLOÉ ZHAO

LES 2 ALFRED
DE BRUNO PODALYDÉS

SEMAINE
D'AVANT-PREMIÈRES
TÉLÉRAMA/AFCAE

CINÉ-DÉBAT
AUTOUR DE KUESSIPAN
DE MYRIAM VERREAULT

CINÉ-CONFÉRENCE SUR
PAULA MODERSOHN-BECKER
ET PROJECTION DE PAULA
DE CHRISTIAN SCHWOCHOW

CINÉ-RENCONTRE
TRAVERSER
EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR, JOËL AKAFU

Orange Cinéday EUROPA CINEMAS Nouvelle-Aquitaine



ADN

LABEL CANNES 2020

FRANCE/ALGERIE 2020. UN DRAME DE MAÏWENN AVEC LOUIS GARREL, FANNY ARDANT, MARINE VACTH... DURÉE : 1H30

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses...

« ADN, son cinquième long métrage, [...] est, pour nous, son film le plus abouti à ce jour. Celui où elle passe avec le plus de fluidité de l'intime au collectif, en se plaçant au centre d'un film choral qui, de la France à l'Algérie, cristallise sa quête des origines. » Positif



The Father

COUP DE CŒUR VOST

ÉTATS-UNIS 2021. UN DRAME DE FLORIAN ZELLER AVEC ANTHONY HOPKINS, OLIVIA COLMAN, RUFUS SEWELL... DURÉE : 1H38

THE FATHER raconte la trajectoire intérieure d'un homme de 81 ans, Anthony, dont la réalité se brise peu à peu sous nos yeux. Mais c'est aussi l'histoire d'Anne, sa fille, qui tente de l'accompagner dans un labyrinthe de questions sans réponses.

Oscar du Meilleur acteur (Anthony Hopkins) et du Meilleur scénario adapté



Des hommes

AVERTISSEMENT

ADAPTATION DU ROMAN DE LAURENT MAUVIGNIER PARU EN 2009 AUX ÉDITIONS DE MINUIT FRANCE 2020. UN DRAME HISTORIQUE DE LUCAS BELVAUX AVEC GÉRARD DEPARDIEU, CATHERINE FROT... DURÉE : 1H23

Ils ont été appelés en Algérie au moment des « événements » en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.



Drunk

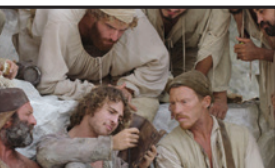
COUP DE CŒUR VOST

CÉSAR ET OSCAR DU MEILLEUR FILM ÉTRANGER

DANEMARK 2020. UN DRAME DE THOMAS VINTERBERG AVEC MADS MIKKELSEN, THOMAS BO LARSEN, LARS RANTHE... DURÉE : 1H55

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.

« Sur le fond tragique de la dépendance alcoolique, voici donc un film enlevé, tendre et drôle, en ce qu'il suggère notamment que le vice du remède n'est pas pire que celui de la société qui le rend si impérieusement désirable. » Le Monde



Michel-Ange

VOST

ITALIE/RUSSIE 2020. UN DRAME HISTORIQUE D'ANDREY KONCHALOVSKY AVEC ALBERTO TESTONE, JAKOB DIEHL, ORSO MARIA GUERRINI... DURÉE : 2H16

Michel Ange à travers les moments d'angoisse et d'extase de son génie créatif, tandis que deux familles nobles rivales se disputent sa loyauté.

« Andreï Konchalovsky, le grand cinéaste russe, réalise, à plus de 80 ans, un chef-d'œuvre de vitalité et de véracité, portant le cinéma au rang d'art sacré. » L'Humanité



CINÉ RENCONTRE

Dimanche 6 juin à 16h
UN PAYS QUI SE TIENT SAGE

Discussion avec Pierre-Antoine Cazau, Observateur des pratiques policières, et Président de la Ligue des Droits de l'Homme Bordeaux

En partenariat avec La Ligue des Droits de l'Homme – section de Saintes



Un pays qui se tient sage

FRANCE 2020. UN DOCUMENTAIRE DE DAVID DUFRESNE. DURÉE : 1H26

Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. « Un pays qui se tient sage » invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.

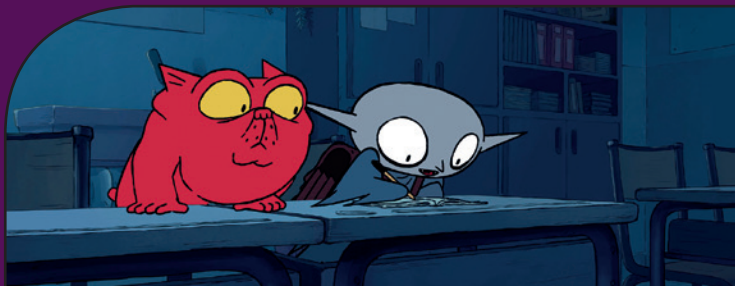
cinéma JEUNE PUBLIC

Petit Vampire

dès 6 ans

FRANCE 2020. UN FILM D'ANIMATION DE JOANN SFAR. DURÉE : 1H25

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains.



Chien Pourri, la vie à Paris !

dès 4 ans

FRANCE/BELGIQUE/ESPAGNE 202. UN FILM D'ANIMATION DE DAVY DURAND, VINCENT PATAR, STÉPHANE AUBIER. DURÉE : 1H

Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes !



La Baleine et l'escargote

dès 4 ans

GRANDE-BRETAGNE/ RÉPUBLIQUE TCHÈQUE/SUISSE 2020. UN PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE MAX LANG, DANIEL SNADDON, FILIP DIVIAK. DURÉE : 40 MIN

Précédé de deux courts métrages animés en avant-programme : Le Gnome et Le Nuage Kuap. Une petite escargote de mer s'ennuie sur le rocher d'un vieux port et rêve de parcourir le monde. Un jour, une grande baleine à bosse lui propose de l'emmener en voyage à travers les océans du globe.

