

# déc

## cinéma art & essai

Gallia  
Théâtre  
Cinéma  
Saintes

2024

67 ter cours National  
17100 Saintes  
répondeur  
05 46 92 20 32  
www.galliasaintes.com



### sorties nationales

#### En fanfare

France 2024. Une comédie dramatique de Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco... Durée : 1h43

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et tromboniste dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

coup de cœur

#### Limonov, la ballade

Compétition officielle • Festival de Cannes 24  
Adapté du roman d'Emmanuel Carrère

France/Italie 2024. Un film de Kirill Serebrennikov avec Ben Whishaw, Viktoriya Miroshnichenko... Durée : 2h18

Tout à la fois militant, révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, comme une trainée de soufre, est un voyage à travers les rues agitées de Moscou et gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au cœur des geôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XXe siècle.

VOST

#### Vingt dieux

Valois de diamant et Valois des étudiants • Festival du Film Francophone d'Angoulême

France 2024. Une comédie dramatique de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard... Durée : 1h30

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

coup de cœur

#### Sarah Bernhardt, la divine

France 2024. Un drame de Guillaume Nicloux avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar... Durée : 1h38

1915, Sarah Bernhardt est la première star mondiale. Libre. Moderne. Divine. Excentrique. Visionnaire ... Entre légende et fantôme, Sarah Bernhardt nous confie l'histoire d'amour qui a marqué sa vie.

#### Leurs enfants après eux

Prix du meilleur jeune espoir • Mostra de Venise 24  
Adapté du roman de Nicolas Mathieu, Prix Goncourt 2018

France 2024. Un drame de Ludovic et Zoran Boukherma avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Sayyid El Alami... Durée : 2h16

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, quatorze ans, s'ennuie ferme. Un après-midi de canicule au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Lorsque le lendemain matin, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.

coup de cœur

#### Les Femmes au balcon

France 2024. Une comédie fantastique de et avec Noémie Merlant, avec Souheila Yacoub, Sanda Codreanu... Durée : 1h43

Trois femmes, dans un appartement à Marseille en pleine canicule. En face, leur mystérieux voisin, objet de tous les fantasmes. Elles se retrouvent coincées dans une affaire terrifiante et délirante avec comme seule quête, leur liberté.

#### Grand Tour

Prix de la mise en scène • Festival de Cannes 24

France/Portugal 2024. Un drame de Miguel Gomes avec Gonçalo Waddington, Crista Alfiate, Cláudio da Silva... Durée : 2h08

Rangoon, Birmanie, 1917. Edward, fonctionnaire de l'Empire britannique, s'enfuit le jour où il devait épouser sa fiancée Molly. Déterminée à se marier, Molly part à la recherche d'Edward et suit les traces de son Grand Tour à travers l'Asie.

VOST

#### Diamant brut

Compétition officielle • Festival de Cannes 24

France 2024. Un drame de Agathe Riedinger avec Malou Khebizi, Idir Azougli, Andréa Bescond... Durée : 1h43

Liane, 19 ans, téméraire et incandescente, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil poussiéreux de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle voit en la télé-réalité la possibilité d'être aimée. Le destin semble enfin lui sourire lorsqu'elle passe un casting pour « Miracle Island ».

#### La plus précieuse des marchandises

Compétition officielle • Festival de Cannes 24

Belgique/France 2024. Un film d'animation de Michel Hazanavicius. Durée : 1h21

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. La misère et la guerre leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé jeté d'un train qui traversait leur bois. La petite marchandise va bouleverser la vie du couple et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jetée du train.

coup de cœur

#### Le Royaume

France 2024. Un drame de Julien Colonna avec Ghjuvanna Benedetti, Anthony Morganti, Thomas Bronzini de Caraffa... Durée : 1h48

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'étau se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.

### jeune public

Tarif SORTEZ EN FAMILLE  
pour tous ces films (4,50€)



dès 4 ans

#### Le grand Noël des animaux

France/Allemagne 2024. Un film d'animation de Caroline Attia, Ceylan Beyoglu, Oleysha Shchukina. Durée : 1h12

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique au cœur de l'hiver... Mais, catastrophe, il faut sauver le traineau du père Noël ! C'est une mission pour nos amis- renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ? Aux quatre coins du monde, Noël réserve de merveilleuses surprises...



dès 3 ans

#### Il faut sauver Noël

France 2024. Un programme de 2 courts métrages d'animation. Durée : 42 min

Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un évènement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce mystère.

#### + le p'tit ciné-goûter

sam. 14 déc. • 16h

Projection suivie d'une animation et d'un goûter bio  
Film + goûter : 5,50€



dès 3 ans

#### Les Ours gloutons au Pôle Nord

République Tchèque 2024. Un film d'animation de Katerina Karhánková, Alexandra Májová. Durée : 43 min

Les mois d'hiver dans leur cabane, Nico et Mika, deux ours inséparables, ont fort à faire : réparer les fuites du toit alors qu'ils préféreraient faire des gâteaux bien au chaud, tenter de résister à l'hibernation en buvant du café pour profiter des joies de la neige... Mais le meilleur moment, c'est de partir au bout du monde pour le fameux festival de sorbets organisé par leur amie, Madame Ourse polaire. L'hiver est peut-être la plus belle des quatre saisons même pour les ours après tout !

#### Calendrier de l'aveut participatif

Les décorations de Noël de notre sapin ont disparu !

Du 4 au 18 décembre, les mercredis de 14h et 17h, rendez-vous dans le hall du cinéma (2<sup>ème</sup> sous-sol) pour découvrir une nouvelle décoration à colorier et à accrocher !



# Mémoires d'un corps brûlant

VOST

Costa-Rica, Espagne 2024. Un drame d'Antonella Sudasassi Furniss avec Sol Carballo, Paulina Bernini, Juliana Filloy...  
Durée : 1h30

Ana a l'âge où l'on peut enfin vivre pour soi. Après tant d'années passées sous le joug du père, du frère, du mari, elle vit sa vraie jeunesse, s'épanouissant dans une féminité enfin libérée. Elle nous transporte d'une époque à l'autre en évoquant les souvenirs d'une vie entre tabous, sentiment de culpabilité et désirs secrets.



# Leni Riefenstahl, la lumière et les ombres

VOST

Allemagne 2024. Un documentaire de Andres Veiel. Durée : 1h55

Elle a été actrice, monteuse, réalisatrice. Elle a créé des images iconiques. Elle a été proche du régime nazi. Qui était-elle ? Une opportuniste ? Une manipulatrice ? Une visionnaire ? Ses archives personnelles, accessibles pour la première fois, la révèlent enfin, dans toute sa complexité, son ambiguïté.



# Une part manquante

France/Japon 2024. Un drame de Guillaume Senez avec Romain Duris, Judith Chemla, Mei Cirne-Masuki...  
Durée : 1h38

Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi...



# Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau

dès 8 ans

France/Belgique 2024. Un film d'animation de Gints Zilbalodis. Durée : 1h25

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront apprendre à dépasser leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux.

## événements

ciné-rencontre

mer. 4 déc. 20h30



# Diamant brut

France 2024. Un drame de Agathe Riedinger avec Malou Khebi, Idir Azougli, Andréa Bescond...  
Durée : 1h43

Liane, 19 ans, téméraire et incandescente, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil poussiéreux de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle voit en la télé-réalité la possibilité d'être aimée. Le destin semble enfin lui sourire lorsqu'elle passe un casting pour « Miracle Island ».

**Projection suivie d'une discussion avec Enora Foricher, spécialiste de la télé-réalité, et autrice du mémoire de recherche « Au-delà des écrans, l'impact de la télé-réalité sur la vie des candidates » à l'Institut de Journalisme Bordeaux Aquitaine.**

Compétition officielle • Festival de Cannes 24

avant-première

lun. 9 déc. 20h



# Vingt dieux

France 2024. Une comédie dramatique de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Luna Garret, Mathis Bernard...  
Durée : 1h30

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

CINÉ-COMTÉ !

**Projection suivie d'une dégustation de Comté.**

Valois de diamant et le Valois des étudiants • Festival du Film Francophone d'Angoulême

ciné-concert

ven. 13 déc. 19h30



# Crin Blanc

France 1953. Un film de Albert Lamorisse avec Alain Emery, Jean-Pierre Grenier, Pascal Lamorisse.  
Durée : 40 min

Au sud de la France, il est un pays presque désertique appelé La Camargue. Crin-Blanc est un magnifique étalon, chef d'un troupeau de chevaux sauvages, trop fier pour se laisser dompter par les hommes. Seul Folco, un petit pêcheur, réussira à l'appivoiser. Une profonde amitié va naître entre l'enfant et le cheval. Ensemble, ils partiront à la conquête d'une liberté que les hommes leur refusent...

**Afin d'appuyer et d'illustrer le propos dramaturgique du film, Camille Saglio au chant, guitare, sampler et Matthieu Dufrene à l'accordéon et aux percussions jouent en live des compositions originales, créées spécifiquement pour ce projet.**

Grand Prix du court-métrage • Festival de Cannes 1956

Tarif spectacle : 7,50€ - 12€

ciné-conférence

ven. 20 déc.



# A Bigger Splash

VOST

Grande-Bretagne 1976. Un documentaire de Jack Hazan. Durée : 1h46

À travers un fascinant mélange de fiction et de documentaire, A Bigger Splash nous emmène dans l'univers du peintre anglais David Hockney et révèle les liens qu'entretiennent la vie et la création.

**18h30 : conférence sur David Hockney par Cendrine Vivier, historienne de l'art**  
**21h : Projection**

Conférence : 8€ / 5€ adhérents Gallia et Amis des Musées de Saintes

Projection : tarifs habituels / 6€ adhérents Gallia et Amis des Musées de Saintes

En partenariat avec les Amis des Musées de Saintes

atelier ado

mer. 18 déc. 14h-16h



# Création de photogramme

dès 14 ans

**Le photogramme c'est « écrire avec la lumière ». Comme en photo, on travaille la matière sur du papier argentique puis on laisse la magie du développement et du hasard opérer. A l'aide d'un simple flash et de quelques objets, réalisez vos propres photogrammes ! ».**

Tarif : 10€

Places limitées : mediationcinema@galliasaintes.com • 06 81 42 45 87

## tarifs

PLEIN TARIF : 8€ | TARIF ADHÉRENT : 6€  
CARNET FIDÉLITÉ 10 PLACES : 70€ | CARTE FIDÉLITÉ 10 PLACES ADHÉRENT : 55€  
CARTE FIDÉLITÉ JEUNE CINÉPHILE : 45€

☺ > SORTEZ EN FAMILLE : 4,50€ sur une sélection de films (1 adulte / 1 jeune minimum)

NOUVEAUX TARIFS

**ST-SME** Séances sous-titrées pour sourds et malentendants

**AD** l'audiodescription est disponible sur la majorité des films en français projetés en petite salle. Merci de consulter notre site internet pour retrouver les horaires, et demandez votre casque à l'accueil.

**PMR** les séances indiquées en bleu sont accessibles aux personnes à mobilité réduite (grande salle). La petite salle est accessible mais ne présente pas les infrastructures nécessaires en cas d'évacuation d'urgence.

27 NOV. > 3 DÉC.	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 1	Lun 2	Mar 3
En fanfare	20h30		14h 18h30	15h30 20h30	14h 17h	20h30 18h30	14h30 18h30
La plus précieuse des marchandises	18h30		21h	13h45 18h30	17h 19h30	15h30 18h30	16h45 21h
Le Royaume	15h			13h45 20h30		15h30 20h30	18h30
Une part manquante			16h15		19h	15h30 ST-SME	16h15 21h
Flow, le chat qui n'avait plus peur de l'eau	☺			18h30	14h	20h30	14h30
Les Ours gloutons au Pôle Nord	☺	17h15		16h30			
4 > 10 DÉCEMBRE	Mer 4	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
Limonov, la ballade (VOST)	14h30 20h30		18h	20h	16h30	15h 20h	13h30 18h15
En fanfare	18h30		15h30 ST-SME 21h	18h30	17h	15h30	21h
La plus précieuse des marchandises	18h30		21h	14h30	14h30	18h	14h30 18h15
Diamant Brut	20h30	☺	13h30 15h30	20h30	14h30	18h	16h15
Mémoires d'un corps brûlant	16h30		18h30				16h15 21h
Vingt Dieux avant-première						20h	☺
Les Ours gloutons au Pôle Nord	☺	14h30 17h15		16h30			
11 > 17 DÉCEMBRE	Mer 11	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
Vingt Dieux sortie nationale	16h30 20h30		18h30	18h30	17h 19h	15h ST-SME	14h 16h
Limonov, la ballade (VOST)	14h15 20h30			14h45 20h30	18h30	18h	18h
En fanfare	18h30		14h	21h	14h	20h45	
Leni Riefenstahl, la lumière et les ombres (VOST)	18h		16h	18h30	13h45		21h
Crin Blanc ciné-concert			19h30	☺			
Il faut sauver Noël	☺	15h 17h		16h	☺	17h	

18 > 24 DÉCEMBRE	Mer 18	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
Sarah Bernhardt, la divine	15h30 21h		14h30 ST-SME 19h	15h30 20h30	17h	18h30 20h30	15h
Vingt Dieux	19h 21h		21h	18h30	15h 19h	18h	
En fanfare				18h30	19h	15h30	17h
Grand Tour (VOST)	18h30		15h	20h30	15h	20h	15h
A Bigger Splash (VOST)			21h	☺			
Il faut sauver Noël	☺	16h30		16h30	17h30	16h30	17h30
25 > 31 DÉCEMBRE	Mer 25	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 30	Mar 31
Sarah Bernhardt, la divine			18h30	21h	14h 17h	18h30 20h30	
Leurs Enfants après eux			15h 20h30	14h30 18h	18h30	15h 20h30	
Les Femmes au balcon			18h30 20h30	21h	14h	13h30 18h30	
Vingt Dieux				18h	19h		
Le grand Noël des animaux	☺		16h	15h30	17h	16h	

☺ ciné-rencontre avec Enora Foricher, spécialiste de la télé-réalité  
☺ avant-première suivie d'une dégustation de Comté !  
☺ ciné-concert par la compagnie Anaya - tarifs spectacle 7,50€-12€

☺ Le P'tit ciné-goûter : animation et goûter bio  
☺ ciné-conférence : film précédé à 18h30 d'une conférence sur David Hockney par Cendrine Vivier, historienne de l'art