

11

NOVEMBRE 2020 / SAINTES

SALLES CLIMATISÉES



67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



cinéma

AVANT-PREMIÈRE - AVANT-PREMIÈRE - AVANT-PREMIÈRE - AVANT-PREMIÈRE

CINÉ-RENCONTRE

SAMEDI 14 NOVEMBRE À 20H30

Discussion avec Didier Pulleux, Président de l'association socio-culturelle de la maison d'arrêt de Saintes.

Dans le cadre des Journées Nationales Prison



Un Triomphe

CANNES 2020

AVANT-PREMIÈRE

FRANCE 2020. UNE COMÉDIE DE EMMANUEL COURCOL

AVEC KAD MERAD, DAVID AYALA, LAMINE CISSOKHO... DURÉE : 1H46

Un acteur en galère accepte pour boucler ses fins de mois d'animer un atelier théâtre en prison. Surpris par les talents de comédien des détenus, il se met en tête de monter avec eux une pièce sur la scène d'un vrai théâtre. Commence alors une formidable aventure humaine. Inspiré d'une histoire vraie.

SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES

Slalom

CANNES 2020

FRANCE/BELGIQUE 2020. UN DRAME DE CHARLÈNE FAVIER AVEC NOÉE ABITA, JÉRÉMIE RENIER, CATHERINE MARCHAL... DURÉE : 1H32

Lyz, 15 ans, vient d'intégrer une prestigieuse section ski-études du lycée de Bourg-Saint-Maurice. Fred, ex-champion et désormais entraîneur, décide de tout miser sur sa nouvelle recrue. Galvanisée par son soutien, Lyz s'investit à corps perdu, physiquement et émotionnellement.

Des hommes

CANNES 2020

FRANCE 2020. UN DRAME HISTORIQUE DE LUCAS BELVAUX AVEC GÉRARD DÉPARDIEU, CATHERINE FROT, JEAN-PIERRE DARROUSSIN... DURÉE : 1H23

Ils ont été appelés en Algérie au moment des « événements » en 1960. Deux ans plus tard, Bernard, Rabut, Février et d'autres sont rentrés en France. Ils se sont tus, ils ont vécu leurs vies. Mais parfois il suffit de presque rien, d'une journée d'anniversaire, d'un cadeau qui tient dans la poche, pour que quarante ans après, le passé fasse irruption dans la vie de ceux qui ont cru pouvoir le nier.

Rouge

COUP DE CŒUR CANNES 2020

FRANCE/BELGIQUE 2020. UN THRILLER DE FARID BENTOUMI AVEC ZITA HANROT, SAMI BOUJILJA... DURÉE : 1H28

Nour vient d'être embauchée comme infirmière dans l'usine chimique où travaille son père, délégué syndical et pivot de l'entreprise depuis toujours. Alors que l'usine est en plein contrôle sanitaire, une journaliste mène l'enquête sur la gestion des déchets. Les deux jeunes femmes vont peu à peu découvrir que cette usine, pilier de l'économie locale, cache bien des secrets.

Adieu Les Cons

FRANCE 2020. UNE COMÉDIE D'ALBERT DUPONTEL AVEC VIRGINIE EFIRA, ALBERT DUPONTEL, NICOLAS MARIÉ... DURÉE : 1H27

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans. Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

ADN

CANNES 2020

FRANCE/ALGERIE 2020. UN DRAME DE MAÏWENN AVEC LOUIS GARREL, FANNY ARDANT, MARINE VACTH... DURÉE : 1H30

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses...

Adolescentes

FRANCE 2020. UN DOCUMENTAIRE DE SÉBASTIEN LIFSHITZ DURÉE : 2H15

Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. Adolescentes suit leur parcours depuis leur 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. A leur 18 ans, on se demande alors quelles femmes sont-elles devenues et où en est leur amitié.

La Nuée

COUP DE CŒUR -12 CANNES 2020

FRANCE 2020. UN DRAME DE JUST PHILIPPOT AVEC SULIANE BRAHIM, SOFIAN KHAMMES, MARIE NARBONNE... DURÉE : 1H41

Pour sauver sa ferme de la faillite, une mère de famille célibataire élève des sauterelles comestibles et développe avec elles un étrange lien obsessionnel. Elle doit faire face à l'hostilité des paysans de la région et de ses enfants qui ne la reconnaissent plus.

Dans un jardin qu'on dirait éternel

VOST

JAPON 2019. UN DRAME DE TATSUSHI OMORI AVEC HARU KUROKI, MIKAKO TABE, KIKI KIRIN... DURÉE : 1H40

Noriko et Michiko viennent de terminer leurs études. En attendant de savoir à quoi consacrer leur vie, elles sont poussées par leurs parents vers l'art ancestral de la cérémonie du thé. Dans une petite maison traditionnelle de Yokohama, Noriko, d'abord réticente, se laisse peu à peu guider par les gestes de Madame Takeda, son exigeante professeure.

CINÉ-RENCONTRE

VENDREDI 6 NOVEMBRE À 20H30

Discussion avec Pierre-Antoine Cazau, observateur des pratiques policières, et Président de la Ligue des Droits de l'Homme Bordeaux

En partenariat avec La Ligue des Droits de l'Homme section de Saintes



Un pays qui se tient sage

COUP DE CŒUR

Alors que s'accroissent la colère et le mécontentement devant les injustices sociales, de nombreuses manifestations citoyennes sont l'objet d'une répression de plus en plus violente. « Un pays qui se tient sage » invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.

LE PETIT CINÉ GOÛTER

SAMEDI 14 NOVEMBRE À 15H

*Le Ptit ciné goûter

Un samedi par mois, les enfants ont leur événement ! Un film, une animation et un goûter offert (goûter susceptible d'être annulé en fonction des conditions sanitaires).

Petit Vampire

dès 6 ans

FRANCE 2020. UN FILM D'ANIMATION DE JOANN SFAR.

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux.

cinéma

JEUNE PUBLIC

Le Peuple Loup

IRLANDE/AMÉRIQUE/LUXEMBOURG 2020. UN FILM D'ANIMATION RÉALISÉ PAR TOMM MOORE. DURÉE : 1H43

dès 8 ans

Voir synopsis au verso

AVANT-PREMIÈRE

Samedi 21 novembre à 17h



La Chouette en toque

dès 4 ans

BELGIQUE/FRANCE 2020. UN PROGRAMME DES COURTS-MÉTRAGES. DURÉE : 52 MIN

Dans ce programme, la Chouette du cinéma aborde avec humour la chaîne alimentaire, invite les enfants à la pâtisserie et évoque la valeur affective de notre nourriture.



Les vacances de Monsieur Hulot

FRANCE 1953. UNE COMÉDIE DE JACQUES TATI AVEC JACQUES TATI, NATHALIE PASCAUD, MICHELLE ROLLA... DURÉE : 1H58

dès 6 ans

Les vacances, tout le monde le sait, ne sont pas faites pour s'amuser. Tout le monde le sait, sauf Monsieur Hulot



Petit Vampire

dès 6 ans

FRANCE 2020. UN FILM D'ANIMATION DE JOANN SFAR.

Voir encadré P'tit ciné-goûter



La Baleine et l'escargote

dès 4 ans

GRANDE-BRETAGNE/ RÉPUBLIQUE TCHÈQUE/SUISSE 2020. UN PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE MAX LANG, DANIEL SNADDON, FILIP DIVIAK. DURÉE : 40 MIN

Voir synopsis au verso



Le retour de Mary Poppins

dès 8 ans

ÉTATS-UNIS 2018. UNE COMÉDIE DE ROB MARSHALL... DURÉE : 2H04

Voir synopsis au verso



En attendant la neige

dès 5 ans

FRANCE 2020. UN FILM D'ANIMATION. DURÉE : 47 MIN

C'est bientôt l'hiver... Une grand-mère amasse de drôles d'objets dans sa maison bientôt remplie jusqu'au toit...



LUNDI 30 NOVEMBRE À 20H30

En présence du réalisateur Joël Akafou et du producteur Florent Coulon



Traverser

FRANCE/BELGIQUE/BURKINA FASO 2020. UN DOCUMENTAIRE DE JOËL AKAFOU. DURÉE : 1H17

Il a survécu à la traversée.

Venant de Côte d'Ivoire, il vit maintenant en Italie.

Mais il rêve de la France et est prêt à tout faire pour s'y rendre.

DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 19H

Séance unique en écho au spectacle La très bouleversante confession d'Emmanuel Adely, par le Collectif NightShot (mercredi 4 novembre)



Of Men and War

VOST

FRANCE 2014. UN DOCUMENTAIRE DE LAURENT BÉCUE-RENRARD. DURÉE : 2H22

Partis combattre pour l'Amérique, les douze guerriers de Of Men and War (Des hommes et de la guerre) sont rentrés du front sains et saufs mais l'esprit en morceaux, consumés de colère, hantés par les réminiscences du champ de bataille. Leurs femme, enfants et parents ne les reconnaissent plus et les regardent, impuissants, se débattre contre d'invisibles démons. Guidés par un thérapeute pionnier des traumatismes de guerre, ils vont peu à peu tenter ensemble de mettre des mots sur l'indicible et de se réconcilier avec eux-mêmes, leur passé, leur famille.

TARIF RÉDUIT 5,50€ SUR PRÉSENTATION DE VOTRE TICKET DE SPECTACLE

DIMANCHE 15 NOVEMBRE À 19H45

Séance unique en écho au spectacle Témoignage de Charles Reznikoff par la compagnie des Limbes (vendredi 13 novembre)



12 hommes en colère

VOST

ÉTATS-UNIS 1957. UN DRAME DE SIDNEY LUMET AVEC HENRY FONDA, MARTIN BALSAM, JOHN FIEDLER... DURÉE : 1H35

Un jeune homme d'origine modeste est accusé du meurtre de son père et risque la peine de mort. Le jury composé de douze hommes se retire pour délibérer et procède immédiatement à un vote : onze votent coupable, or la décision doit être prise à l'unanimité. Le juré qui a voté non-coupable, sommé de se justifier, explique qu'il a un doute et que la vie d'un homme mérite quelques heures de discussion. Il s'emploie alors à les convaincre un par un.

TARIF RÉDUIT 5,50€ SUR PRÉSENTATION DE VOTRE TICKET DE SPECTACLE

GOD SAVE THE SCREEN ! 16^{ème} édition - du 18 au 24/11

Semaine du cinéma Britannique



DEMANDEZ NOTRE DOCUMENTATION
SPÉCIFIQUE DÉTAILLÉE

LES AVANT-PREMIÈRES



Goodbye

VOST

GRANDE-BRETAGNE 2020. UN DRAME DE WILLIAM NICHOLSON AVEC ANNETTE BENING, BILL NIGHY, JOSH O'CONNOR... DURÉE : 1H41

Mariés depuis trente ans, Grace et Edward coulent des jours paisibles dans leur cottage sur la côte anglaise. Elle, exubérante et volubile, administre la maison ; lui, discret et effacé, achève une carrière d'enseignant.



Ammonite

VOST

GRANDE-BRETAGNE 2020. UN DRAME DE FRANCIS LEE AVEC KATE WINSLET, SAOIRSE RONAN, GEMMA JONES... DURÉE : 1H57

1840. Mary Anning fut une paléontologue renommée mais vit aujourd'hui modestement avec sa mère sur la côte sud et sauvagement de l'Angleterre. Mary glane des ammonites sur la plage et les vend à des touristes fortunés.

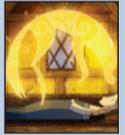


Saint Maud

-12 VOST

GRANDE-BRETAGNE 2020. UN THRILLER DE ROSE GLASS AVEC MORFYDD CLARK, JENNIFER EHLE, LILY KNIGHT... DURÉE : 1H23

Maud, infirmière à domicile, s'installe chez Amanda, une célèbre danseuse fragilisée par la maladie qui la maintient cloîtrée dans son immense maison.



Le Peuple Loup

dès 8 ans VOST

IRLANDE/AMÉRIQUE/LUXEMBOURG 2020. UN FILM D'ANIMATION RÉALISÉ PAR TOMM MOORE ET ROSS STEWART. DURÉE : 1H43

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups.

ACTUALITÉS



The Singing Club

VOST

SOIRÉE D'OUVERTURE EN CHANSON

GRANDE-BRETAGNE 2020. UN DRAME DE PETER CATTANEO AVEC KRISTIN SCOTT THOMAS, SHARON HORGAN, GREG WISE... DURÉE : 1H52

Yorkshire, 2011. Les soldats de la garnison de Flitcroft sont envoyés en mission à l'étranger. Pour tromper leurs angoisses, leurs compagnes décident de créer une chorale.

Rocks

VOST

GRANDE-BRETAGNE 2020. UN DRAME DE SARAH GAVRON AVEC SARAH WHITE, WILLIAM BALDWIN, RUBY STOKES... DURÉE : 1H33

Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies.

L'Envolée

VOST

GRANDE-BRETAGNE 2020. UN DRAME DE EVA RILEY AVEC FRANKIE BOX, ALFIE DEEGAN, SHARLENE WHYTE... DURÉE : 1H23

Leigh, 14 ans, vit dans la banlieue de Brighton avec un père souvent absent. C'est une gymnaste douée qui s'entraîne intensément pour sa première compétition.

The Gentlemen

VOST

ÉTATS-UNIS 2020. UNE COMÉDIE POLICIÈRE DE GUY RITCHIE AVEC MATTHEW MCCONAUGHEY, CHARLIE HUNNAM, MICHELLE DOCKERY... DURÉE : 1H53

Un baron de la drogue britannique décide de vendre son empire à des millionnaires américains.

L'art du mensonge

VOST

ÉTATS-UNIS, CANADA 2020. UN DRAME DE BILL CONDON AVEC HELEN MIRREN, IAN MCKELLEN... DURÉE : 1H50

Escroc professionnel, Roy Courtney a déjà en vue sa prochaine cible : Betty McLeish, récemment devenue veuve, dont la fortune s'élève à des millions de dollars.

théâtre

APERÇU

Mercredi 4 novembre à 20h

La très bouleversante
confession / Collectif
NightShot

THÉÂTRE

Vendredi 13 novembre de 10h à 20h

Palais de Justice
Témoignage / Cie des Limbes

THÉÂTRE PARTICIPATIF

Mardi 17 novembre à 20h

X / Collectif OS'O

THÉÂTRE

Jeudi 26 novembre à 20h

Seul ce qui brûle / Julie Delille

THÉÂTRE

P R O C H A I N E M E N T

LES 2 ALFRED

de Bruno Podalydès

LE DIABLE N'EXISTE PAS

de Mohammad Rasoulof

IBRAHIM

de Samir Guesmi

SOIRÉE ÉPOUVANTE



The Wicker Man

-12 VOST

GRANDE-BRETAGNE 2020. UN THRILLER DE ROBIN HARDY AVEC EDWARD WOODWARD, DIANE CILENTO, INGRID PITT... DURÉE : 1H34

La veille du 1er mai, un policier du continent vient enquêter sur la disparition d'une fillette sur un îlot écossais. Il se heurte à l'hostilité et au mutisme de ses habitants...

Saint Maud

-12 VOST

Voir générique et résumé ci-contre

LES CLASSIQUES



Elephant Man

VOST

CABINET DE CURIOSITÉS, SÉANCE SUIVIE D'UNE ANALYSE PAR THIERRY BOIZE

ÉTATS-UNIS 1980, VERSION RESTAURÉE 2020. UN DRAME DE DAVID LYNCH AVEC ANTHONY HOPKINS, JOHN HURT, ANNE BANCROFT... DURÉE : 2H05

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire.



High Hopes

VOST

GRANDE-BRETAGNE 1989, REPRISE 2020. UN COMÉDIE DRAMATIQUE DE MIKE LEIGH AVEC RUTH SHEEN, PHIL DAVIS, EDNA DORE... DURÉE : 1H48

A travers le quotidien tragi-comique d'une famille anglaise, Cyril, Shirley, Valerie et Mrs Bender, la mère de Cyril et Valerie, un essai presque optimiste sur la communication.

Ne vous retournez pas

VOST

GRANDE-BRETAGNE 1974. UN THRILLER DE NICOLAS ROEG AVEC DONALD SUTHERLAND, JULIE CHRISTIE, HILARY MASON... DURÉE : 1H52

Suite à la mort tragique de leur fille, les Baxter partent à Venise afin de changer d'air. John Baxter, architecte, est embauché par un mystérieux prêtre pour rénover une église.

Beautiful Thing

VOST

GRANDE-BRETAGNE 1996. UNE COMÉDIE-DRAMATIQUE DE HETTIE MACDONALD AVEC LINDA HENRY, GLEN BERRY, SCOTT NEAL... DURÉE : 1H21

Un été long et chaud dans le sud de Londres. Jamie est rejeté par ses camarades de classe, Ste se fait battre par son père, et Leah s'évade dans l'univers musical des Mamas and Papas.

JEUNE PUBLIC



La Baleine et l'escargote

dès 4 ans

GRANDE-BRETAGNE/ RÉPUBLIQUE TCHÈQUE/SUISSE 2020. UN PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE MAX LANG, DANIEL SNADDON, FILIP DIVIAK. DURÉE : 40 MIN

Précédé de deux courts métrages animés en avant-programme : Le Gnome et Le Nuage Kuap.

Le retour de Mary Poppins

dès 7 ans

ÉTATS-UNIS 2018. UNE COMÉDIE DE ROB MARSHALL AVEC EMILY BLUNT, LIN-MANUEL MIRANDA, BEN WHISHAW... DURÉE : 2H04

Michael Banks travaille à la banque où son père était employé, et il vit toujours au 17 allée des Cerisiers avec ses trois enfants, Annabel, Georgie et John, et leur gouvernante Ellen.

Le Peuple Loup

dès 8 ans

Voir générique et résumé ci-contre

MR T'S FRITERIE

de VEN 20/11 au DIM 22/11 à partir de 17h30
Réservation conseillée auprès de Karen : mistert@frying4u2nite
Tél. 06 02 22 44 74

4 > 10 NOVEMBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
SLALOM SORTIE NATIONALE	20H30		15H 21H	15H 18H30	14H 19H45	14H45 21H	18H30 21H
ADN	18H		15H15 18H	20H30		15H* 18H30	20H30
UN PAYS QUI SE TIENT SAGE			20H30*	21H	17H45		14H45 18H
DANS UN JARDIN QU'ON DIRAIT ÉTERNEL (VOST)			18H30	18H		20H30	
OF MEN AND WAR (VOST)					19H**		
LA CHOUETTE EN TOQUE	15H45			15H45	17H15		
LES VACANCES DE MONSIEUR HULOT					14H15	18H	

* Suivi d'une discussion avec Pierre-Antoine Cazau de la Ligue des Droits de l'Homme / ** En écho au spectacle La très bouleversante confession

11 > 17 NOVEMBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
DES HOMMES SORTIE NATIONALE	20H30		18H30 21H	14H45 18H	17H45 20H15	15H 18H	15H* 20H30
SLALOM	18H15		15H	18H30 21H		20H30	
ADN	21H		18H		14H		18H
ADOLESCENTES	18H		20H				
UN TRIOMPHE AVANT PREMIÈRE				20H30**			
12 HOMMES EN COLÈRE (VOST)					19H45 ***		
PETIT VAMPIRE	15H30			15H*	14H15 17H15		

* Le P'tit ciné-goûter : film suivi d'un goûter et d'une animation / ** Dans le cadre des Journées Nationales Prison / *** En écho au spectacle Témoignage /

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF MOINS D'UNE HEURE : 3,50 € / CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €

⚡ : VERSION FRANÇAISE SOUS-TITRÉES POUR SOURDS ET MALENTENDANTS

GOD SAVE THE SCREEN - SEMAINE DU CINÉMA BRITANNIQUE - 16 ^{ème} édition							
18 > 24 NOVEMBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
GOODBYE (VOST) AVANT PREMIÈRE					17H		
AMMONITE (VOST) AVANT PREMIÈRE							20H30
THE SINGING CLUB (VOST)	13H45 20H30*	18H30	15H30	18H15 20H30	14H15 19H15	18H15	18H15
ROCKS (VOST)	21H	16H	18H15			21H	20H45
L'ENVOLEE (VOST)	13H30		22H30	21H15			16H
THE GENTLEMEN (VOST)	16H	18H45	20H15	13H30 19H		15H45	
L'ART DU MENSONGE (VOST)	18H15	20H45		15H45	18H45	18H45	15H45
THE WICKER MAN (VOST)			20H**				
SAINT MAUD (VOST) AVANT PREMIÈRE			22H30				
ELEPHANT MAN (VOST)						20H30 ***	18H
NE VOUS RETOURNEZ PAS (VOST)		21H	15H45				
HIGH HOPES (VOST)		15H45		13H45		16H	
BEAUTIFUL THING (VOST)	19H		18H				
LA BALEINE ET L'ESCARGOTE				16H	17H30		
LE RETOUR DE MARY POPPINS	15H30				14H		
LE PEUPLE LOUP AVANT PREMIÈRE				17H			

* Ouverture en chanson par l'Atelier Chant des lycées Bellevue et Palissy / ** En présence d'Anne-Charlotte Girault (Fema) et Marc Oly (Lost Films) / *** Suivi d'une analyse par Thierry Boize

25 NOV. > 1 DÉC.	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 1
ROUGE SORTIE NATIONALE	18H45 21H		18H30	15H15 21H	17H45 20H15	18H30* 21H	15H
DES HOMMES	14H30		15H 20H30	18H		15H	
LA NUÉE			18H	18H	14H 19H45	18H	20H30
ADIEU LES CONS			21H	20H30	14H15		18H
TRAVERSER						20H30**	
EN ATTENDANT LA NEIGE	17H30			15H45	17H15		

* En présence du réalisateur Joël Akafou et du producteur Florent Coulon