

07 08

JUILLET/AOÛT 2018 / SAINTES



L'EMPIRE DE LA PERFECTION

67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



cinéma

SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



Dogman

VOSTF

ITALIE 2018. UN FILM DE MATTEO GARRONE AVEC MARCELLO FONTE, EDOARDO PESCE, ALIDA BALDARI CALABRIA... DURÉE : 1H42 - INTERDIT - DE 12 ANS
PRIX D'INTERPRÉTATION MASCULINE, FESTIVAL DE CANNES 2018

Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce...



Burning

Coup de cœur du Gallia VOSTF

CORÉE DU SUD 2018. UN FILM DE LEE CHANG-DONG AVEC YOO AH-IN, STEVEN YEUN, JEON JONG-SEO... DURÉE : 2H28

EN COMPÉTITION - FESTIVAL DE CANNES 2018

Lors d'une livraison, Jongsu, un jeune coursier, tombe par hasard sur Haemi, une jeune fille qui habitait auparavant son quartier. Elle lui demande de s'occuper de son chat pendant un voyage en Afrique. À son retour, Haemi lui présente Ben, un garçon mystérieux qu'elle a rencontré là-bas. Un jour, Ben leur révèle un bien étrange passe-temps... Avec cette adaptation d'une nouvelle d'Haruki Murakami, le réalisateur coréen réussit une sorte de thriller poétique qui touche droit au cœur et intrigue. Un des chocs cannois.



Guy

Coup de cœur du Gallia

FRANCE 2018. UN FILM D'ALEX LUTZ AVEC ALEX LUTZ, TOM DINGLER, PASCALE ARBILLOT... DURÉE : 1H41
Gauthier, un jeune journaliste, apprend par sa mère qu'il serait le fils illégitime de Guy Jamet, un artiste de variété française ayant eu son heure de gloire entre les années 60 et 90. Celui-ci est justement en train de sortir un album de reprises et de faire une tournée. Gauthier décide de le suivre, caméra au poing, dans sa vie quotidienne et ses concerts de province, pour en faire un portrait documentaire. Le faux documentaire d'Alex Lutz sur une vieille gloire de la chanson populaire est plus profond et cruel qu'il n'y paraît. Libération



Sofia

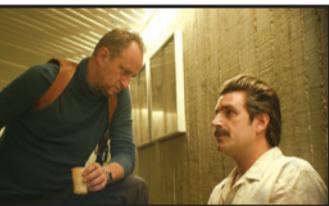
VOSTF

MAROC 2018. UN FILM DE MERYEM BENM'BAREK AVEC MAHA ALEMI, LUBNA AZABAL, FAOUZI BENSALDI... DURÉE : 1H20

PRIX DU SCÉNARIO "UN CERTAIN REGARD" - FESTIVAL DE CANNES 2018

Sofia, 20 ans, vit avec ses parents à Casablanca. Suite à un déni de grossesse, elle se retrouve dans l'illégalité en accouchant d'un bébé hors mariage. L'hôpital lui laisse 24h pour fournir les papiers du père de l'enfant avant d'alerter les autorités...

Meryem Benm'Barek réalise, en suivant le parcours de son héroïne enceinte et non mariée, un instantané de la société marocaine dans un film sobre, reflet de la violence sociale. Libération



Au Poste !

FRANCE 2018. UNE COMÉDIE DE QUENTIN DUPIEUX AVEC BENOÎT POELVOORDE, GRÉGOIRE LUDIG, MARC FRAIZE... DURÉE : 1H10

Un huis clos dans un poste de police où des flics devront résoudre une affaire de meurtre sans queue ni tête.

Au Poste ! est le premier vrai film français de Quentin Dupieux. Le metteur en scène a voulu faire un long métrage faisant la part belle au quotidien, l'anodin et à un imaginaire très français.



Woman at War

VOSTF

ISLANDE 2018. UNE COMÉDIE DE BENEDIKT ERLINGSSON AVEC HALLDORA GEIRHARDSDOTTIR, DAVID THÓR JÓNSSON, MAGNÚS TRYGVASON ELIASSEN... DURÉE : 1H41

PRÉSENTÉ À LA SEMAINE INTERNATIONALE DE LA CRITIQUE AU FESTIVAL DE CANNES 2018

Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie... Entre conte poétique et film de résistance, l'Islandais Benedikt Erlingsson signe un long-métrage à l'humour décalé. A voir absolument !



L'Empire de la perfection

FRANCE 2018. UN DOCUMENTAIRE DE JULIEN FARAUT AVEC JOHN MCENROE ET LA VOIX DE MATHIEU ALMARIC... DURÉE : 1H30

Le cinéma ment, pas le sport... Au début des années 80, le tennisman John Mc Enroe est étudié sous toutes les coutures, filmé sous tous les angles, copié dans toutes les écoles. Roland Garros 84, il a tutoyé la perfection et pourtant...

Les rushes d'un film d'instruction tourné en 16mm révèlent de façon inattendue les malentendus et autres problèmes de cohabitation entre, d'un côté un champion perfectionniste et de l'autre, des arbitres perfectibles, un public avide de spectacle et une équipe de tournage décidée à capter les moindres faits et gestes du génial et tempétueux joueur américain.



Un couteau dans le cœur

FRANCE 2018. UN FILM DE YANN GONZALEZ AVEC VANESSA PARADIS, NICOLAS MAURY, KATE MORAN... DURÉE : 1H42 - INTERDIT - DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

PRIX JEAN VIGO 2018 - EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2018

Paris, été 1979. Anne est productrice de pornos gays au rabais. Lorsque Loïs, sa monteuse et compagne, la quitte, elle tente de la reconquérir en tournant un film plus ambitieux avec son complice de toujours, le flamboyant Archibald. Mais un de leurs acteurs est retrouvé sauvagement assassiné et Anne est entraînée dans une enquête étrange qui va bouleverser sa vie.



Une Pluie sans fin

VOSTF

CHINE 2018. UN THRILLER DE DONG YUE AVEC YIHONG DUAN, YIYAN JIANG, YUAN DU... DURÉE : 1H57

1997. À quelques mois de la rétrocession de Hong-Kong, la Chine va vivre de grands changements... Yu Guowei, le chef de la sécurité d'une vieille usine, dans le Sud du pays, enquête sur une série de meurtres commis sur des jeunes femmes. Alors que la police piétine, cette enquête va très vite devenir une véritable obsession pour Yu... puis sa raison de vivre.

Quelque part entre Seven et Memories of Murder



Le Poirier sauvage

VOSTF

TURQUIE 2018. UN FILM DE NURI BILGE CEYLAN AVEC DOU DEMIRKOL, MURAT CEMCIR, BENNU YILDIRIMLAR... DURÉE : 3H08

EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES 2018

Passionné de littérature, Sinan a toujours voulu être écrivain. De retour dans son village natal d'Anatolie, il met toute son énergie à trouver l'argent nécessaire pour être publié, mais les dettes de son père finissent par le rattraper... Après il était une fois en Anatolie et Winters sleep, Ceylan reste ici au sommet de son art. Le voir construire ainsi de film en film une œuvre majeure donne le frisson.

cinéma

JEUNE PUBLIC



Le Cirque

(Dès 5 ans)

ETATS-UNIS 1928. UN FILM DE CHARLES CHAPLIN AVEC CHARLES CHAPLIN, AL ERNEST GARCIA, MERNA KENNEDY... DURÉE : 1H12

Charlot, pris pour un pickpocket, se réfugie dans un cirque et débouso sur la piste en plein spectacle. Son arrivée fait rire le public et le directeur l'engage aussitôt comme clown. Charlot devient amoureux de l'écuyère mais son rival le fait renvoyer...

"Le cirque" est une magnifique comédie, dont les morceaux de bravoure s'enchaînent à une vitesse incroyable. (aVoir-aLire.com)



Rita et Crocodile

(Dès 3 ans)

DANEMARK/ROYAUME-UNI 2018. UN PROGRAMME DE HUIT COURT MÉTRAGES D'ANIMATION DE SIRI MELCHIOR. DURÉE : 40 MN

Rita, 4 ans, s'amuse bien avec son ami le crocodile. Ensemble, ils apprennent à pêcher, ramassent des châtaignes dans la forêt, tentent d'apprivoiser un hérisson, partent camper dans la montagne et quand il neige, font des courses de luge. Une série colorée pour les tout-petits sur les joies de l'amitié et les émotions de l'enfance dans une animation en papiers découpés colorés. Au programme :

- Au Zoo • À la belle Étoile • À la pêche
- Les Myrtilles • Le Hérisson • La Luge
- Au Ski • La Nuit.



Reine d'un été

VF

(Dès 8 ans)

ALLEMAGNE 2018. UN FILM D'AVENTURE DE JOYA THOME AVEC LISA MOELL, DENNY SONNENSCHNEIN, SALIM FAZZANI... DURÉE : 1H07

Les vacances viennent de commencer et Léa, 10 ans, n'a pas envie de partir en colonie car elle ne partage plus vraiment les centres d'intérêt des filles de son âge. Une après-midi, elle découvre une bande de garçons en train de construire un radeau et tente de se joindre à eux mais ils n'acceptent pas les filles... Quand ils la mettent au défi de prouver son courage et sa détermination, c'est le début d'un été riche en aventures.



COUPURE ESTIVALE

DU 25 JUILLET

AU 28 AOÛT INCLUS

BEL ÉTÉ À TOUS !

DU 11 AU 24/07
Cinq épisodes de la série-cinéma de Ryusuke Hamaguchi

SAMEDI 21/07
Diffusion de l'intégralité de la série à partir de 16h



Senses, première œuvre distribuée en France du Ryusuke Hamaguchi, auteur d'une petite dizaine de films inédits. Senses est présenté sous la forme d'un feuilleton en cinq épisodes, rassemblés en trois programmes : Senses 1 & 2, Senses 3 & 4, Senses 5. Le film a été sélectionné au Festival de Locarno où ses quatre comédiennes reçoivent un prix d'interprétation.

Senses 1 & 2
DURÉE : 2H19

Senses 3 & 4
DURÉE : 1H25

Senses 5
DURÉE : 1H15

Senses

VOSTF

JAPON 2018. UNE CINÉ-SÉRIE DE RYUSUKE HAMAGUCHI AVEC SACHIE TANAKA, HAZUKI KIKUCHI, MAIKO MIHARA... A Kobe, au Japon, quatre femmes partagent une amitié sans faille. Du moins le croient-elles : quand l'une d'elles disparaît du jour au lendemain, l'équilibre du groupe vacille. Chacune ouvre alors les yeux sur sa propre vie et comprend qu'il est temps d'écouter ses émotions et celles des autres... La découverte d'un grand cinéaste japonais.



Séances Musique et Cinéma

Cycle de films proposés en partenariat avec le Festival de Saintes qui se tiendra du 13 au 21 juillet

13/07 à 16h - 20/07 à 16h

The Music of Strangers

ETATS-UNIS 2016. UN DOCUMENTAIRE DE MORGAN NEVILLE AVEC YO-YO MA, KEYHAN KALHOR, CRISTINA PATO... DURÉE : 1H36

Avec humour, tendresse et émotion, The Music of Strangers nous raconte l'histoire de personnes exceptionnelles de talent, d'humilité et de générosité, des musiciens prodigieux venus du monde entier et rassemblés à l'initiative de Yo-Yo Ma. Des plus grandes salles de concert européennes aux camps de réfugiés de Jordanie, des rives du Bosphore aux montagnes chinoises, ces virtuoses unissent leur art et leurs cultures et font la démonstration qu'avec des idées simples et des convictions fortes, on peut changer le monde.



15/07 à 16h

Sonate d'automne

SUÈDE 1978. UN DRAME D'INGMAR BERGMAN AVEC INGRID BERGMAN, LIV ULLMANN, LENA NYMAN... DURÉE : 1H37

Charlotte Andergast, pianiste de renommée internationale, est invitée par sa fille Eva à lui rendre visite après 7 ans pendant lesquels les deux femmes ne se sont pas vues. Eva vit avec son mari Viktor, un pasteur, et sa jeune soeur Helena, handicapée mentale, qui avait été placée par Charlotte dans une institution. Bientôt, les tensions refont surface entre cette fille, Eva, et sa mère qui l'a toujours négligée, pour aboutir à une nuit de conversation...



16/07 à 16h

Sonate pour Roos

PAYS-BAS 2018. UN DRAME DE BOUDEWIJN KOOLE AVEC RIFKA LOEZEIJEN, JAKOB OFTEBRO, ELSIE DE BRAUW... DURÉE : 1H32

Roos rejoint la Norvège tous les ans afin de rendre visite à son jeune frère et sa mère pianiste. Entre les deux femmes, d'anciennes tensions enfouies empêchent toute communication. Cette année, Roos souhaite pourtant partager une nouvelle essentielle. A la fin de ce film réalisé avec sensibilité par le Néerlandais Boudewijn Koole ("Little Bird", "Beyond Sleep"), on ne sait plus où s'arrête la banquise et où commence le ciel. Triste et beau à la fois.



17/07 à 16h - 21/07 à 16h

Koyaanisqatsi, la prophétie

ETATS-UNIS 2012. UN DOCUMENTAIRE DE GODFREY REGGIO... DURÉE : 1H27

Sur une musique de Philip Glass se succèdent des images de nature, de vies sociales, d'individus, de paysages somptueux arrachés à la paix de la Création par des bulldozers, des brouillards de pollution... Koyaanisqatsi est le premier volet de la trilogie QATSI, la symphonie humaine de Godfrey Reggio. Les deux autres volets s'intitulent Powaqqatsi et Naqoyqatsi.



théâtre

APERÇU

PRÉSENTATION DE LA SAISON CULTURELLE
MERCREDI 5/09 À 18H30

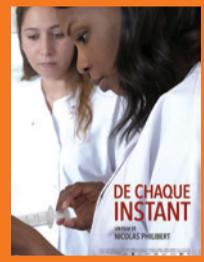
OUVERTURE DES ABONNEMENTS
SAMEDI 8/09 À PARTIR DE 14H30

BILLETTERIE EN LIGNE
WWW.GALLIASAINTE.COM
À PARTIR DU MARDI 2 OCTOBRE

PROCHAINEMENT

DE CHAQUE INSTANT

DE NICOLAS PHILIBERT



NOS BATAILLES

DE GUILLAUME SENEZ



I FEEL GOOD

DE BENOÎT DELÉPINE & GUSTAVE KERVERN



CINÉ PLEIN AIR

Mardi 24/07 - Jardin des Jacobins (Médiathèque François Mitterrand)



Pour cette dernière soirée avant la coupure estivale, le Gallia s'associe avec **Coconut Music** pour vous proposer dès 20h un **Aperitivo !** exceptionnel au Jardin des Jacobins (Médiathèque François Mitterrand) à base de DJ Sets, food truck et drinks, le tout suivi d'une projection plein air à partir de 22h. Entrée libre et gratuite. *N'hésitez pas à apporter avec vous couverture ou chaise pliante.*

EN PRÉSENCE DU CO-RÉALISATEUR FLORIAN KLÄGER

A Story of Sahel Sounds

VOSTF

ALLEMAGNE 2016. UN FILM DE NEOPAN KOLLEKTIV... DURÉE 1H23
Tourné entre Portland, l'Europe et le Niger, ce film dresse le portrait d'un véritable caméléon, tour à tour tourneur, ingénieur du son, blogueur, manager, producteur ou vendeur de disques: Christopher Kirkley explore avec son projet Sahel Sounds les musiques du Sahel (Les Filles de Illighadad, Mdou Moctar, Talia Issouf, etc.), bien loin des canons de l'ethnographie classique. Une leçon d'indépendance.



DU 11 AU 17 JUILLET	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
AU POSTE !	21H		18H30	19H30		20H30	15H 19H
DOGMAN (VO) SORTIE NATIONALE	16H 21H		21H	21H	18H15	14H	14H 21H
WOMAN AT WAR (VO)	18H15		16H	21H		18H30	17H
SENSES 3 ET 4 (VO)	18H15		21H	17H30			18H30 21H
THE MUSIC OF STRANGERS (VO)			16H*	18H30			
SONATE D'AUTOMNE (VO)				16H	16H*		
SONATE POUR ROOS (VO)			18H15			16H*	
KOYAANISQATSI, LA PROPHÉTIE (VO)							16H*
LE CIRQUE	15H			16H	14H30		

*Musique et cinéma : cycle de films proposés en partenariat avec le Festival de Saintes

DU 18 AU 24 JUILLET	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
DOGMAN (VO)	16H 18H		21H		18H	16H 21H	18H30 20H30
L'EMPIRE DE LA PERFECTION	17H 21H		17H-21H		16H	18H30	18H30
UN COUTEAU DANS LE CŒUR	21H		18H30	18H30		16H30	16H 20H30
WOMAN AT WAR (VO)	19H			21H	18H		
SENSES 1 ET 2 (VO)				16H**			
SENSES 3 ET 4 (VO)				18H30**		18H30	
SENSES 5 ET 6 (VO)			19H	21H**		20H30	16H
THE MUSIC OF STRANGERS (VO)			16H*				
KOYAANISQATSI, LA PROPHÉTIE (VO)				16H*			
ROCK-O-RICO	15H		15H30		16H15	15H	
CINÉ PLEIN AIR A STORY OF SAHEL SOUND							20H***

*Musique et cinéma : cycle de films proposés en partenariat avec le Festival de Saintes ** Intégralité de la série *** Pour cette dernière soirée avant la coupure estivale, le Gallia et Coconut Music vous proposent dès 20h un Aperitivo ! au Jardin des Jacobins (Médiathèque François Mitterrand) à base de DJ Sets, food truck et drinks, le tout suivi d'une projection plein air à partir de 22h. Entrée libre et gratuite. N'hésitez pas à apporter avec vous couverture ou chaise pliante.

COUPURE ESTIVALE DU 25 JUILLET AU 28 AOÛT INCLUS - BEL ÉTÉ À TOUS !

DU 29 AOÛT AU 4 SEPT	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
BURNING (VO) SORTIE NATIONALE	15H30 21H		18H	14H 21H	18H	20H30	18H15
GUY SORTIE NATIONALE	14H 21H		14H 18H30	16H30 21H	16H	16H 18H30	21H
UNE PLUIE SANS FIN (VO)	18H30		21H	18H30	18H30	16H	16H
LE POIRIER SAUVAGE (VO)	17H30		20H30		14H	20H	
WOMAN AT WAR (VO)			16H	18H30	14H	18H	14H
RITA ET LE CROCODILE	16H		16H	17H	17H30		

DU 5 AU 11 SEPTEMBRE	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
SOFIA (VO) SORTIE NATIONALE	21H		16H 18H30	21H	18H30	16H 21H	15H 18H30
BURNING (VO)	16H		21H	18H	18H	20H30	17H
GUY	19H		15H30 21H	18H30 21H	16H	16H 18H30	21H
LE POIRIER SAUVAGE (VO)			17H30	15H		17H30	20H
REINE D'UN ÉTÉ	14H45			16H	16H		

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF MOINS D'UNE HEURE : 3,50 € / CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €