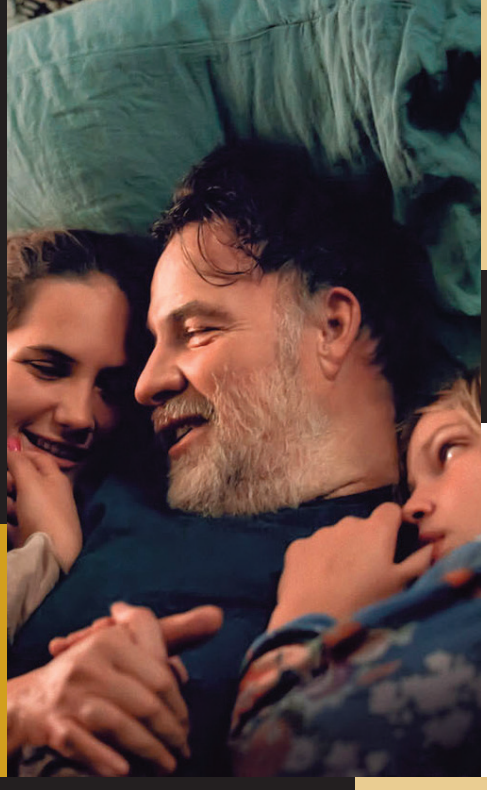
03

MARS 2019 / SAINTES

cinéma

SALLES CLIMATISÉES

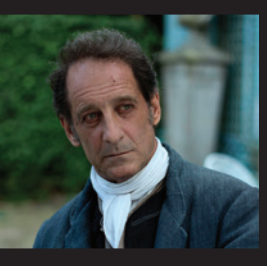


67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai

LE GALLIA THEATRE CINEMA SAINTES

SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES

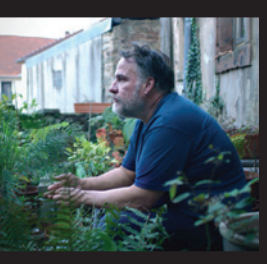


Dernier amour

FRANCE 2019. UN FILM DE BENOÎT JACQUOT AVEC VINCENT LINDON, STACY MARTIN, VALERIA GOLINO... DURÉE : 1H38

Au XVIIIe siècle, Casanova, connu pour son goût du plaisir et du jeu, arrive à Londres après avoir dû s'exiler. Dans cette ville dont il ignore tout, il rencontre à plusieurs reprises une jeune courtisane, la Charpillon, qui l'attire au point d'en oublier les autres femmes. Casanova est prêt à tout pour arriver à ses fins mais La Charpillon se dérobe toujours sous les prétextes les plus divers. Elle lui lance un défi, elle veut qu'il l'aime autant qu'il la désire.

D'après les mémoires du célèbre séducteur vénitien



C'est ça l'amour

COUP DE CŒUR

FRANCE 2019. UN FILM DE CLAIRE BURGER AVEC BOULI LANNERS, JUSTINE LACROIX, SARAH HENOCHSBERG... DURÉE : 1H38

Depuis que sa femme est partie, Mario tient la maison et élève seul ses deux filles. Frida, 14 ans, lui reproche le départ de sa mère. Niki, 17 ans, rêve d'indépendance. Mario, lui, attend toujours le retour de sa femme.

Ajouter sous le résumé : Magnifique premier long métrage réalisé en solo pour Claire Burger qui fut une des trois auteurs de Party Girl, Caméra d'Or 2014.

UNE SÉANCE DE CE FILM SERA PROPOSÉE EN VERSION FRANÇAISE SOUS-TITRÉE POUR SOURDS ET MALENTENDANTS LE MARDI 2 AVRIL À 14H

Sunset

VOST

HONGRIE/FRANCE 2019. UN FILM DE LÁSZLÓ NEMES AVEC JULI JAKAB, VLAD IVANOV, EVELIN DOBOS... DURÉE : 2H21

1913, au cœur de l'empire austro-hongrois. Irisz Leiter revient à Budapest après avoir passé son enfance dans un orphelinat. Son rêve de travailler dans le célèbre magasin de chapeaux, autrefois tenu par ses parents, est brutalement brisé par Oszkar Brill le nouveau propriétaire. Lorsqu'Irisz apprend qu'elle a un frère dont elle ne sait rien, elle cherche à clarifier les mystères de son passé. A la veille de la guerre, cette quête sur ses origines familiales va entraîner Irisz dans les méandres d'un monde au bord du chaos.

Par le réalisateur de Le Fils de Saul, Grand Prix du Festival de Cannes 2015.

Le Silence des autres

COUP DE CŒUR VOST

ESPAGNE 2019. UN DOCUMENTAIRE DE ALMUDENA CARRACEDO, ROBERT BAHAR. DURÉE : 1H35

1977. Deux ans après la mort de Franco, dans l'urgence de la transition démocratique, l'Espagne vote la loi d'amnistie générale qui libère les prisonniers politiques mais interdit également le jugement des crimes franquistes. Les exactions commises sous la dictature et jusque dans les années 1980 (disparitions, exécutions sommaires, vols de bébés, torture) sont alors passées sous silence. Mais depuis quelques années, des citoyens espagnols, rescapés du franquisme, saisissent la justice à 10.000 kilomètres des crimes commis, en Argentine, pour rompre ce « pacte de l'oubli » et faire condamner les coupables.

Grâce à Dieu

OURS D'ARGENT BERLINALE 2019

FRANCE 2019. UN FILM DE FRANÇOIS OZON AVEC MELVIL POUPAUD, DENIS MÉNOCHET, SWANN ARLAUD... DURÉE : 2H17

Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Un jour, il découvre par hasard que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, très vite rejoint par François et Emmanuel, également victimes du prêtre, pour « libérer leur parole » sur ce qu'ils ont subi.

DEUX SÉANCES DE CE FILM SERONT PROPOSÉES EN VERSION FRANÇAISE SOUS-TITRÉE POUR SOURDS ET MALENTENDANTS LE MERCREDI 6 MARS À 13H30 ET LE VENDREDI 15 MARS À 14H

La Chute de l'empire américain

QUÉBEC 2019. UNE COMÉDIE DE DENYS ARCAND AVEC ALEXANDRE LANDRY, MARIPIER MORIN, RÉMY GIRARD... DURÉE : 2H09

À 36 ans, malgré un doctorat en philosophie, Pierre-Paul Daoust est chauffeur pour une compagnie de livraison. Un jour, il est témoin d'un hold-up qui tourne mal, faisant deux morts parmi les gangsters. Il se retrouve seul avec deux énormes sacs de sport bourrés de billets. Des millions de dollars. Le pouvoir irrésistible de l'argent va bousculer ses valeurs altruistes et mettre sur sa route une escort girl envoûtante, un ex-taulard perspicace et un avocat d'affaires roublard..

« Après Le déclin de l'Empire américain et Les Invasions barbares, La Chute de l'Empire américain clôt ainsi la trilogie du réalisateur Denys Arcand. »

La favorite

VOST

OSCAR 2019 DE LA MEILLEURE ACTRICE POUR OLIVIA COLMAN

ROYAUME-UNI 2019. UN FILM DE YÓRGOS LÁNTHIMOS AVEC OLIVIA COLMAN, EMMA STONE, RACHEL WEISZ ... DURÉE : 2H

Début du XVIIIe siècle. L'Angleterre et la France sont en guerre. Toutefois, à la cour, la mode est aux courses de canards et à la dégustation d'ananas. La reine Anne, à la santé fragile et au caractère instable, occupe le trône tandis que son amie Lady Sarah gouverne le pays à sa place. Lorsqu'une nouvelle servante, Abigail Hill, arrive à la cour, Lady Sarah la prend sous son aile, pensant qu'elle pourrait être une alliée. Abigail va y voir l'opportunité de renouer avec ses racines aristocratiques.

Par le réalisateur de The Lobster

Une intime conviction

FRANCE 2019. UN FILM JUDICIARE DE ANTOINE RAIMBAULT AVEC MARINA FOÏS, OLIVIER GOURMET, LAURENT LUCAS... DURÉE : 1H50

Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguier, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Craignant une erreur judiciaire, elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès, en appel. Ensemble, ils vont mener un combat acharné contre l'injustice. Mais alors que l'étau se resserre autour de celui que tous accusent, la quête de vérité de Nora vire à l'obsession.

Inspiré de faits réels, Un intime conviction est écrit comme un thriller. Le film revient sur la disparition de Suzanne Viguier et le procès dont son mari a fait l'objet.

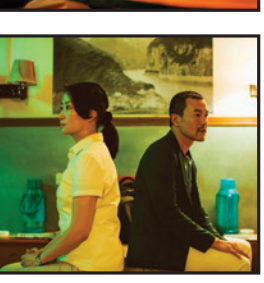
Un grand voyage vers la nuit

VOST 3D

CHINE 2019. UN FILM DE BI GAN AVEC TANG WEI, HUANG JUE, SYLVIA CHANG... DURÉE : 2H18

Luo Hongwu revient à Kaili, sa ville natale, après s'être enfui pendant plusieurs années. Il se met à la recherche de la femme qu'il a aimée et jamais effacée de sa mémoire. Elle disait s'appeler Wan Qiwen…

SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 11 MARS À 18H SUIVIE D'UNE DISCUSSION AVEC LE PUBLIC



Les Éternels

VOST

CHINE 2019. UN FILM DE JIA ZHANGKE AVEC ZHAO TAO, FAN LIAO, ZHENG XU... DURÉE 2H15
AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

En 2001, la jeune Qiao est amoureuse de Bin, petit chef de la pègre locale de Datong. Alors que Bin est attaqué par une bande rivale, Qiao prend sa défense et tire plusieurs coups de feu. Elle est condamnée à cinq ans de prison. A sa sortie, Qiao part à la recherche de Bin et tente de renouer avec lui. Mais il refuse de la suivre. Dix ans plus tard, à Datong, Qiao est célibataire, elle a réussi sa vie en restant fidèle aux valeurs de la pègre. Bin, usé par les épreuves, revient pour retrouver Qiao, la seule personne qu'il ait jamais aimée…

Marie Stuart, Reine d'Ecosse

VOST

ROYAUME-UNI 2019. UN FILM HISTORIQUE DE JOSIE ROURKE AVEC SAOIRSE RONAN, MARGOT ROBBIE, JACK LOWDEN... DURÉE : 2H05

Le destin tumultueux de la charismatique Marie Stuart. Épouse du Roi de France à 16 ans, elle se retrouve veuve à 18 ans et refuse de se remarier conformément à la tradition. Au lieu de cela elle repart dans son Écosse natale réclamer le trône qui lui revient de droit. Mais la poigne d'Élisabeth 1ère s'étend aussi bien sur l'Angleterre que l'Écosse. Les deux jeunes reines ne tardent pas à devenir de véritables sœurs ennemies et, entre peur et fascination réciproques, se battent pour la couronne d'Angleterre. Rivales aussi bien en pouvoir qu'en amour, toutes deux régnant sur un monde dirigé par des hommes, elles doivent impérativement statuer entre les liens du mariage ou leur indépendance.

cinéma JEUNE PUBLIC

AVANT-PREMIÈRE
Dimanche 31/03 à 16h

Stubby

DÈS 6 ANS

ETATS-UNIS 2019. UN FILM D'ANIMATION DE RICHARD LANNI. DURÉE : 1H25

Le destin incroyable de Stubby, chien recueilli par le soldat John Robert Conroy avec qui il s'entraîna avant de s'embarquer clandestinement sur l'USS Minnesota, navire de guerre américain voguant vers la France pour prêter main forte lors de la «Grande Guerre».

Balto chien-loup, héros des neiges

DÈS 6 ANS

ÉTATS-UNIS 1996 (VERSION RESTAURÉE 2018). UN FILM D'ANIMATION DE SIMON WELLS AVEC KEVIN BACON, BOB HOSKINS, BRIDGET FONDA... DURÉE : 1H14

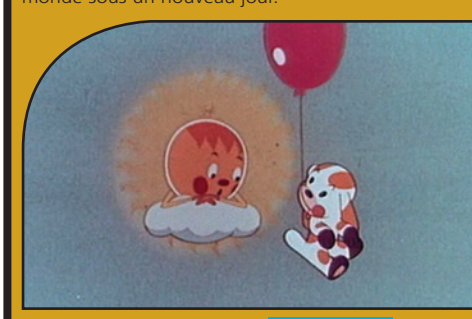
En 1925, dans le village de Nome, en Alaska, vit Balto, moitié loup - moitié husky, rejeté par les autres chiens et souffrant terriblement de sa condition. Un jour, une grave épidémie s'abat sur le village. Toutes les routes sont bloquées par un violent blizzard. Le seul moyen de faire venir des médicaments jusque-là est d'envoyer des chiens braver la tempête. Balto va enfin pouvoir faire la preuve de son courage, de son adversité et de sa loyauté.

Poupi

DÈS 3 ANS

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE 1960. UN FILM D'ANIMATION DE ZDENEK MILER. DURÉE : 35 MIN

Poupi est un jeune chiot curieux qui ne cesse de s'émerveiller et d'apprendre de par son jeune âge ! Dans ces trois épisodes, il sera confronté à diverses situations extraordinaires qui lui permettront de voir le monde sous un nouveau jour.



DÈS 3 ANS

Les aventures de Rita et Machin

FRANCE 2019. UN FILM D'ANIMATION DE JUNYA TAKAGI, PON KOZUTSUMI. DURÉE : 0H48

Rita a 5 ans, une robe à fleurs et des idées plein la tête.
Elle est décidée, autoritaire, chipie, imaginative et capricieuse. Elle adore se déguiser et courir. Elle aime aussi bouder, faire son commandant, se couper les cheveux toute seule, jouer à la grande et promener son chien dans un landau. Machin, le chien qui n'a pas de nom, a une tache sur l'œil et un petit bout de queue. Il est placide, paresseux, fataliste, gourmand et ne parle que quand il y est obligé. Il aime faire la grasse matinée, jouer aux échecs (surtout la nuit, quand il faudrait dormir), philosopher et se prendre pour un super-héros.

Orange Cinéday · EUROPA CINEMAS · Nouvelle-Aquitaine

Arctic

VOST

ISLANDE 2019. UN FILM D'AVENTURE DE JOE PENNA AVEC MADS MIKKELSEN, MARIA THELMA SMÁRADÓTTIR... DURÉE : 1H37

En Arctique, la température peut descendre jusqu'à moins –70°C. Dans ce désert hostile, glacial et loin de tout, un homme lutte pour sa survie. Autour de lui, l'immensité blanche, et une carcasse d'avion dans laquelle il s'est réfugié, signe d'un accident déjà lointain. Avec le temps, l'homme a appris à combattre le froid et les tempêtes, à se méfier des ours polaires, à chasser pour se nourrir… Un événement inattendu va l'obliger à partir pour une longue et périlleuse expédition pour sa survie. Mais sur ces terres gelées, aucune erreur n'est permise…

Grand retour de Carlos Reygadas réalisateur de Bataille dans le ciel et Lumière dans le ciel

Nuestro tiempo

VOST

MEXIQUE 2019. UN FILM DE CARLOS REYGADAS AVEC CARLOS REYGADAS, NATALIA LÓPEZ, PHIL BURGERS... DURÉE : 2H58

La campagne mexicaine. Une famille élève des taureaux de combat. Esther est en charge de la gestion du ranch, tandis que son mari Juan, poète de renommée mondiale, s'occupe des bêtes. Lorsqu'Esther s'éprend du dresseur de chevaux, Juan se révèle alors incapable de rester fidèle à ses convictions.

Grand retour de Carlos Reygadas, réalisateur de Bataille dans le ciel et Lumière silencieuse

Sibel

VOST

ALLEMAGNE/FRANCE/TURQUIE 2019. UN FILM DE GUILLAUME GIOVANETTI, ÇAKLA ZENCIRCI AVEC DAMLA SÖNMEZ, EMIN GÜRSOY, ERKAN KOLÇAK KÖSTENDIL... DURÉE : 1H35

Sibel, 25 ans, vit avec son père et sa sœur dans un village isolé des montagnes de la mer noire en Turquie. Sibel est muette mais communique grâce à la langue sifflée ancestrale de la région. Rejetée par les autres habitants, elle traque sans relâche un loup qui rôderait dans la forêt voisine, objet de fantasmes et de craintes des femmes du village. C'est là que sa route croise un fugitif. Blessé, menaçant et vulnérable, il pose, pour la première fois, un regard neuf sur elle.

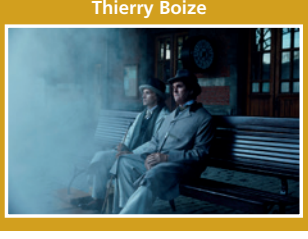
Pupille

FRANCE 2018. UN FILM DE JEANNE HERRY AVEC SANDRINE KIBERLAIN, GILLES LELLOUCHE, ÉLODIE BOUCHEZ... DURÉE 1H47

Théo est remis à l'adoption par sa mère biologique le jour de sa naissance. C'est un accouchement sous X. La mère à deux mois pour revenir sur sa décision...ou pas. Les services de l'aide sociale à l'enfance et le service adoption se mettent en mouvement. Les uns doivent s'occuper du bébé, le porter (au sens plein du terme) dans ce temps suspendu, cette phase d'incertitude. Les autres doivent trouver celle qui deviendra sa mère adoptante. Elle s'appelle Alice et cela fait dix ans qu'elle se bat pour avoir un enfant. PUPILLE est l'histoire de la rencontre entre Alice, 41 ans, et Théo, trois mois.

CINÉ-RENCONTRE

VENDREDI 8 MARS À 21H
Séance présentée par Thierry Boize



The Happy Prince

VOST

GRANDE-BRETAGNE 2018. UN BIOPIC DE RUPERT EVERETT AVEC RUPERT EVERETT, COLIN FIRTH, COLIN MORGAN... DURÉE : 1H45

À la fin du XIXe siècle, le dandy et écrivain de génie Oscar Wilde, intelligent et scandaleux brille au sein de la société londonienne. Son homosexualité est toutefois trop affichée pour son époque et il est envoyé en prison. Ruiné et malade lorsqu'il en sort, il part s'exiler à Paris. Dans sa chambre d'hôtel miteuse, au soir de sa vie, les souvenirs l'envahissent… Est-ce bien lui celui qui, un jour, a été l'homme le plus célèbre de Londres ?

CINÉ-CONFÉRENCE

VENDREDI 15 MARS
ALBERTO GIACOMETTI
Soirée proposée en partenariat avec les Amis des Musées de Saintes

18H30 - CONFÉRENCE - ALBERTO GIACOMETTI - PAR CATHERINE GRENIER

Alberto Giacometti est né en 1901 en Suisse dans une famille d'artistes. Arrivé à Paris aux débuts des années 20, Giacometti s'intéresse autant aux cubistes qu'aux surréalistes dont il fréquente le groupe. Il s'éloignera de ce courant en 1935 pour revenir au modèle vivant et plus particulièrement au portrait puisque la tête et surtout les yeux sont pour lui le siège de l'être humain et de la vie dont le mystère ne cesse de le fasciner.

À PROPOS DE LA CONFÉRENCIÈRE : Catherine Grenier est conservatrice du patrimoine et directrice de la Fondation Alberto et Annette Giacometti.

21H - PROJECTION DU FILM

Alberto Giacometti, the final portrait

VOST

GRANDE-BRETAGNE/FRANCE 2018. UN BIOPIC DE STANLEY TUCCI AVEC GEOFFREY RUSH, ARMIE HAMMER, TONY SHALHOUB... DURÉE : 1H34

Paris, 1964, Alberto Giacometti, un des plus grands maîtres de l'art du XXème siècle, invite son ami, l'écrivain américain James Lord, à poser pour un portrait. Flatté et intrigué, James accepte. Cela ne devait prendre que quelques jours mais c'était sans compter sur le perfectionnisme et l'exigence du processus artistique de Giacometti…

CINÉ-RENCONTRE

VENDREDI 29 MARS À 21H
Séance proposée en partenariat avec Le Peuple Créateur en présence du réalisateur

Lendemains incertains

VOST

FRANCE/BURUNDI 2018. UN DOCUMENTAIRE DE EDDY MUNYANEZA. DURÉE : 1H10

" En juin 2015, au Burundi, les manifestations contre le troisième mandat de Pierre Nkurunziza rassemblent de milliers de personnes dans les rues de Bujumbura. Alors que je suis au milieu des manifestants en train de filmer les premières exactions et les premières victimes, je suis séparé de ma famille. Face à la violence qui gagne le pays et aux risques que j'ai pris en continuant à faire des images, je suis obligé de fuir mon pays. La suite du film est la recherche de mes enfants au Burundi et au Rwanda. De part et d'autres de la frontière, je rencontre ceux qui sont restés où se sont enfuis. Leurs récits souvent fragmentaires et brutaux témoignent d'une grande incertitude. "

CINÉ-DÉBAT

VENDREDI 29 MARS À 19H
Séance unique proposée en partenariat avec L'Arche en Charente suivie d'une discussion avec le public

Jean Vanier, le sacrement de la tendresse

FRANCE 2019. UN DOCUMENTAIRE DE FRÉDÉRIQUE BEDOS. DURÉE : 1H29

Aux côtés de mère Teresa, de l'abbé Pierre, de soeur Emmanuelle, Jean Vanier fait aujourd'hui figure de prophète dans un monde dominé par la compétition, le pouvoir et l'argent. Il a fondé les communautés de l'Arche autour de la pire des exclusions, celle dont sont victimes les personnes qui souffrent d'un handicap mental. Ce film rend hommage à Jean Vanier, fondateur de l'Arche et humaniste. Promis à une brillante carrière militaire, ce fils de Gouverneur Général du Canada fait le choix de mettre sa vie au service des plus faibles. L'Arche est née en 1964 d'une rencontre entre Jean Vanier et deux hommes avec un handicap mental.

théâtre

APERÇU

TRISTESSE ET JOIE DANS LA VIE DES GIRAFES

TIAGO RODRIGUES ET THOMAS QUILLARDET
SPECTACLE FAMILLE À PARTIR DE 10 ANS
Jeudi 7 mars 19h30

JEUNE ORCHESTRE DE L'ABBAYE

SOUS LA DIRECTION D'ALEXIS KOSSENKO
PROGRAMME :
FÉLIX MENDELSSOHN : LES HÉBRIDES OU LA GROTTE DE FINGAL, OPUS 26
BERNHARD MOLIQUE : CONCERTO POUR FLÛTE EN RÉ MINEUR
FÉLIX MENDELSSOHN : SYMPHONIE N° 4 EN LA MAJEUR ITALIENNE, OPUS 90
Lundi 11 mars 20h30
À L'ABBATIALE DE L'ABBAYE AUX DAMES

DOMINIQUE A

LA FRAGILITÉ
CHANSON
Jeudi 14 mars 20h30

LE PETIT CHAPERON ROUGE de Joël Pommerat

COMPAGNIE LOUIS BROUILLARD
SORTIE FAMILLE À PARTIR DE 6 ANS
THÉÂTRE
Jeudi 21 mars 19h30

VICTOR OU LA NAISSANCE D'UNE PENSEE...

MARIE BLONDEL, JULIEN BONNET ET THOMAS GORNET
COMPAGNIE DU DAGOR
THÉÂTRE MUSICAL
SORTIE FAMILLE À PARTIR DE 8 ANS
Jeudi 28 mars 19h30

PROCHAINEMENT

J'VEUX DU SOLEIL

DE FRANÇOIS RUFFIN ET GILLES PERRET
À PARTIR DU 3 AVRIL

FESTIVAL PLAY IT AGAIN

DU 3 AU 9 AVRIL

YENTL **DE BARBARA STREISAND**
LA STRADA **DE FREDERICO FELLINI**
LES CONTES MERVEILLEUX **DE RAY HARRYHAUSEN**

SEMAINE DU CINÉMA DE LANGUE ALLEMANDE

DU 8 AU 16 AVRIL

AVEC UNE VALSE DANS LES ALLÉES
LA REVOLUTION SILENCIEUSE
COMME SI DE RIEN N'ETAIT
LES AILES DU DESIR

6 > 12 MARS	MER 6	JEU 7	VEN 8	SAM 9	DIM 10	LUN 11	MAR 12
LE SILENCE DES AUTRES (VO)	21H15			19H 21H	18H45	16H	14H 21H
GRÂCE À DIEU	13H30*		18H30 21H15	16H30	16H	18H30	16H15 18H30
LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN			16H	14H	16H	21H	16H
LA FAVORITE (VO)	19H		13H45	14H 21H	18H30	16H	14H 21H
UNE INTIME CONVICTION	17H		19H	18H30		21H	18H45
UN GRAND VOYAGE VERS LA NUIT (VO) 3D						18H***	
THE HAPPY PRINCE (VO)			21H**		14H		
POUPI	16H15			16H30	15H		

Séance proposée en version française sous-titrée pour sourds et malentendants
**Séance présentée par Thierry Boize*
***Séance unique en 3D et suivie d'une discussion avec le public*

13 > 19 MARS	MER 13	JEU 14	VEN 15	SAM 16	DIM 17	LUN 18	MAR 19
LES ETERNELS (VO)	21H		16H	21H	18H30	18H30	21H
MARIE STUART, REINE D'ECOSSE (VO)	14H 21H		18H30	21H	16H	21H	16H
LE SILENCE DES AUTRES (VO)			14H	16H		18H	14H
GRÂCE À DIEU	18H15		14H*	18H15	18H30	15H30	18H15 21H
ARCTIC (VO)	18H30		21H	18H30	14H	16H	18H30
NUESTRO TIEMPO (VO)					13H45	20H	
CONFÉRENCE SUR GIACOMETTI PAR CATHERINE GRENIER			18H30**				
ALBERTO GIACOMETTI, THE FINAL PORTRAIT (VO)			21H**			14H	
BALTO	16H30			16H	17H		

Séance proposée en version française sous-titrée pour sourds et malentendants
**Soirée proposée en partenariat avec les Amis des Musées de Saintes*
Printemps du Cinéma 2019 les 17, 18 et 19 mars : 3 jours au tarif exceptionnel de 4 euros la séance

20 > 26 MARS	MER 20	JEU 21	VEN 22	SAM 23	DIM 24	LUN 25	MAR 26
DERNIER AMOUR *SORTIE NATIONALE*	21H		16H	21H	14H 18H30	16H 21H	18H30 21H
SUNSET (VO) *SORTIE NATIONALE*	18H		21H	18H	14H 18H	18H	21H
SIBEL (VO)	14H		14H 18H30	16H	16H	18H30 21H	18H30
NUESTRO TIEMPO (VO)						15H	15H
LES AVENTURES DE RITA ET MACHIN	16H			15H	17H		

27 MARS > 2 AVRIL	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 31	LUN 1	MAR 2
C'EST ÇA L'AMOUR *SORTIE NATIONALE*	14H 21H		14H 19H	16H 21H	14H 18H30	16H	14H* 21H
DERNIER AMOUR	19H		21H15	18H30	16H	21H	19H
SUNSET (VO)	16H		16H	21H	18H	18H	16H
PUPILLE				18H30	14H		
JEAN VANIER, LE SACREMENT DE LA TENDRESSE			19H**				
LENDEMAINS INCERTAINS (VO)			21H***				
LES AVENTURES DE RITA ET MACHIN				16H			
STUBBY					16H ****		

Séance proposée en version française sous-titrée pour sourds et malentendants
**Séance unique proposée en partenariat avec l'Arche en Charente suivie d'une discussion avec le public*
***Séance proposée en partenariat avec Le Peuple Créateur en présence du réalisateur*
****Avant première exceptionnelle*

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF REDUIT (ETUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHERENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF MOINS D'UNE HEURE : 3,50 € / CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €