cinéma

2017 VEMBRE 0 2 CLIMATISÉES

SAINTES

BP 90122 17104 Saintes Cedex Répondeur 05 46 92 20 32 www.galliasaintes.com cinema@galliasaintes.com

67ter, cours National

Art & Essai

THEATRE CINEMA SAINTES

SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



D'après une histoire vraie FRANCE 2017. UN THRILLER DE ROMAN POLANSKI AVEC EMMANUELLE SEIGNER, EVA GREEN, VINCENT PEREZ... DURÉE: 1140 - ADAPTÉ DU LIVRE DE DELPHINE LE VIGAN Delphine est l'auteur d'un roman intime et consacré à sa mère devenu best-seller.

Déjà éreintée par les sollicitations multiples et fragilisée par le souvenir, Delphine est bientôt tourmentée par des lettres anonymes l'accusant d'avoir livré sa famille en pâture au public. La romancière est en panne, tétanisée à l'idée de devoir se remettre à écrire. Son chemin croise alors celui de Elle.



Carré 35

Coup de cœur du Gallia VOSTF

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE D'ERIC CARAVACA... DURÉE : 1H07 "Carré 35 est un lieu qui n'a jamais été nommé dans ma famille ; c'est là qu'est enterrée ma sœur aînée, morte à l'âge de trois ans. Cette sœur dont on ne m'a rien dit ou presque, et dont mes parents n'avaient curieusement gardé aucune photographie. C'est pour combler cette absence d'image que j'ai entrepris ce film. Croyant simplement dérouler le fil d'une vie oubliée, j'ai ouvert une porte dérobée sur un vécu que j'ignorais, sur cette mémoire inconsciente qui est en chacun de nous et qui fait ce que nous sommes."



Maryline

France 2017. Un film de Guillaume Gallienne avec adeline d'Hermy, vanessa paradis, alice pol...
Durée : 1147

Maryline a grandi dans un petit village. Ses parents ne recevaient jamais personne et vivaient les volets clos. À 20 ans, elle "monte à Paris" pour devenir comé-dienne. Mais, elle n'a pas les mots pour se défendre. Elle est confrontée à tout ce que ce métier et le monde peuvent avoir d'humiliant mais aussi de bienveillant. C'est l'histoire d'une femme, d'une femme modeste, d'une blessure.

AVANT **DIMANCHE 19/11 à 18H30**



VOSTF

NORVÈGE 2017. UN THRILLER DE JOACHIMTRIER AVEC EILI HARBOE, OKAY KAYA, ELLEN DORRIT PETERSEN... DURÉE: 1H56
Thelma, une jeune et timide étudiante, vient de quitter la maison de ses parents, située sur la côte ouest de Norvège, pour aller étudier dans une université d'Oslo.
Là, elle se sent irrésistiblement et secrétement attirée par la très belle Anja. Tout semble se passer plutôt bien mais elle fait un jour à la bibliothèque une crise d'épilepsie d'une violence inouïe. Peu à peu, Thelma se sent submergée par l'intensité de ses sentiments pour Anja et devient la proie de crises de plus en plus fréquentes Par le réalisateur de "Oslo, 31 Août"



Ma vie de chien

Coup de cœur du Gallia

SUÈDE 1988. UN DRAME DE LASSE HALLSTRÖM AVEC ANTON GLANZELIUS, MANFRED SERNER, ANKI LIDÉN... DURÉE : 1H41

(Dès 8 ans et pour toute la famille)

Un petit garçon de dix ans oppose aux déceptions et aux tragédies de sa jeune vie

un féroce sens de l'humour et une tendresse spontanée. Adapté du roman homonyme et autobiographique de Reidar Jönsson, Ma vie de chien fut nominé aux Oscars 1988 dans les catégories Meilleur réalisateur et Meilleur scénario.



Jeune femme

FRANCE 2017. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE LÉONOR SERRAILLE AVEC LAETITIA DOSCH, GRÉGOIRE MONSAINGEON, SOULEYMANE SEYE NDIAYE... DURÉE : 1H37

CAMÉRA D'OR - CANNES 2017

Un chat sous le bras, des portes closes, rien dans les poches, voici Paula, de retour à Paris après une longue absence. Au fil des rencontres, la jeune femme est bien décidée à prendre un nouveau départ. Avec panache.



Les Conquérantes Coup de cœur du Gallia VOSTF

SUISSE 2017. UN FILM DE PETRA BIONDINA VOLPE AVEC MARIE LEUENBERGER, MAXIMILIAN SIMONISCHEK, RACHEL BRAUNSCHWEIG... DURÉE : 1H36

Woodstock, Flower Power, Révolution Sexuelle: trois ans se sont écoulés depuis mai 68 mais la vague de libération ne semble pas avoir atteint le petit village suisse d'Ap-penzell. En mère au foyer exemplaire, Nora ne conçoit d'ailleurs pas sa vie autrement. Pourtant, à l'approche d'un référendum sur le droit de vote des femmes, un doute l'assaille : et si elles s'affirmaient davantage face aux hommes ? A mesure que Nora propage ses drôles d'idées, un désir de changement s'empare du village, jusque chez



Coup de cœur du Gallia VOSTF

En attendant les hirondelles

FRANCE 2017. UN DRAME DE KARIM MOUSSAOUI AVEC MOHAMED DJOUHRI, SONIA MEKKIOU, MEHDI

Aujourd'hui, en Algérie. Passé et présent s'entrechoquent dans les vies d'un riche promoteur immobilier, d'un neurologue ambitieux rattrapé par son passé, et d'une jeune femme tiraillée entre la voie de la raison et ses sentiments. Trois histoires qui

SAMEDI 11/11 à 18h30

Ciné-rencontre en présence de la réalisatrice

Mariana Otero



L'assemblée

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE DE MARIANA OTERO. DURÉE : 1H39

Le 31 mars 2016, place de la République à Paris naît le mouvement Nuit debout. Pendant plus de trois mois, des gens venus de tous horizons s'essayent avec passion à l'invention d'une nouvelle forme de démocratie. Comment parler ensemble sans parler d'une seule voix ?

 Δ

MARDI 14/11 à 20h30

AVANT PREMIÈRE exceptionnelle

des réalisateurs

en présence



Irait de vie

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE DE SOPHIE ARLOT ET FABIEN RABIN... DURÉE : 1H15

Manu, Lucie, Philippe, Amandine et Martial ont l'image de paysans et paysannes « hors du temps », de fous, de doux rêveurs. Pourtant c'est dans la recherche d'un bien- être que ces débardeurs, maraîchers ou même céréaliers travaillent avec des animaux de trait. Leurs histoires croisées montrent que la pratique de la traction



LUNDI 20/11 à 20h30

Projection-débat dans le cadre des Journées Nationales Prison

en partenariat avec Le Groupe Local de concertation Prison de Saintes





De sas en sas

FRANCE 2017. UN DRAME DE RACHIDA BRAKNI AVEC SAMIRA BRAHMIA, ZITA HANROT, FABIENNE BABE... DURÉE : 1H22

En une brûlante journée d'été 2013, Fatma et sa fille Nora prennent la route pour la prison de Fleury-Mérogis. Sur le parking, une petite foule de visiteurs attend déjà. La porte de l'établissement s'ouvre. Une première porte, un premier sas, un premier couloir... C'est le début d'un trajet infernal jusqu'au parloir.

CINÉPUBLO



(Dès 5 ans)

FRANCE/BELGIQUE 2017. UN PROGRAMME DE 5 FILMS D'ANIMATION. DURÉE : 1H02 -PRÉSENTÉS PAR LA CHOUETTE DU CINÉMA !

De l'humour, de l'audace et un brin de folie portent les héroïnes de ce programme vers un pays lient d'amitié avec dragons et licorne, où elles créent les étoiles

pour donner à la nuit terrifiante sa douce clarté, où elles soulèvent leur peuple par la musique contre un roi injuste! Le Vent dans les roseaux souffle un vent de poésie et de liberté!

• DENTELLES ET DRAGON • LA CHASSE AU DRAGON
• LA PETITE FILLE ET LA NUIT • LA LICORNE
• LE VENT DANS LES ROSEAUX

Zombillénium

(Pour toute la famille dès 8 ans)

FRANCE 2017. UN FILM D'ARTHUR DE PINS ET ALEXIS DUCORD... DURÉE : 1H18

Dans le parc Dans le parc d'attractions d'épouvante Zombillénium, les zombies, et autres démons sont de vrais monstres dont l'âme appartient au Diable à jamais, mais en plus ils sont fatigués de leur job, fatigués de devoir divertir des humains consuméristes, voyeuristes et égoïstes.



TCHÉCOSLOVAQUIE 2017. UN PROGRAMME DE TROIS COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION. DURÉE : 35 MIN. L'univers du cirque : trois regards

poétiques, tendres et drôles, réalisés par de grands auteurs du cinéma d'ani-

mation tchèque.
• LE PETIT PARAPLUIE • DEUX CŒURS EN PISTE
• MONSIEUR PROKOUK ACROBATE



Ma vie de chien

VOSTF

SUÈDE 1988. UN DRAME DE LASSE HALLSTRÖM AVEC ANTON GLANZELIUS, MANFRED SERNER, ANKI LIDÉN... DURÉE : 1H41

Un petit garçon de dix ans oppose aux déceptions et aux tragédies de sa eune

LES RENDEZ-VOUS DE DECEMBRE

Les Rendez-Vous de l'Université Populaire

POURQUOI LE MONDE **EST-IL EN TRAIN** DE DEVENIR VÉGAN?

> par Camille Brunel **LUNDI 4/12**

18h30: CONFERENCE

20h: FOOD TRUCK VEGAN Le comptoir des utopies

21h: PROJECTION GORGE CŒUR VENTRE



LE CRIME





Les Rendez-Vous de l'Université Populaire

VENDREDI 10/11 en partenariat avec les Amis des Musées de Saintes



Narie-Guillemine Benoist, officielle et subversive



UNE CONFÉRENCE DE MURIEL PERRIN - 1H30

La conférencière : Ex-chargée d'études à l'Association nationale des villes et pays d'art et d'histoire, animatrice de l'architecture et du patrimoine. Muriel Perrin est directrice de L'Atelier du Patrimoine de Saintonge depuis 2013.

La conférence : Dans l'époque agitée où elle vécut, M-G Benoist (1768-1826) fut une des rares peintres femmes à connaître la consécra-

tistique, subversive par essence, soit réservée aux hommes. Par ses tableaux comme par ses actions, Marie-Guillemine Benoist est aujourd'hui considérée comme une figure de proue du féminisme.

tion, sans toutefois éviter le préjugé social qui voulait que l'activité ar-

tarif 6 € / 3 € scolaire et - de 14 ans

Avant la conférence. présentation gratuite du

tableau «La Diseuse de bonne aventure» de

Marie-Guillemine Benoist

par Séverine Bompays entre 16h et 17h30

Réservation au Musée de

l'Échevinage de Saintes

05 46 93 52 39 -

musee.echevinage@ville-saintes.fr

> 21H

Séraphine

FRANCE 2008. UN BIOPIC DE MARTIN PROVOST AVEC YOLANDE MOREAU, ULRICH TUKUR, ANNE BENNENT... DURÉE : 2H05 En 1912, le collectionneur allemand Wilhelm Uhde, premier acheteur de Picasso et découvreur du douanier Rousseau prend à son service une femme de ménage, Séraphine. Quelque temps plus tard, il remarque chez des notables locaux une petite toile peinte sur bois. Elle est l'œuvre de Séraphine.

VENDREDI 24/11 - Dans le cadre de notre semaine du cinéma britannique **GOD SAVE THE SCREEN!**



Nation Conférence - La musique et le son au cinéma

UNE CONFÉRENCE DE CHRISTIAN GIRARDOT - 1H30

Le conférencier : Pianiste compositeur, Christian Girardot a étudié au conservatoire de Montbéliard. Il a participé comme pianiste ou compositeur à de nombreux spectacles et films. Il a également composé des opéras pour films et donné de nombreux ciné-concerts sur des films de Buster Keaton et d'autres maîtres du cinéma muet.

La conférence : À travers quelques extraits issus de films de grands réalisateurs (Hitchcock, Lang, Kubrick, etc.), on s'attachera à définir quelles sont les multiples fonctions de la musique et du son



O HANNE

>■ Ciné-concert Dr Jekyll and Mr Hyde

UN FILM MUET DE JOHN S. ROBERTSON (1920) AVEC JOHN BARRYMORE ET CHARLES LANE.

Une des premières adaptations de la nouvelle de Stevenson, et l'une des plus belles. **Mise en Musique par Sentimental Noise** Musique : Piano et électronique, composition musicale et sonore : Christian Girardot /

Piano Sylvia Kohler / Electronique et diffusion : Raphaël Vens La notion du double, « je est un autre » abordée dans cette adaptation cinématographique de la célèbre nouvelle de Stevenson va être le fondement de la réflexion musicale proposée par Sentimental Noise.

GOD SAVE THE SCREEN! 13ème édition - du 22 au 28/11

Semaine du Cinéma Britannique à Saintes

DEMANDEZ NOTRE DOCUMENTATION SPÉCIFIQUE DÉTAILLÉE

LES AVANT-PREMIÈRES

England is Mine

RÉALISÉ PAR MARK GILL AVEC JACK LOWDEN, JESSICA BROWN FINDLAY, JODIE COMER GENRE - BIOPIC - DURÉE : 1H 34

Seule la terre / God's Own Country

RÉALISÉ PAR FRANCIS LEE AVEC JOSH O'CONNOR, GEMMA JONES, IAN HART GENRE : DRAME / ROMANCE - DURÉE : 1H 44

Paddington 2

· (S) (42(4)

RÉALISÉ PAR PAUL KING AVEC HUGH BONNEVILLE, SALLY HAWKINS, HUGH GRANT, BRENDAN GLEESON GENRE : COMÉDIE / ANIMATION - DURÉE : 1H35

RÉALISÉ PAR LONE SCHERFIG AVEC GEMMA ARTERTON, SAM CLAFLIN, BILL NIGHY, JACK HUSTON, JAKE LACY, JEREMY IRONS -SCÉNARIO: GABY CHIAPPE D'APRÈS L'ŒUVRE DE LISSA EVANS - GENRE: COMÉDIE DRAMATIQUE ET HISTORIQUE - DURÉE: 1H 58

A l'heure des souvenirs / The Sense of an Ending RÉALISÉ PAR RITESH BATRA AVEC JIM BROADBENT, CHARLOTTE RAMPLING, MICHELLE DOCKERY, EMILY MORTIMER GENRE : MÉLODRAME - DURÉE : 1H 48MIN

La mort de Staline / The Death of Stalin

RÉALISÉ PAR ARMANDO JANNUCCI AVEC JEFFREY TAMBOR, STEVE BUSCEMI, OLGA KURYLENKO, MICHAEL PADDIN GENRE : COMÉDIE - DURÉE : 1H 47MIN

JEUNE PUBLIC

Un conte peut en cacher un autre

PRÉSENTÉ EN VERSION FRANÇAISE – CONSEILLÉ À PARTIR DE 6 ANS DE JAKOB SCHUH, JAN LACHAUER - GENRE : ANIMATION, ADAPTÉ DE ROALD DAHL, COMÉDIE - DURÉE : 1H 01

RENDEZ-VOUS UNIVERSITÉ POPULAIRE

"LA MUSIQUE AU CINÉMA" (Voir détails ci-dessus dans rubrique rendez-vous de l'université populaire) 18H30 - CONFÉRENCE - "LA MUSIQUE ET LE SON AU CINEMA", UNE CONFÉRENCE DE CHRISTIAN GIRARDOT 21H-CINE-CONCERT EXCEPTIONNEL - Dr Jekyll and Mr Hyde

	PETITE SALLE DU GALLIA Gallia's Small Room	GRANDE SALLE DU GALLIA Gallia's Big Room			
MER 22/11	14H45 - DEPARTURE (1h49) 17H - UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE (1h01) Version française 18H30 - MANDY (1h33) 21H - MY COUSIN RACHEL (1h46)	16H - LE DERNIER VICE-ROI DES INDES (1h47) 18H30 - THE PARTY (1h11) 20H30 - KINGSMAN LE CERCLE D'OR (2h21)			
JEU 23/11	16H30 - THE PARTY (1h11) 18H45- THE TEMPEST (1h35) AVANT-PREMIERE 21H - ENGLAND IS MINE (1h34)	16H30 - MY COUSIN RACHEL (1h46) 18H30 - CONFIDENT ROYAL (1h53) 21H - LE DERNIER VICE-ROI DES INDES (1h47)			
VEN 24/11	16H30 - LA SOLITUDE DU COUREUR DE FOND (1h45) 19H15 - THE PARTY (1h11) 21H - THE YOUNG LADY (1h29)	RENDEZ-VOUS DE L'UNIVERSITE POPULAIRE 18H30 - CONFÉRENCE : LA MUSIQUE AU CINEMA CINE-CONCERT EXCEPTIONNEL 21H - DR JEKYLL AND MR HYDE			
SAM 25/11	15H - UN GOÜT DE MIEL (1h40) 17H - UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE (1h01) Version française 18H30 - MANDY (1h33) 21H - THE PARTY (1h11)	15H30- LE DERNIER VICE-ROI DES INDES (1H47) 18H- KINGSMAN LE CERCLE D'OR (2H21) AVANT-PREMIERE 21H - LA MORT DE STALINE (1h47)			
DIM 26/11	15H - THE PARTY (1h11) 16H30 UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE (1h01) - Version française 18H - MANDY (1h33) 20H30- DEPARTURE (1h49)	14H - LE DERNIER VICE-ROI DES INDES (1h47) AVANT-PREMIERE FAMILLE 16H30 - PADDINGTON 2 (1h35) AVANT-PREMIERE - Amitiés Saintes-Salisbury 18H30 - THEIR FINEST (1h58) 21H - KINGSMAN LE CERCLE D'OR (2h21)			
	16H30 - THE TEMPEST (1h35)	16H - MY COUSIN RACHEL (1h46)			
LUN 27/11	FOCUS "TONY RICHARDSON" 18H30 - LA SOLITUDE DU COUREUR DE FOND (1h45) 21H - UN GOÙT DE MIEL (1h40)	18H - KINGSMAN LE CERCLE D'OR (2h21) AVANT-PREMIERE 21H - A L'HEURE DES SOUVENIRS (1h48)			
MAR 28/11	16H30 - THE PARTY (1h11) 18H30 - THE YOUNG LADY (1h29) 20H30 - KINGSMAN 2 LE CERCLE D'OR (2h21)	16H - CONFIDENT ROYAL (1h53) 18H30 - LE DERNIER VICE-ROI DES INDES (1h47) AVANT-PREMIERE DE CLÔTURE 21H - SEULE LA TERRE (1h44)			

MARDI 21/11 À 20H30 ALI GALLIA

> JULIETTE ARMANET **PETITE AMIE**

MARDI 07/11 À 20H30

AU GALLIA

LA LOI DE LA GRAVITÉ D'OLIVIER SYLVESTRE / ANTHONY THIBAULT

CIE LA NUIT TE SOUPIRE

THÉÂTRE

à partir de 14 ans

JEUDI 09/11 À 20H30

AU GALLIA

IRÈNE BRAÜN

DE SYLVAINE ZABOROWSKI

CIE LES MOTS D'IMAGES

THÉÂTRE

LUNDI 13/11 À 20H30

AU GALLIA

ANATOMIE DE L'ÉCOUTE

ENSEMBLE TM+ ET GRAND MAGASIN

ARTS CROISÉS

VENDREDI 17/11 À 20H30

AU GALLIA LES MÉTRONAUTES

> **ARTHUR DESCHAMPS** THÉÂTRE

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES ET RÉSERVATIONS - Courriel : cinema@galliasaintes.com - Site du Gallia : www.galliasaintes.com

Tous les films sont proposés en version originale anglaise sous-titrée en français

(sauf UN CONTE PEUT EN CACHER UN AUTRE VF)

LES FILMS D'ACTUALITÉS

The Party

RÉALISÉ PAR SALLY POTTER AVEC KRISTIN SCOTT THOMAS, TIMOTHY SPALL, PATRICIA CLARKSON, BRUNO GANZ, EMILY MORTIMER, CILLIAN MURPHY, CHERRY JONES - GENRE : TRAGI-COMÉDIE - DURÉE : 1H11

Le dernier vice-roi des Indes / Viceroy's House

RÉALISÉ PAR GURINDER CHADHA AVEC HUGH BONNEVILLE, GILLIAN ANDERSON, MANISH DAYAL - GENRE : DRAME HISTORIQUE - DURÉE : 1147

Confident Royal / Victoria and Abdul RÉALISÉ PAR STEPHEN FREARS AVEC JUDI DENCH, ALI FAZAL, EDDIE IZZARD -GENRE : DRAME HISTORIQUE - DURÉE : 1H52

Kingsman : le cercle d'or

RÉALISÉ PAR MATTHEW VAUGHN AVEC TARON EGERTON, COLIN FIRTH, MARK STRONG, JULIANNE MOORE, HALLE BERRY, CHANNING TATUM, JEFF BRIDGES -GENRE : COMÉDIE D'ESPIONNAGE - DURÉE : 2H 21

My cousin Rachel

RÉALISÉ PAR ROGER MICHELL AVEC RACHEL WEISZ, SAM CLAFLIN, HOLLIDAY GRAINGER, IAIN GLEN - GENRE : THRILLER / DRAME / ROMANCE - DURÉE : 1H 46

The young lady / Lady Macbeth RÉALISÉ PAR WILLIAM OLDROYD - AVEC FLORENCE PUGH, COSMO JARVIS, PAUL HILTON - GENRE : DRAME - DURÉE : 1H 29 - AVERTISSEMENT

Departure

RÉALISÉ PAR ANDREW STEGGALL AVEC JULIET STEVENSON, ALEX LAWTHER - SCÉNARIO : ANDREW STEGGALL - GENRE : DRAME / ROMANCE - DURÉE : 1H 49

LES CLASSIQUES

Mandy

RÉALISÉ PAR ALEXANDER MACKENDRICK (1952) AVEC MANDY MILLER, PHYLLIS CALVERT, TERENCE MORGAN - GENRE : DRAME DE L'ENFANCE - DURÉE : 1H 33

La tempête / The tempest

RÉALISÉ PAR DEREK JARMAN (1979) AVEC HEATHCOTE WILLIAMS, PETER BULL, NEIL CUNNINGHAM - GENRE : ADAPTATION / FANTASTIQUE - DURÉE : 1H 35

La solitude du coureur de fond ,

The loneliness of the long distance runner RÉALISÉ PAR TONY RICHARDSON (1962) AVEC MICHAEL REDGRAVE, TOM COURTENAY, ALEC MCCOWEN - GENRE : COMÉDIE DRAMATIQUE - DURÉE 1H44

Un goût de miel / A Taste of Honey RÉALISÉ PAR TONY RICHARDSON (1961) AVEC RITA TUSHINGHAM, ROBERT STEPHENS, DORA BRYAN - GENRE : COMÉDIE DRAMATIQUE - DURÉE : 1H 40

FOOD TRUCK FISH'N'CHIPS

VEN 24/11 & SAM 25/11 à partir de 18h

Le camion Mr T'S Friterie de Karen et Tony s'arrêtera devant les marches du Gallia pour vous proposer des fish'n' chips et d'autres plats à emporter traditionnels britanniques Réservation conseillée auprès de Karen : mistert@frying4u2nite Tél. 06 02 22 44 74

TEA TIME

SAMEDI 25/11 & DIMANCHE 26/11

à partir de 15h30 dans le hall du Gallia organisé par les Amitiés Saintes - Salisbury

DU 1ER AU 7 NOVEMBRE	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE SORTIE NATIONALE	14H 16H 21H		16H	15H 21H	18H30	18H30	18H30 21H
CARRÉ 35 SORTIE NATIONALE	18H30 21H		14H 21H	18H30	14H	16H 21H	16H
MA VIE DE CHIEN (VO)	16H15		18H30		16H30		
LE VENT DANS LES ROSEAUX	15H			17H	15H15		

LES ROSEAUX	15H			17H	15H15				
DU 8 AU 14 NOVEMBRE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14		
JEUNE FEMME	17H30 21H15		16H 21H	16H 18H30 21H	18H30	16H	16H 21H		
D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE	14H 19H15		18H30	21H15	16H	18H30	16H 18H30		
CONFERENCE M-G BENOIST, FEMME PEINTRE PAR MURIEL PERRIN			18H30*						
SÉRAPHINE			21H*						
L'ASSEMBLÉE				18H30**	18H	21H	18H30		
TRAIT DE VIE AVANT PREMIÈRE							20H30 ***		
ZOMBILLÉNIUM	16H		16H	16H	16H				

*Dans le cadre des Rendez-vous de l'Université Populaire ** En présence de la réalisatrice Mariana Otero *** AVANT PREMIÈRE exceptionnelle en présence des réalisateurs

CARRÉ 35 SORTIE NATIONALE	18H30 21H		14H 21H	18H30	14H	16H 21H	16H		LES CONQUÉRANTES (VO)	16H30 21H		16H	18H30 21H
MA VIE DE CHIEN (VO)	16H15		18H30		16H30				TRAIT DE VIE	19H15			17H
LE VENT DANS LES ROSEAUX	15H			17H	15H15				EN ATTENDANT LES HIRONDELLES (VO)	14H 17H		21H	18H30
									LES HIRONDELLES (VO)	1711			
DU 8 AU 14 NOVEMBRE	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14]	DE SAS EN SAS				
JEUNE FEMME	17H30 21H15		16H 21H	16H 18H30 21H	18H30	16H	16H 21H		THELMA (VO) AVANT PREMIÈRE				
D'APRÈS UNE HISTOIRE VRAIE	14H 19H15		18H30	21H15	16H	18H30	16H 18H30		QUEL CIRQUE !	16H15			16H
CONFERENCE M-G BENOIST, FEMME PEINTRE PAR MURIEL PERRIN			18H30*						* AVANT PREMIÈRE exceptionnelle ** Projection-Débat dans le cadre des Journées Nationales Prison en p				
SÉRAPHINE			21H*					'	concertation Prison de Saintes				
L'ASSEMBLÉE				18H30**	18H	21H	18H30	1					

tenariat avec le Groupe local de

DU 15 AU 21 NOVEMBRE | MER 15 | JEU 16 | VEN 17 | SAM 18 | DIM 19 | LUN 20 | MAR 21

18H30

18H30

16H 16H30

18H30* 15H

16H 20H30**

21H 18H30



MARYLINE

GOD SAVE THE SCREEN

13èME ÉDITION

La semaine du cinéma britannique du 22/11 au 28/11

Plus d'infos à l'intérieur de la plaquette et sur programme spécifique

AMP : 7 € 7 TARIF REDUTT (ETUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) TARIF ADHERENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES) TARIF JEUNE PUBLIC (MOINS D'UNE HEURE) : 3 € CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €