

11

NOVEMBRE 2019 / SAINTES

67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



cinéma

SALLES CLIMATISÉES



SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES

Gloria Mundi

**PRIX DE LA MEILLEURE INTERPRÉTATION FÉMININE POUR ARIANE ASCARIDE
MOSTRA DE VENISE 2019**

FRANCE 2019. UN DRAME DE ROBERT GUÉDIGUIAN AVEC GÉRARD MEYLAN, ANAÏS DEMOUSTIER, ROBINSON STÉVENIN, ARIANE ASCARIDE, JEAN-PIERRE DARROUSSIN... DURÉE : 1H46

Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille. Sylvie, son ex-femme, l'a prévenu qu'il était grand-père : leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria.

Le temps a passé, chacun a fait ou refait sa vie... En venant à la rencontre du bébé, Daniel découvre une famille recomposée qui lutte par tous les moyens pour rester debout. Quand un coup du sort fait voler en éclat ce fragile équilibre, Daniel, qui n'a plus rien à perdre, va tout tenter pour les aider.



cinéma

JEUNE PUBLIC

Bonjour le monde !

dès 5 ans
COUP DE CŒUR

FRANCE 2019. UN FILM D'ANIMATION D'ANNE-LISE KOEHLER ET ÉRIC SERRE. DURÉE 1H01

Dans un paysage d'eaux et de forêts, dix espèces animales naissent, grandissent, se poursuivent et s'observent... Chacune d'elles poursuit un rêve. Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes.



J'accuse

GRAND PRIX DU JURY - MOSTRA DE VENISE 2019

GRANDE-BRETAGNE/FRANCE 2019. UN DRAME HISTORIQUE DE ROMAN POLANSKI AVEC JEAN DUJARDIN, LOUIS GARREL, ENMANUELLE SEIGNER... DURÉE : 2H12

Pendant les 12 années qu'elle dura, l'Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIXème siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme. L'affaire est racontée du point de vue du Colonel Picquart qui, une fois nommé à la tête du contre-espionnage, va découvrir que les preuves contre le Capitaine Alfred Dreyfus avaient été fabriquées. A partir de cet instant et au péril de sa carrière puis de sa vie, il n'aura de cesse d'identifier les vrais coupables et de réhabiliter Alfred Dreyfus.



Sorry We Missed You

VOST

GRANDE-BRETAGNE 2019. UN FILM DE KEN LOACH AVEC KRIS HITCHEN, DEBBIE HONEYWOOD, RHYS STONE... DURÉE 1H40

Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C'est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte.



J'ai perdu mon corps

COUP DE CŒUR

dès 11 ans

FRANCE 2019. UN FILM D'ANIMATION DE JÉRÉMY CLAPIN. DURÉE : 1H21

À Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Un peu plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique et inattendue, le fil de leur histoire...

Grand Prix à la dernière Semaine de la Critique, J'ai perdu mon corps fut une des révélations cannoises de cette année. Premier long métrage sensible et saisissant, il révolutionne le cinéma d'animation à destination des adolescents et des adultes.



Le Traître

AVERTISSEMENT VOST

ITALIE 2019. UN FILM DE MARCO BELLOCCHIO AVEC PIERFRANCESCO FAVINO, MARIA FERNANDA CÂNDIDO, FABRIZIO FERRACANE... DURÉE : 2H31

Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent, et les proches de Buscetta sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire de la mafia...

« Nouvelle œuvre opératique du maître Bellocchio (Les Poings dans les poches ; Vincere) »



Camille

AVERTISSEMENT

**PRIX DU PUBLIC - FESTIVAL DE LOCARNO
VALOIS DE MEILLEURE ACTRICE - FESTIVAL D'ANGOULÊME**

FRANCE 2019. UN DRAME DE BORIS LOJKINE AVEC NINA MEURISSE, FIACRE BINDALA, BRUNO TODESCHINI... DURÉE : 1H30

Jeune photojournaliste éprise d'idéal, Camille part en Centrafrique couvrir la guerre civile qui se prépare. Très vite, elle se passionne pour ce pays et sa jeunesse emportée par la tourmente. Désormais, son destin se jouera là-bas.

« Sur les traces de Camille Lepage, le réalisateur de Hope tisse un film vivant, vibrant, sur les guerres et le nécessaire regard extérieur, qui prend part, témoigne et porte aux yeux du monde une réalité violente et complexe. » Isabelle Danel - Bande à part



Adults in the Room

VOST

FRANCE/GRÈCE 2019. UN DRAME DE COSTA-GAVRAS AVEC CHRISTOS LOULIS, ALEXANDROS BOURDOUMIS, ULRICH TUKUR... DURÉE : 2H04

Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections, un souffle nouveau et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis, Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses occultes et entre les portes closes du pouvoir européen. Là où l'arbitraire de l'austérité imposée prime sur l'humanité et la compassion. Là où vont se mettre en place des moyens de pression pour diviser les deux hommes. Là où se joue la destinée de leur peuple. Une tragédie grecque des temps modernes.



La Cordillère des songes

COUP DE CŒUR

FRANCE/CHILI 2019. UN DOCUMENTAIRE DE PATRICIO GUZMÁN. DURÉE : 1H25

Au Chili, quand le soleil se lève, il a dû gravir des collines, des parois, des sommets avant d'atteindre la dernière pierre des Andes. Dans mon pays, la cordillère est partout mais pour les Chiliens, c'est une terre inconnue. Après être allé au nord pour *Nostalgie de la lumière* et au sud pour *Le bouton de nacre*, j'ai voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l'histoire passée et récente du Chili.



Zibilla ou la vie zébrée

dès 4 ans

FRANCE 2019. UN PROGRAMME DE 3 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE MARTINA SVOJKOVA, MARJOLAINE PERRETTEN... DURÉE : 46 MIN

Arriver dans une nouvelle école c'est difficile, surtout lorsqu'on est victime des brimades de ses camarades. Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux, et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche impulsivement et se retrouve dans un cirque dont la vedette du numéro principal, un lion, s'est échappé.



Cadet d'eau douce

dès 5 ans

ÉTATS-UNIS 1928 (VERSION RESTAURÉE) UN FILM DE CHARLES REISNER AVEC BUSTER KEATON, ERNEST TORRENCE, TOM MCGUIRE... DURÉE : 1H11 • FILM MUET

Le jeune William Canfield retrouve son père propriétaire d'un vieux bateau qui navigue sur le Mississippi. Le vieux Canfield voudrait que son fils l'aide mais William a mieux à faire, il est amoureux de Kitty, la fille d'un banquier qui possède un magnifique steamer.



