

10

OCTOBRE 2017 / SAINTES

cinéma

SALLES CLIMATISÉES



67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



The Square

VOSTF

PALME D'OR FESTIVAL DE CANNES 2017

SUÈDE/ALLEMAGNE 2017. UN FILM DE RUBEN OSTLUND AVEC CLAES BANG, ELISABETH MOSS, DOMINIC WEST. DURÉE : 2H22

Christian est un père divorcé qui aime consacrer du temps à ses deux enfants. Conservateur apprécié d'un musée d'art contemporain, il fait aussi partie de ces gens qui roulent en voiture électrique et soutiennent les grandes causes humanitaires. Il prépare sa prochaine exposition, intitulée « The Square », autour d'une installation incitant les visiteurs à l'altruisme et leur rappelant leur devoir à l'égard de leurs prochains. Mais il est parfois difficile de vivre en accord avec ses valeurs : quand Christian se fait voler son téléphone portable, sa réaction ne l'honore guère... Au même moment, l'agence de communication du musée lance une campagne surprenante pour The Square : l'accueil est totalement inattendu et plonge Christian dans une crise existentielle.



Confident Royal

VOSTF

GRANDE-BRETAGNE 2017. UN DRAME HISTORIQUE DE STEPHEN FREARS AVEC JUDI DENCH, ALI FAZAL, EDDIE IZARD... DURÉE : 1H52

L'extraordinaire histoire vraie d'une amitié inattendue, à la fin du règne marquant de la Reine Victoria. Quand Abdul Karim, un jeune employé, voyage d'Inde pour participer au jubilé de la reine Victoria, il est surpris de se voir accorder les faveurs de la Reine en personne. Alors que la reine s'interroge sur les contraintes inhérentes à son long règne, les deux personnages vont former une improbable alliance, faisant preuve d'une grande loyauté mutuelle que la famille de la Reine ainsi que son entourage proche vont tout faire pour détruire.
Par le réalisateur des "Liaisons dangereuses" et "The Queen"



La passion Van Gogh

EUROPE 2017. UN FILM PEINT ET ANIMÉ DE DOROTA KOBIELA ET HUGH WELCHMAN AVEC LA VOIX DE PIERRE NINEY... DURÉE : 1H35

Paris, été 1891, Armand Roulin est chargé par son père, le facteur Joseph Roulin, de remettre en mains propres une lettre au frère de Vincent van Gogh, Theo. En effet, la nouvelle du suicide du peintre vient de tomber. Armand, peu enchanté par l'amitié entre son père et l'artiste, n'est pas franchement ravi par sa mission. À Paris, le frère de Van Gogh est introuvable. Le jeune homme apprend alors par Père Tanguy, le marchand de couleurs du peintre, que Theo, visiblement anéanti par la disparition de son frère aîné, ne lui a survécu que quelques mois.
Une enquête passionnante, en immersion dans l'art de Vincent Gogh, afin de démêler sur les circonstances mystérieuses de sa mort.



Corps et âme

VOSTF

HONGRIE 2017. UN FILM D'ILDIKO ENYEDI AVEC ALEXANDRA BORBÉLY, MORCSÁNYI GÉZA, RÉKA TENKLI... DURÉE : 1H56

OURS D'OR - FESTIVAL DE BERLIN

Mária, nouvelle responsable du contrôle de qualité et Endre, directeur financier de la même entreprise, vivent chaque nuit un rêve partagé, sous la forme d'un cerf et d'une biche qui lient connaissance dans un paysage enneigé. Lorsqu'ils découvrent ce fait extraordinaire, ils tentent de trouver dans la vie réelle le même amour que celui qui les unit la nuit sous une autre apparence...
Une histoire d'amour hors du commun, entre réalisme et fantastique.



Mardi 31 octobre, c'est Halloween !

À 18h : Séance famille précédée d'un goûter

Zombillénium

(Dès 8 ans)

FRANCE 2017. UN FILM D'ARTHUR DE PINS ET ALEXIS DUCORD... DURÉE : 1H18

Dans le parc d'attractions d'épouvante Zombillénium, les monstres ont le blues. Non seulement, zombies, et autres démons sont de vrais monstres dont l'âme appartient au Diable à jamais, mais en plus ils sont fatigués de leur job, fatigués de devoir divertir des humains consommateurs, voyeuristes et égoïstes, bref, fatigués de la vie de bureau en général, surtout quand celle-ci est partie pour durer une éternité...

À 21h : Un classique

Carrie au bal du diable

VOSTF

ÉTATS-UNIS 1976. UN FILM D'ÉPOUVANTE DE BRIAN DE PALMA AVEC SISSY SPACEK, PIPER LAURIE, AMY IRVING... DURÉE : 1H38 - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Tourmentée par une mère névrosée et tyrannique, la vie n'est pas rose pour Carrie. D'autant plus qu'elle est la tête de turc des filles du collège. Elle ne fait que subir et ne peut rendre les coups, jusqu'à ce qu'elle ne se découvre un étrange pouvoir surnaturel.

Carrie continue d'éblouir : par la force brute de ses personnages, sa pureté narrative, et surtout ses audaces formelles. Un des sommets de l'œuvre de De Palma.

AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE



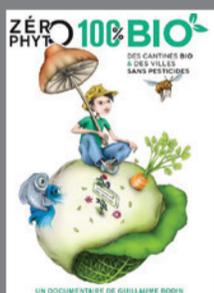
DIMANCHE 22/10 à 16h

Séance exceptionnelle en partenariat avec «Les Incroyables Comestibles» de Saintes

Zéro Phyto 100% bio

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE DE GUILLAUME BODIN. DURÉE : 1H16

Une enquête passionnante sur plusieurs communes françaises qui n'ont pas attendu l'entrée en vigueur le 1er janvier 2017 de la loi Labbé interdisant l'utilisation de pesticides dans les espaces publics pour changer leurs pratiques. Ce film met aussi en avant les pionniers de la restauration collective biologique et leurs partenaires : associations, entreprises, agriculteurs, ingénieurs, artisans qui ensemble contribuent à l'amélioration de la qualité des repas dans les collectivités.



Séance proposée en prolongement de la JOURNÉE DE SENSIBILISATION AUX PERTURBATEURS ENDOCRINIENS, le 17/10 organisée par la Ville de Saintes.



Numéro Une

FRANCE 2017. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE TONIE MARSHALL AVEC EMMANUELLE DEVOS, SUZANNE CLÉMENT, RICHARD BERRY... DURÉE : 1H50

Emmanuelle Blachey est une ingénieure brillante et volontaire, qui a gravi les échelons de son entreprise, le géant français de l'énergie, jusqu'au comité exécutif. Un jour, un réseau de femmes d'influence lui propose de l'aider à prendre la tête d'une entreprise du CAC 40. Elle serait la première femme à occuper une telle fonction. Mais dans des sphères encore largement dominées par les hommes, les obstacles d'ordre professionnel et intime se multiplient. La conquête s'annonçait exaltante, mais c'est d'une guerre qu'il s'agit.



Le jeune Karl Marx

VOSTF

FRANCE/ALLEMAGNE/ BELGIQUE 2017. UN DRAME HISTORIQUE DE RAOUL PECK AVEC AUGUST DIEHL, STEFAN KONARSKIE, VICKY KRIEPS... DURÉE : 1H58

1844. De toute part, dans une Europe en ébullition, les ouvriers, premières victimes de la "Révolution industrielle", cherchent à s'organiser devant un "capital" effréné qui dévore tout sur son passage. Karl Marx, journaliste et jeune philosophe de 26 ans, victime de la censure d'une Allemagne répressive, s'exile à Paris avec sa femme Jenny où ils vont faire une rencontre décisive : Friedrich Engels, fils révolté d'un riche industriel Allemand. Intelligents, audacieux et téméraires, ces trois jeunes gens décident que "les philosophes n'ont fait qu'interpréter le monde, alors que le but est de le changer".

cinéma

JEUNE PUBLIC



Le petit chat curieux

(Dès 3 ans)

JAPON 2009. UN DESSIN ANIMÉ DE GODA TSUNEO... DURÉE : 1H

Dans la charmante maison de Grand-papa, la vie s'écoule paisiblement au rythme des saisons. Koma, la petite chatte, ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais quelquefois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence. Heureusement, Koma et ses amis trouvent toujours une bonne solution...



Polichinelle et les contes merveilleux

(Dès 3 ans)

SUISSE 2017. UN FILM D'ANIMATION DE GIULIO GIANINI, EMANUELE LUZZATI. DURÉE 36 MN

Venez découvrir l'univers fantastique de Gianini et Luzzati. Ce programme de 4 courts métrages emmène les enfants dans un monde haut en couleurs où se mêlent magie des contes et aventures merveilleuses. Du courage et de l'audace sont au rendez-vous avec Polichinelle et ses amis !



- LES TROIS FRÈRES
- LE BALLON D'OR
- POLICHINELLE ET LE POISSON MAGIQUE
- L'OISEAU DE FEU



Des trésors plein ma poche

(Dès 3 ans)

SUISSE/RUSSIE/ 2016. UN PROGRAMME DE 6 COURTS MÉTRAGES. DURÉE : 35 MIN

Qu'on ait dans la poche un petit bonhomme, une flûte ou beaucoup de courage, on a tous un secret pour apprendre à grandir, s'entraider ou réaliser ses rêves ! Six jeunes réalisatrices emmènent les plus petits dans leurs univers tendres, drôles et poétiques.

- LE PETIT BONHOMME DE POCHÉ
- TOILE D'ARAIGNÉE
- LE DRAGON ET LA MUSIQUE
- A TIRE D'AILE
- LA LUGE
- LE NUAGE ET LA BALEINE



Zombillénium

(Dès 8 ans et pour toute la famille)



FRANCE 2017. UN FILM D'ARTHUR DE PINS ET ALEXIS DUCORD... DURÉE : 1H18

Dans le parc d'attractions d'épouvante Zombillénium, les monstres ont le blues. Non seulement, zombies, et autres démons sont de vrais monstres dont l'âme appartient au Diable à jamais, mais en plus ils sont fatigués de leur job, fatigués de devoir divertir des humains consommateurs, voyeuristes et égoïstes, bref, fatigués de la vie de bureau en général, surtout quand celle-ci est partie pour durer une éternité...



Orange Cinéday

CA CHARENTE-MARITIME BANQUE ET ASSURANCES

REGION Nouvelle-Aquitaine



Un beau soleil intérieur

FRANCE 2017. UNE COMÉDIE DE CLAIRE DENIS AVEC JULIETTE BINOCHÉ, XAVIER BEAUVOIS, PHILIPPE KATERINE... DURÉE : 1H34

PRIX SACD/QUINZAINE DES RÉALISATEURS - CANNES 2017

Isabelle, divorcée, un enfant, cherche un amour. Enfin un vrai amour.

COUP DE CŒUR



Petit Paysan

FRANCE 2017. UN DRAME D'HUBERT CHARUEL AVEC SWANN ARLAUD, SARA GIRAudeau, BOULI LANNERS... DURÉE : 1H30

Valois de diamant/acteur/musique
FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONIE D'ANGOULÊME
SEMAINE DE LA CRITIQUE - CANNES 2017

Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout pour les sauver.

COUP DE CŒUR

théâtre

APERÇU

MERCREDI 11/10 À 20H30
AU GALLIA

LA VIE (TITRE PROVISOIRE)

FRANÇOIS MOREL
MISE EN SCÈNE DE JULIETTE
THÉÂTRE

SAMEDI 21/10 À 19H30
AU GALLIA

WIJ / ZIJ (NOUS / EUX)
CARLY WIJS - CIE BRONKS

THÉÂTRE
à partir de 10 ans

LES RENDEZ-VOUS DE NOVEMBRE

Les Rendez-Vous de l'Université Populaire

MARIE-GUILLEMINÉ
BENOIST, FEMME PEINTRE

par Muriel Perrin

VENDREDI 10/11

18h30 : CONFERENCE

LA MUSIQUE
AU CINÉMA

par Christian Girardot

VENDREDI 24/11

18h30 : CONFERENCE

21h : CINE CONCERT
DR JEKYLL
AND MR HYDE
DE JOHN S. ROBERTSON

CINÉ-RENCONTRE

DIMANCHE 15/10

en présence du réalisateur
Laurent Cantet



V



L'invité – Sa riche filmographie qui va de *Tous à la manif*, court métrage réalisé en 1994 à son très beau dernier long métrage, *L'Atelier*, présenté au dernier Festival de Cannes, en passant par *Entre les murs* (Palme d'or 2008), fait de Laurent Cantet un cinéaste incontournable qui parle à notre temps.

V

16H30 Film choisi par Laurent Cantet

Contes cruels de la jeunesse

JAPON 2008. UN DRAME DE NAGISA OSHIMA AVEC YUSUKE KAWAZU, MIYUKI KUWANO, YOSHIKO KUGA... DURÉE : 1H36

Makoto, adolescente un peu perdue, fait la connaissance de Kiyoshi, jeune homme sans foi ni loi. Elle quitte sa famille pour le suivre. Contes cruels de la jeunesse est un des films fondateurs de la Nouvelle Vague japonaise.

Ce qui est beau dans le film d'Oshima, c'est que c'est à travers le corps que s'exprime la révolte. (Laurent Cantet)

VOSTF



V

18H30 Projection suivie d'une discussion avec le réalisateur

L'Atelier

FRANCE 2017. UN DRAME DE LAURENT CANTET AVEC MARINA FOÏS, MATTHIEU LUCCI, WARDA RAMMACH... DURÉE : 1H53

La Ciotat, été 2016. Antoine a accepté de suivre un atelier d'écriture où quelques jeunes en insertion doivent écrire un roman noir avec l'aide d'Olivia, une romancière connue. Le travail d'écriture va faire resurgir le passé ouvrier de la ville, son chantier naval fermé depuis 25 ans, toute une nostalgie qui n'intéresse pas Antoine. Davantage connecté à l'anxiété du monde actuel, il va s'opposer rapidement au groupe et à Olivia, que la violence du jeune homme va alarmer autant que séduire.

COUP DE CŒUR

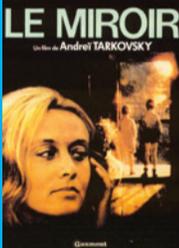


CINÉ-CLASSIQUE

VENDREDI 27/10 à 20h30

TARKOVSKI
2/2

Séance présentée par
Jean-Louis BARRAUD



V

Le Miroir

RUSSIE 1974. UN FILM D'ANDREI TARKOVSKI AVEC OLEG YANKOVSKY, ANATOLI SOLONITSYNE, ALLA DEMIDOVA... DURÉE : 1H45.

Arrivé à la moitié de sa vie, un homme malade se penche sur son passé. C'est son enfance tout d'abord qui lui revient avec la vision de sa mère attendant le retour improbable de son mari, puis le souvenir de sa femme dont il s'est séparé le hante. Passé et présent se mélangent dans l'esprit d'un homme qui cherchait «seulement à être heureux»...

De ce film, l'un des plus beaux du cinéaste qui livre là toute son âme, surgit une folle émotion engendrée par l'afflux désordonné des souvenirs.

VOSTF

Les Rendez-Vous de l'Université Populaire

VENDREDI 13/10 en partenariat avec les Amis des Musées de Saintes

18H30

Conférence - Goya, l'invention de la modernité dans l'art

UNE CONFÉRENCE DE PASCAL TORRES - 1H30 - Tarif exceptionnel 5 €

Le conférencier –

Conservateur au château de Versailles de 1996 à 2000, Pascal Torres est aujourd'hui conservateur en chef au musée du Louvre. Il est également membre de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis de Saragosse, essayiste et romancier, auteur notamment de La peinture en Espagne du XVIe au XXe siècle (PUF).

La conférence –

Francisco Goya (1746-1828) né en Aragon rejoint Madrid en 1763. Il va y devenir l'un des plus grands peintres de l'histoire moderne. De 1799 à 1807, il peint plusieurs portraits de la famille royale. À partir de 1808, Napoléon tente de mettre la main sur l'Espagne et chasse le roi tandis que le peuple se révolte. Goya s'engage contre la guerre et grave notamment une série d'estampes pour dénoncer l'horreur du combat.



GOYA, L'INVENTION DE LA MODERNITÉ DANS L'ART

21H

Les Fantômes de Goya

VOSTF

ESPAGNE, ETATS-UNIS 2007 - UN FILM DE MILOS FORMAN AVEC NATALIE PORTMAN, STELLAN SKARSGÅRD, JAVIER BARDEM...DURÉE : 1H54

À la fin du XVIIIe siècle, alors que l'Espagne subit les derniers sursauts de l'Inquisition et que les guerres napoléoniennes bouleversent l'Europe, le frère Lorenzo, impitoyable inquisiteur, s'en prend à Inès, la muse du peintre Goya. Abusivement accusée d'hérésie, Inès se retrouve emprisonnée. Pour Goya, c'est le début d'une période qui changera sa vie et son œuvre à jamais...

Injustement méconnu, *Les Fantômes de Goya*, dernier film en date du maître Milos Forman, est une œuvre passionnante et personnelle – méditation (co-écrite avec Jean-Claude Carrière) sur la place de l'artiste pris dans le feu de la Grande Histoire.



PROCHAINEMENT



D'APRÈS
UNE
HISTOIRE
VRAIE
DE ROMAN POLANSKI



CARRÉ 35
DE ÉRIC CARAVACA



MARVIN OU
LA BELLE
ÉDUCATION
DE ANNE FONTAINE



JEUNE
FEMME
DE LEONOR SERAILLE
CAMERA D'OR

GOD SAVE THE SCREEN

13^{ÈME} ÉDITION
SEMAINE DU CINÉMA BRITANNIQUE À
SAINTES
DU 22 AU 28/11

DU 4 AU 10 OCTOBRE	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
CONFIDENTIAL ROYAL (VO) SORTIE NATIONALE	16H 18H30 21H		14H 18H30	18H30 21H	18H30	16H 18H30 21H	21H
UN BEAU SOLEIL INTÉRIEUR	18H30		21H	14H30		16H 21H	18H30
PETIT PAYSAN	21H		16H30		16H30	18H30	16H
LE PETIT CHAT CURIEUX	16H30			16H30	15H		

DU 11 AU 17 OCTOBRE	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LA PASSION VAN GOGH SORTIE NATIONALE	14H 21H15		14H 16H	15H 18H30 21H	18H30	16H 21H	16H 18H30
CONFIDENTIAL ROYAL (VO)	19H15		21H	16H 18H30	14H	16H 21H	16H 18H30
LE JEUNE KARL MARX (VO)	17H		14H 18H30	21H	14H	18H30	21H
CONFÉRENCE SUR GOYA PASCAL TORRES			18H30*				
LES FANTÔMES DE GOYA (VO)			21H*				
CONTES CRUELS DE LA JEUNESSE (VO)					16H30**		
L'ATELIER					18H30**	18H30	21H
POLICHINELLE ET LES CONTES MERVEILLEUX	16H			17H	16H30		

* Dans le cadre des Rendez-vous de l'Université Populaire

** Rencontre avec Laurent Cantet

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF JEUNE PUBLIC (MOINS D'UNE HEURE) : 3 €
CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €

DU 18 AU 24 OCTOBRE	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
THE SQUARE (VO) SORTIE NATIONALE	13H30 21H		18H	20H45	14H 18H30	18H 20H45	18H 20H45
L'ATELIER	18H30		21H	16H30	18H30	16H30 21H	14H 18H15
LA PASSION VAN GOGH			16H	19H	14H	19H	21H
ZÉRO-PHYTO, 100% BIO AVANT-PREMIÈRE					16H*		
DES TRÉSORS PLEIN MA POCHE				15H30			
ZOMBILLÉNIUM SORTIE NATIONALE	16H15			14H	17H	15H	16H15

* Séance exceptionnelle en partenariat avec «Les Incroyables Comestibles» de Saintes

DU 25 AU 31 OCTOBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
CORPS ET ÂMES (VO) SORTIE NATIONALE	14H 21H15		18H15	21H	18H30	16H 21H	15H30
THE SQUARE (VO)	18H 20H45		18H	15H 21H	18H	15H30 21H	15H 18H
NUMÉRO UNE	19H10		16H 21H	18H30	15H30	18H30	21H
LE MIROIR			20H30*	18H30		18H30	
CARRIE, AU BAL DU DIABLE (VO)							21H***
ZOMBILLÉNIUM	17H30		14H	15H	15H		18H**
DES TRÉSORS PLEIN MA POCHE	16H30			17H	17H		

* Séance présentée par Jean-Louis Barraud

** Séance Halloween pour la famille précédée d'un petit goûter

*** Séance Halloween Ciné Classique - int - de 12 ans