

Mozart et Beaumarchais, par Estève



Romi Estève passe d'un personnage à un autre./Photo CDV

Après une résidence d'une semaine au théâtre, la mezzo soprano Romi Estève et sa compagnie « La Marginaire » se sont produites sur la scène agenaise. « Vous qui savez ce qu'est l'amour » revisite librement mais avec rigueur les épousailles de Figaro à travers les yeux de Cherubino, interprété par Romi Estève, hyperactive !

Evidemment, celles et ceux qui connaissent la pièce de Beaumarchais « Le Mariage de Figaro » et ont entendu l'opéra de Mozart « Les Noces de Figaro » possèdent sans aucun doute quelques clés pour bien comprendre les subtilités de la mise en scène délirante signée Benjamin Prins. Les autres

s'y retrouvent pourtant et les rires fusent de part et d'autres du joli théâtre à l'italienne. A commencer par celui des ados.

Certes, quelques collégiens de Chaumié présents lors de cette première ont assisté à des répétitions durant la semaine, les chanceux. Mais d'autres n'avaient en rien été initiés à ce monde curieux du théâtre opéra. Romi Estève a cela de rare de mettre tout le monde d'accord : l'art lyrique à portée de tous ; le rire pour tous ; la réflexion accessible à tous ; l'intelligence de la scène comprise par tous. Et le bonheur de repartir en ayant vécu et appris quelque chose.

C.D.V.