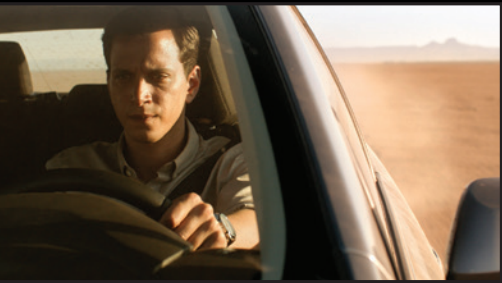


SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



Burning Days

VOST

CROATIE/ALLEMAGNE/GRÈCE/PAYS-BAS/TURQUIE 2022. UN DRAME DE EMIN ALPER AVEC SELAHATTIN PALI, EKIN KOÇ, SELIN YENINCI... DURÉE : 2H08
Emre, un jeune procureur déterminé et inflexible, vient d'être nommé dans une petite ville reculée de Turquie. A peine arrivé, il se heurte aux notables locaux, bien décidés à défendre leurs privilèges par tous les moyens, même les plus extrêmes.



Showing Up

VOST

ÉTATS-UNIS 2023. UNE COMÉDIE DE KELLY REICHARDT AVEC MICHELLE WILLIAMS, HONG CHAU, MARYANN PLUNKETT... DURÉE : 1H48
Avant le vernissage de son exposition, le quotidien d'une artiste et son rapport aux autres, le chaos de sa vie va devenir sa source d'inspiration.



Le principal

FRANCE 2023. UNE COMÉDIE DE CHAD CHENOUGA AVEC ROSCHDY ZEM, MARINA HANDS, YOLANDE MOREAU... DURÉE : 1H22
Sabri Lahlali, Principal adjoint d'un collège de quartier, est prêt à tout pour que son fils, sur le point de passer le brevet, ait le dossier scolaire idéal. Mais il ne sait pas jusqu'où son entreprise va le mener...



Le Cours de la vie

FRANCE 2023. UNE COMÉDIE DE FRÉDÉRIC SOJCHER AVEC AGNÈS JAOUÏ, JONATHAN ZACCAÏ, GÉRALDINE NAKACHÉ... DURÉE : 1H30
Noémie retrouve Vincent, son amour de jeunesse, dans l'école de cinéma dont il est désormais directeur. A travers une masterclass hors norme, elle va apprendre à Vincent et ses élèves que l'art d'écrire un scénario c'est l'art de vivre passionnément.



The Quiet Girl

dès 12 ans



COUP DE CŒUR VOST
IRLANDE 2022. UN DRAME DE COLM BAIRÉAD AVEC CATHERINE CLINCH, CARRIE CROWLEY, ANDREW BENNETT... DURÉE : 1H36
Irlande, 1981, Cáit, une jeune fille effacée et négligée par sa famille, est envoyée vivre auprès de parents éloignés pendant l'été. Mais dans cette maison en apparence sans secret, où elle trouve l'épanouissement et l'affection, Cáit découvre une vérité douloureuse.
« Grâce à une économie de dialogues, nous assistons à la création d'un amour artisanal sculpté avec les mains du quotidien, ces gestes de la banalité qui font germer les relations affectueuses. Colm Bairéad fait le choix, salutaire, de noyer l'océan sombre du foyer délabré de sa famille maternelle dans la lumière éblouissante du cocon rural de sa famille d'accueil... » Association Française des Cinémas Art et Essai



Je verrai toujours vos visages

COUP DE CŒUR

FRANCE 2023. UN DRAME DE JEANNE HERRY AVEC ADÈLE EXARCHOPOULOS, DALI BENSSALAH, LEÏLA BEKHTI... DURÉE : 1H58
Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence, Grégoire, Nawelle et Sabine, victimes de homejacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viol incestueux, s'engagent tous dans des mesures de Justice Restaurative.



Sur l'Adamant

OURS D'OR - BERLINALE 2023

FRANCE 2023. UN DOCUMENTAIRE DE NICOLAS PHILIBERT... DURÉE : 1H49
L'Adamant est un Centre de Jour unique en son genre : c'est un bâtiment flottant. Édifié sur la Seine, en plein cœur de Paris, il accueille des adultes souffrant de troubles psychiques, leur offrant un cadre de soins qui les structure dans le temps et l'espace, les aide à renouer avec le monde, à retrouver un peu d'élan. L'équipe qui l'anime est de celles qui tentent de résister autant qu'elles peuvent au délabrement et à la déshumanisation de la psychiatrie.



Quand tu seras grand

FRANCE 2023. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE ANDRÉA BESCOND ET ERIC MÉTAYER AVEC VINCENT MACAIGNE, AÏSSA MAÏGA, EVELYNE ISTRIA... DURÉE : 1H39
Yannick est aide-soignant dans une maison de retraite. Entre pression permanente et restrictions budgétaires, il fait face aux manques de moyens avec une bonne humeur contagieuse. Mais lorsqu'on lui impose de partager le réfectoire avec une classe d'enfants, la situation se complique. Leur arrivée ainsi que celle de son animatrice, Aude, va bousculer le quotidien de tous et surtout des résidents...



La Syndicaliste

FRANCE 2023. UN DRAME ET UN THRILLER DE JEAN-PAUL SALOMÉ AVEC ISABELLE HUPPERT, GRÉGOY GADEBOIS, MARINA FOÏS... DURÉE : 2H02
La Syndicaliste raconte l'histoire vraie de Maureen Kearney, déléguée CFDT chez Areva, qui, en 2012, est devenue lanceuse d'alerte pour dénoncer un secret d'Etat qui a secoué l'industrie du nucléaire en France. Seule contre tous, elle s'est battue bec et ongles contre les ministres et les industriels pour faire éclater ce scandale et défendre plus de 50 000 emplois jusqu'au jour où elle s'est fait violemment agresser et a vu sa vie basculer...

cinéma

JEUNE PUBLIC



SORTEZ EN FAMILLE !

POUR TOUS LES FILMS JEUNE PUBLIC:
TARIF UNIQUE 4€ (2 PERSONNES
MINIMUM 1 ADULTE/1 JEUNE)

Qui veut la peau de Roger Rabbit ?

ÉTATS-UNIS 1988. UNE COMÉDIE

DE ROBERT ZEMECKIS... DURÉE : 1H43

dès 8 ans

Roger Rabbit est au trente-sixième dessous. Autrefois sacré star du cinéma d'animation, le lapin blanc est fortement préoccupé pendant les tournages depuis qu'il soupçonne sa femme, la sublime Jessica Rabbit, de le tromper.

LE P'TIT CINÉ-GOÛTER
ÉCHO AU SPECTACLE
Samedi 6 mai • 14h30

Film précédé d'un petit atelier autour du cinéma d'animation (gratuit et sans inscription) et suivi d'un goûter offert. En écho au spectacle Cartoon de Mike Kenny (jeudi 4 mai 19h30).

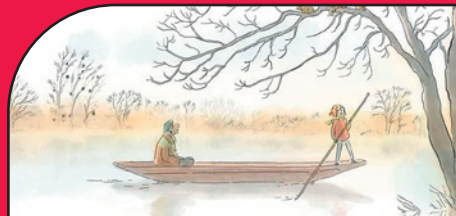


À vol d'oiseaux

FRANCE 2023. UN PROGRAMME DE 3 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION. DURÉE : 52 MIN.

dès 7 ans

Ellie entre en sixième à Saumur. Timide et passionnée par la nature, elle passe son temps plongée dans des livres, en particulier d'ornithologie. Elle intrigue Anna, la documentaliste du collège, une femme mystérieuse avec qui elle tisse une relation pleine de malice. Le jour où Ellie doit absolument lui rendre un livre, la porte du CDI est fermée.



Le Petit hérisson dans la brume et autres merveilles

RUSSIE 2023. UN FILM D'ANIMATION DE YURI NORSTEIN. DURÉE : 39 MIN

dès 4 ans

Quatre courts métrages, pour quatre moments de cinéma qui prouvent toute l'inventivité et la puissance poétique d'un cinéma d'animation fondateur, mais encore trop méconnu en France.



Pompoko

dès 8 ans

JAPON 1994. UN FILM DE HAYAO MIYAZAKI... DURÉE : 1H54

Dans les années 1960, le Japon connaît une forte croissance et les logements font défaut. De vastes programmes de construction sont lancés, destinés à transformer les campagnes en villes nouvelles, en particulier la haute vallée de la Tama, à l'ouest de Tokyo. Dans les bois à la périphérie de Tokyo vivent les tanuki.





Les Gardiennes de la planète



dès 8 ans

FRANCE 2023. UN DOCUMENTAIRE DE JEAN-ALBERT LIÈVRE, AVEC JEAN DUJARDIN. DURÉE : 1H22

Une baleine à bosse s'est échouée sur un rivage isolé. Alors qu'un groupe d'hommes et de femmes organise son sauvetage, nous découvrons l'histoire extraordinaire des cétacés, citoyens des océans du monde, essentiels à l'écosystème de notre planète depuis plus de 50 millions d'années.

CINÉ-RENCONTRE

MERCREDI 26 AVRIL • 14H

Suivi d'une discussion avec Les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation (AFMD 17)
À l'occasion de la Journée Nationale du souvenir des victimes de la déportation.



CINÉCONFÉRENCE

VENDREDI 28 AVRIL • 18H30 ET 21H
AUDUBON : UN TOURNANT DANS LE DESSIN ORNITHOLOGIQUE ?

En partenariat avec Les Amis des Musées de Saintes



Où est Anne Frank !

dès 10 ans



BELGIQUE/FRANCE 2021. UN FILM D'ANIMATION D'ARI FOLMAN. DURÉE : 1H39

Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank à qui était dédié le célèbre journal, a mystérieusement pris vie de nos jours dans la maison où s'était réfugiée Anne avec sa famille, à Amsterdam, devenue depuis un lieu emblématique recevant des visiteurs du monde entier. Munie du précieux manuscrit, qui rappelle ce qu'Anne a vécu il y a plus de 75 ans, Kitty se lance à sa recherche en compagnie de son nouvel ami Peter, qui vient en aide aux réfugiés clandestins ; elle découvre alors sidérée qu'Anne est à la fois partout et nulle part. Et dans cette Europe différente, désormais aux prises avec de nouveaux enjeux majeurs, Kitty trouvera le moyen de redonner au message d'Anne Frank sens, vie et espoir...

« Où est Anne Frank ! propose de suivre de manière extrêmement subtile « l'itinéraire carcéral » de la jeune fille juive allemande, dont la famille s'était réfugiée à Amsterdam, mais aussi d'imaginer la vie d'aujourd'hui de son double littéraire, Kitty. » L'Humanité

18H30 : CONFÉRENCE SUR JEAN-JACQUES AUDUBON PAR LUCILLE BOURROUX, ATTACHÉE DE CONSERVATION MUSEUM DE LA ROCHELLE
21H : PROJECTION DE BIRDS OF AMERICA, DE JACQUES LŒUILLE



Birds of America

VOST

FRANCE 2022. UN DOCUMENTAIRE DE JACQUES LŒUILLE. DURÉE : 1H23

Au début du XIXe siècle, un peintre français, Jean-Jacques Audubon, parcourt la Louisiane pour peindre tous les oiseaux du Nouveau Continent. La découverte des grands espaces sauvages encourage l'utopie d'une jeune nation qui se projette dans un monde d'une beauté inouïe. Depuis, le rêve américain s'est abîmé et l'œuvre d'Audubon forme une archive du ciel d'avant l'ère industrielle. Sur les rives du Mississippi, Birds of America retrouve les traces de ces oiseaux, aujourd'hui disparus, et révèle une autre histoire du mythe national.

« Evocation lyrique d'un éden illusoire, essai sur l'utopie démocratique des Etats-Unis, ce film est passionnant. Le commentaire lu par Jean-François Sivadier est d'une rare justesse de ton. » L'Obs

CONFÉRENCE : 8€ / 5€ ADHÉRENTS GALLIA ET AMIS DES MUSÉES DE SAINTES
PROJECTION : TARIFS HABITUELS / 5€ ADHÉRENTS GALLIA ET AMIS DES MUSÉES DE SAINTES

CINÉ-RENCONTRE AVANT-PRÉMIÈRE

MARDI 2 MAI • 20H30

En présence du réalisateur Fabien Mazzocco



De l'eau jaillit le feu

FRANCE 2023. UN DOCUMENTAIRE DE FABIEN MAZZOCCO. DURÉE : 1H15

Dans le marais poitevin, des milliers de personnes sont aujourd'hui engagées dans une lutte contre un projet de méga-bassines. Comment ce territoire à l'image si paisible est-il devenu l'épicentre d'une véritable guerre de l'eau ?

« Si la mobilisation contre les bassines agglomère aujourd'hui un grand nombre de sensibilités différentes, elle naît de liens sensibles au marais avec son lot d'émerveillement et de désillusion. C'est à travers l'accumulation de ces petites colères, de ces désenchantements, mais aussi de ce sentiment d'impuissance que se renforce le mouvement de résistance. » Fabien Mazzocco

CINÉ-RENCONTRE AVANT-PRÉMIÈRE

VENDREDI 12 MAI • 20H30

Journée internationale contre l'homophobie et la transphobie
En présence de l'équipe d'ADHEOS et du distributeur du film
En partenariat avec ADHEOS, centre LGBTI de Saintes



Sublime

VOST

dès 15 ans



ARGENTINE 2022. UN DRAME DE MARIANO BIASIN AVEC MARTÍN MILLER, TEO INAMA CHIABRANDO, JOAQUÍN ARANA... DURÉE : 1H41

Manuel, 16 ans, est un adolescent comme les autres. Dans sa petite ville côtière d'Argentine, il traîne avec ses amis et sa petite-amie, va à la plage, et joue de la basse dans un groupe de rock. Une routine parfaite pour un garçon de son âge. Mais sa vie se complique lorsqu'il commence à ressentir quelque chose de spécial pour son meilleur ami Felipe.

« Sublime est une réflexion sur l'amitié et l'amour, à un moment de la vie où les changements sont vertigineux. J'ai écrit le scénario pour tenter d'explorer un éveil, ce moment précis où un lien indestructible se transforme. La recherche d'un lieu où les étiquettes ne sont pas nécessaires. » Mariano Biasin

LE CABINET DE CURIOSITÉS

LUNDI 15 MAI • 20H30

Suivi d'une analyse par Thierry Boize

Le Cabinet de curiosités est un rendez-vous mensuel, les lundi soirs, pour découvrir des films rares, cultes ou peu visibles.



L'Atalante

COUP DE CŒUR

FRANCE 1934. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE JEAN VIGO AVEC MICHEL SIMON, DITA PARLO, JEAN DASTÈ... DURÉE : 1H28

La jeune femme d'un marinier, fatiguée de sa vie monotone sur la péniche « l'Atalante », se laisse un jour attirer par les artifices de la ville, laissant son mari dans un profond désespoir. Mais cruellement déçue, elle revient à lui et le bonheur tranquille reprend son cours le long des fleuves, en compagnie du vieux marinier, le père Jules. Un monument du cinéma !

« Étoile filante du cinéma français, disparu à l'âge de 29 ans, Jean Vigo (1905- 1934) a laissé une empreinte profonde et durable sur les cinéastes de son temps, et sur ceux qui lui ont succédé [...] L'Atalante, chef d'œuvre de poésie et de beauté sur l'amour fou, [a été] achevé alors que le cinéaste était mourant. » ADRC



PROCHAINEMENT

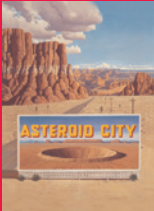
LES GRANDES VACANCES DE COWBOY ET INDIEN

DE VINCENT PATAR, STÉPHANE AUBIER



ASTEROID CITY

DE WES ANDERSON



VERS UN AVENIR RADIEUX

DE NANNI MORETTI



TARIFS

PLEIN TARIF : 7,50 € | TARIF ADHÉRENT : 5 €

CARNET FIDÉLITÉ 10 PLACES : 65 € | CARTE FIDÉLITÉ 10 PLACES ADHÉRENT : 45 €

> SORTEZ EN FAMILLE : 4 € (tarif unique sur une sélection de films / 2 personnes minimum : 1 adulte + 1 jeune)

VFST : SÉANCES SOUS-TITRÉES POUR SOURDS ET MALENTENDANTS

AD

: L'AUDIODESCRIPTION EST DISPONIBLE SUR LA MAJORITÉ DES FILMS EN FRANÇAIS PROJETÉS EN PETITE SALLE. MERCI DE CONSULTER NOTRE SITE INTERNET POUR RETROUVER LES HORAIRES, ET DEMANDEZ VOTRE CASQUE À L'ACCUEIL.

26 AVR. > 2 MAI	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1	MAR 2
BURNING DAYS (VOST) SORTIE NATIONALE	20H15		13H30 18H30	13H45	17H30 20H	15H	18H
SUR L'ADAMANT	18H		13H30 VFST		14H30	21H	13H45
JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES			16H 21H	20H30	17H30	18H30 21H	
THE QUIET GIRL (VOST) 🌐			16H	18H30	20H	18H30	16H
BIRDS OF AMERICA (VOST)			21H**				
DE L'EAU JAILLIT LE FEU AVANT PREMIÈRE							20H30***
OÙ EST ANNE FRANK ! 🌐	14H*						
A VOL D'OISEAUX 🌐	16H30			16H15	15H	16H	

* Suivi d'une discussion avec Les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation (AFMD 17)
** Ciné-conférence sur Jean-Jacques Audubon à 18h30 par Lucille Bourroux, attachée de conservation Museum de La Rochelle - En partenariat avec Les Amis des Musées de Saintes // *** Avant-première suivie d'une rencontre avec Fabien Mazzocco, réalisateur

3 > 9 MAI	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7	LUN 8	MAR 9
SHOWING UP (VOST) SORTIE NATIONALE	18H30 20H45		13H30	21H	14H30 17H30	19H	13H30
BURNING DAYS (VOST)	14H		18H30		19H	14H	15H45
JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES			21H	18H30	19H45		18H15
THE QUIET GIRL (VOST) 🌐			15H45		14H30		20H45
QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT ? 🌐				14H30*			
LE PETIT HÉRISSON DANS LA BRUME ET AUTRES MERVEILLES 🌐	16H30				17H30	17H30	

* Le P'tit ciné-goûter : film précédé d'un petit atelier autour du cinéma d'animation (sans inscription). Goûter offert à la fin du film

10 > 16 MAI	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14	LUN 15	MAR 16
LE PRINCIPAL SORTIE NATIONALE	14H 20H30		13H30 VFST 18H30	20H45	14H45	15H30 18H30	13H30 18H30 20H30
LE COURS DE LA VIE SORTIE NATIONALE	13H45 18H30 20H30		18H30 20H30	15H45		18H30 20H30	15H30 18H30
SHOWING UP (VOST)	15H45		15H30	18H30	19H45		20H30
SUBLIME (VOST) AVANT PREMIÈRE 🌐			20H30*				
L'ATALANTE						20H30**	
POMPOKO 🌐	16H 18H			13H30	17H30		

* Avant-première suivie d'une rencontre avec ADHEOS et le distributeur - à l'occasion de la Journée Internationale contre l'homophobie et la transphobie // ** Le Cabinet de curiosités : séance suivie d'une analyse par Thierry Boize

17 > 23 MAI	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21	LUN 22	MAR 23
LE PRINCIPAL	18H30		13H30 20H30	18H30	14H30	16H	21H
LE COURS DE LA VIE	13H30 VFST 20H30		18H30	13H30	19H30	21H	
QUAND TU SERAS GRAND	18H30		15H30 21H		19H30		13H30
LA SYNDICALISTE	20H30		18H30	20H30		18H30	18H30
LES GARDIENNES DE LA PLANÈTE 🌐	15H30			15H30	17H30		15H30