

09

SEPTEMBRE 2018 / SAINTES

Samedi 29 Septembre à 20H30 en présence de **BENOÎT DELÉPINE**
I Feel Good



67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai

cinéma

SALLES CLIMATISÉES



SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



Mademoiselle de Joncquières

FRANCE 2018. UN FILM D'EMMANUEL MOURET AVEC CÉCILE DE FRANCE, EDOUARD BAER, ALICE ISAAZ...
DURÉE : 1H49

Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Joncquières et de sa mère...

Inspiré d'un fameux passage de *Jacques le fataliste* de Diderot qui fut déjà le prétexte des *Dames du Bois de Boulogne*, chef d'œuvre de Robert Bresson.



I Feel Good

FRANCE 2018. UNE COMÉDIE DE BENOÎT DELÉPINE ET GUSTAVE KERVERN AVEC JEAN DUJARDIN, YOLANDE MOREAU, JEAN-BENOÎT UGEUX... DURÉE : 1H43

Monique dirige une communauté Emmaüs près de Pau. Après plusieurs années d'absence, elle voit débarquer son frère, Jacques, un bon à rien qui n'a qu'une obsession : trouver l'idée qui le rendra riche. Plus que des retrouvailles familiales, ce sont deux visions du monde qui s'affrontent.

SÉANCE EXCEPTIONNELLE SAMEDI 29 SEPTEMBRE À 20H30 EN PRÉSENCE DU CO-RÉALISATEUR BENOÎT DELÉPINE - GRANDE SALLE DU GALLIA -



Un Peuple et son roi

FRANCE 2018. UNE FRESQUE DE PIERRE SCHOELLER AVEC LOUIS GARREL, GASPARD ULLIEL, ADÈLE HAENEL, LAURENT LAFFITE... DURÉE : 2H01

En 1789, un peuple est entré en révolution. Écoutons-le. Il a des choses à nous dire. UN PEUPLE ET SON ROI croise les destins d'hommes et de femmes du peuple, et de figures historiques. Leur lieu de rencontre est la toute jeune Assemblée nationale. Au cœur de l'histoire, il y a le sort du Roi et le surgissement de la République...

Par le réalisateur de *L'Exercice de l'État*

cinéma

JEUNE PUBLIC

Capitaine Morten et la reine des araignées

(dès 7 ans)

ESTONIE 2018. UN FILM D'ANIMATION DE KASPAR JANCIS.
DURÉE : 1H15

Morten rêve de prendre le large à bord de La Salamandre, avec son père le Capitaine Vicks, mais il doit rester à terre chez l'autoritaire Annabelle. Avec son complice Stinger, Annabelle veut s'emparer du bateau de son père, persuadée qu'il cache un trésor de pirates. Pour déjouer leurs plans, Morten va être entraîné dans une aventure fantastique. Réduit à la taille d'un insecte par un magicien farfelu, c'est dans le monde de la reine des araignées qu'il va devoir conquérir ses galons de capitaine.



4€ pour les moins de 14 ans, 5€ pour les autres



De chaque instant

COUP DE CŒUR

FRANCE 2018. UN DOCUMENTAIRE DE NICOLAS PHILIBERT... DURÉE : 1H45

Chaque année, elles sont des dizaines de milliers à se lancer dans les études qui leur permettront de devenir infirmières. Admises au sein d'un « Institut de Formation en Soins Infirmiers », elles vont partager leur temps entre cours théoriques, exercices pratiques et stages sur le terrain. Un parcours intense et difficile, au cours duquel elles devront acquérir un grand nombre de connaissances, maîtriser de nombreux gestes techniques et se préparer à endosser de lourdes responsabilités.

Ce film retrace les hauts et les bas d'un apprentissage qui va les confronter très tôt, souvent très jeunes, à la fragilité humaine, à la souffrance, la maladie, et aux fêlures des âmes et des corps.



BlackKkKlansman J'ai infiltré le Ku Klux Klan

VOST

GRAND PRIX FESTIVAL DE CANNES 2018

ÉTATS-UNIS 2018. UNE COMÉDIE DE SPIKE LEE AVEC JOHN DAVID WASHINGTON, ADAM DRIVER, TOPHER GRACE...
DURÉE : 2H16

Au début des années 70, au plus fort de la lutte pour les droits civiques, plusieurs émeutes raciales éclatent dans les grandes villes des États-Unis. Ron Stallworth devient le premier officier Noir américain du Colorado Springs Police Department, mais son arrivée est accueillie avec scepticisme, voire avec une franche hostilité, par les agents les moins gradés du commissariat. Prenant son courage à deux mains, Stallworth va tenter de faire bouger les lignes et, peut-être, de laisser une trace dans l'histoire. Il se fixe alors une mission des plus périlleuses : infiltrer le Ku Klux Klan pour en dénoncer les exactions.



Sofia

VOST

PRIX DU SCÉNARIO - UN CERTAIN REGARD - CANNES 2018
VALOIS DU SCÉNARIO - FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOUÛME
FRANCE/MAROC 2018. UN DRAME DE MERYEM BENM'BAREK AVEC MAHA ALEMI, LUBNA AZABAL, FAOUZI BENSÂÏDI... DURÉE : 1H20

Sofia, 20 ans, vit avec ses parents à Casablanca. Suite à un déni de grossesse, elle se retrouve dans l'illégalité en accouchant d'un bébé hors mariage. L'hôpital lui laisse 24h pour fournir les papiers du père de l'enfant avant d'alerter les autorités...



Guy

COUP DE CŒUR

FRANCE 2018. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE D'ALEX LUTZ AVEC ALEX LUTZ, TOM DINGLER, PASCALE ARBILLOT...
DURÉE : 1H41

Gauthier, un jeune journaliste, apprend par sa mère qu'il serait le fils illégitime de Guy Jamet, un artiste de variété française ayant eu son heure de gloire entre les années 60 et 90. Celui-ci est justement en train de sortir un album de reprises et de faire une tournée. Gauthier décide de le suivre, caméra au poing, dans sa vie quotidienne et ses concerts de province, pour en faire un portrait documentaire.

Perdu ? Retrouvé

(dès 3 ans)

FRANCE/GRANDE BRETAGNE 2010. UN FILM D'ANIMATION DE PHILIP HUNT, JOANNA LURIE. DURÉE : 41 MN

Un programme de courts métrages d'animation à partir de 3 ans : *Perdu ? Retrouvé !* (2008) de Philip Hunt, *Pink Nanuk* (2009) de Jeanine Reutemann et *Le Silence sous l'écorce* (2010) de Joanna Lurie.

PINK NANUK (6MIN) • LE SILENCE SOUS L'ÉCORCE (11MIN)
PERDU ? RETROUVÉ (24 MIN)



Tarif unique film moins d'une heure : 3,50€

Quatuor à cornes

FRANCE 2018. 3 COURTS MEUHTRAGES D'ANIMATION DE B. BOTELLA, E. GORGARD, P. HECQUET... DURÉE : 43 MN

Aglaé la pipelette, Rosine la tête en l'air, Clarisse la peureuse et Marguerite la coquette ne se contentent pas de regarder passer les trains. Ce petit troupeau de vaches vous entraîne dans leurs aventures à travers ce programme de 3 courts meuhtrages plein de tendresse et d'humour !

(dès 4 ans)



Tarif unique film moins d'une heure : 3,50€



Le Poirier sauvage

SELECTION OFFICIELLE - FESTIVAL DE CANNES 2018

FRANCE 2018. UN DRAME DE NURI BILGE CEYLAN AVEC DOGU DEMIRKOL, MURAT CEMCIR, BENNU YILDIRIMLAR... DURÉE : 3H08

Passionné de littérature, Sinan a toujours voulu être écrivain. De retour dans son village natal d'Anatolie, il met toute son énergie à trouver l'argent nécessaire pour être publié, mais les dettes de son père finissent par le rattraper...

« Ceylan, lecteur de Tchekhov et de Dostoievski, atteint avec ce film une profondeur et une acuité romanesque qui sont l'apanage de la littérature. » *Nouvel Obs*

Shéhérazade

VALOIS DE DIAMANT - FESTIVAL DU FILM FRANCOPHONE D'ANGOULÊME

FRANCE 2018. UN DRAME DE JEAN-BERNARD MARLIN AVEC DYLAN ROBERT, KENZA FORTAS, IDIR AZOUGLI... DURÉE : 1H48

Zachary, 17 ans, sort de prison. Rejeté par sa mère, il traîne dans les quartiers populaires de Marseille. C'est là qu'il rencontre Shéhérazade...



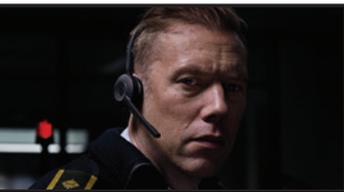
The Guilty

VOST

DANEMARK 2018. UN THRILLER DE GUSTAV MÖLLER AVEC JAKOB CEDERGREN, JESSICA DINNAGE, OMAR SHARGAWI... DURÉE : 1H25

Une femme, victime d'un kidnapping, contacte les urgences de la police. La ligne est coupée brutalement. Pour la retrouver, le policier qui a reçu l'appel ne peut compter que sur son intuition, son imagination et son téléphone.

Avec *The Guilty*, son premier long-métrage, le réalisateur danois Gustav Möller se pose en maître du suspense et nous propose un film aussi sidérant que bouleversant



Silent Voice

VOSTF et VF

JAPON 2018. UN FILM D'ANIMATION DE NAOKO YAMADA. DURÉE : 2H09

Nishimiya est une élève douce et attentionnée. Chaque jour, pourtant, elle est harcelée par Ishida, car elle est sourde. Dénoncé pour son comportement, le garçon est à son tour mis à l'écart et rejeté par ses camarades. Des années plus tard, il apprend la langue des signes... et part à la recherche de la jeune fille.



CINÉ RENCONTRE EXCEPTIONNELLE

Vendredi 21 septembre 2018 à 19H - Entrée gratuite

Séance en présence du réalisateur, Antoine Laura



J'ai décidé de mourir

UN FILM DOCUMENTAIRE D'ANTOINE LAURA - FRANCE - 52 MIN

Le dernier été d'Anne Bert. Anne Bert est atteinte de la maladie de Charcot. Une pathologie dégénérative, incurable, qui la condamne à la sou» rance. Mais Anne Bert a refusé cette fatalité : elle a fait le choix du suicide assisté en Belgique, où elle s'est éteinte en octobre dernier, digne, sereine, mais malheureusement loin de sa Charente-Maritime. Avant de partir, elle a accepté la présence du réalisateur à ses côtés pendant un six mois. Il a suivi les banalités du quotidien, les repas entre amis mais aussi les préparatifs pour l'après. Elle s'est con! ée à lui et ce qu'elle n'a pu dire, elle l'a écrit et sa voix nous le lit. Elle devient ainsi la narratrice de sa propre histoire. Entre ses pensées à elle, se glissent aussi les témoignages ceux qui luttent aujourd'hui pour la légalisation du suicide assisté en France.

Séance proposée en partenariat avec France 3 Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine et l'agence de presse Antipode

CINÉ RENCONTRE TRAFIC D'ART

Lundi 24 septembre 2018 à 18h30 - Tarif unique : 5€

Rencontre avec Yves Coppens, Paléontologue, et Michel Brunet, Paléoanthropologue

18h30 - Projection du film
19h30 - Dialogue avec le public suivi d'un pot



Duel aux origines de l'homme

UN FILM DE JEAN-YVES COLLET - DOCUMENTAIRE - FRANCE - 2015 - DURÉE : 52 MIN.

Au cours des dernières décennies, un duel scientifique sans précédent a opposé, par fossiles interposés, deux chercheurs de haut niveau : Yves Coppens et Michel Brunet, deux monstres sacrés de l'univers scientifique. À 25 ans d'intervalle, les fossiles Lucy de Coppens, puis Abel et Toumaï de Brunet, ont révolutionné les fondements de nos connaissances sur les origines de l'homme. Leurs découvertes leur ont valu successivement une reconnaissance scientifique et médiatique internationale.

Chaque chercheur a non seulement fait reculer de plusieurs millions d'années l'existence préhistorique de nos ancêtres hominidés, mais il a également modifié la région du globe sur laquelle notre berceau originel se serait constitué. L'enjeu de ces recherches est donc considérable. Le plus étonnant est que cette compétition se soit déroulée entre deux français, qui se connaissent bien et fréquentent régulièrement les couloirs des mêmes institutions scientifiques... Âgés respectivement de 84 et 78 ans, Yves Coppens et Michel Brunet reconnaissent l'esprit de compétition feutrée qui les anime depuis des décennies.

Yves Coppens : paléontologue, chercheur au CNRS, professeur au Muséum national d'Histoire naturelle et au Collège de France. Michel Brunet : paléoanthropologue, professeur à l'université de Poitiers et au Collège de France.

Évènement proposé conjointement par le Consortium des 4 Centres de culture scientifique, technique & industrielle de la Région Nouvelle-Aquitaine : l'Espace Mendès France à Poitiers, Cap Sciences à Bordeaux, Lacq Odyssée à Murens, et Récréasciences à Limoges, réunis à l'occasion d'une programmation générale intitulée Curieux ! présentée à Saintes du 6 au 30 septembre 2018. www.curieux.liv

DU 12 AU 18 SEPTEMBRE	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
MADemoiselle DE JONCQUIÈRES SORTIE NATIONALE	14H 18H30 21H		16H	14H 18H30 21H	18H30	14H 16H 18H30 21H	14H 16H 18H30 21H
DE CHAQUE INSTANT	14H 21H		14H 18H30	21H	18H30	16H	14H
BLACKKLANSMAN	16H		16H 21H	16H	16H	21H	18H
SOFIA (VO)	17H		18H30		14H	14H	16H
GUY	19H		14H	16H	16H30	18H30	21H
LE POIRIER SAUVAGE (VO)			20H30	17H30			
PERDU ? RETROUVÉ	16H			15H	15H		

DU 19 AU 25 SEPTEMBRE	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
SHÉHÉRAZADE	21H		16H30	14H 21H	18H30	16H	14H 21H
THE GUILTY (VO)	18H30		21H15		14H	16H 21H	16H
MADemoiselle DE JONCQUIÈRES	14H 21H		16H	21H	16H	18H30	16H 21H
DE CHAQUE INSTANT	18H30		21H	14H		21H15	18H30
GUY	16H			18H30	18H30		14H
BLACKKLANSMAN (VO)			18H15	18H	14H		
J'AI DÉCIDÉ DE MOURIR			19H*				
DUEL AUX ORIGINES DE L'HOMME						18H30**	
SILENT VOICE (VO) VF	14H			16H			18H30
CAPITAINE MORTEN	16H30			16H	16H30		

*Avant-première exceptionnelle et gratuite en présence du réalisateur (grande salle du Gallia)

**Séance en présence d'Yves Coppens et Michel Brunet, suivie d'un dialogue avec le public

théâtre

APERÇU

BILLETTERIE EN LIGNE
www.galliasaintes.com

À partir du mardi 2 octobre pour les billets à l'unité

Premier spectacle, reprise de :
PAVILLON NOIR
Collectif OS'O
et Collectif Traverse

Mardi 16 Octobre - 20h30
Gallia Théâtre

LES RENDEZ-VOUS D'OCTOBRE

Cycle de Conférences

Conférence - Projection

en partenariat avec

L'association des Amis des Musées de Saintes

Vendredi 12 octobre

18h30 : Conférence

Révolution des arts décoratifs :
De l'abondance du tout au luxe du rien
par Louis Mazin

21h : Projection

L'Heure d'été d'Olivier Assayas avec
Juliette Binoche

PROCHAINEMENT

L'AMOUR FLOU

DE ROMANE BOHRINGER, PHILIPPE REBBOIT



NOS BATAILLES

DE GUILLAUME SENEZ



CAPHARNAÛM

DE NADINE LABAKI



DU 26 SEPT. AU 2 OCT.	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 1 ^{ER}	MAR 2
I FEEL GOOD SORTIE NATIONALE	14H 18H30 21H		16H 21H	14H 16H 20H30*	16H 18H	18H30	14H 21H
UN PEUPLE ET SON ROI SORTIE NATIONALE	16H 21H		16H 18H30	18H 21H	17H30	14H 16H15 21H	16H
SHÉHÉRAZADE	18H30		21H	14H	14H		18H30
GUY	14H		18H30	17H 19H	14H		
LE QUATUOR À CORNES	16H			16H	16H		

* Séance exceptionnelle en présence de Benoît Delépine, co-réalisateur du film - Grande salle du Gallia



PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF MOINS D'UNE HEURE : 3,50 € / CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 60 € - ADHÉRENT 45 €