

02

FEVRIER 2015 / SAINTES

cinéma

SALLES CLIMATISÉES



67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



DU 4 AU 10/02	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
IMITATION GAME (VO)	14H 21H		16H* 18H30* 21H*	16H* 18H30* 21H*	16H* 18H30*	16H 18H30* 21H*	16H 21H
PHOENIX (VO)	18H30			18H30	16H15	18H30 21H	
TIMBUKTU (VO)			16H 18H30	21H	18H15	16H*	
CONTE D'HIVER			20h30**				18H30
BON VOYAGE DIMITRI <i>JEUNE PUBLIC</i>	16H30			16H	15H		

* Séances dans la grande salle. ** Séance présentée par Luc Lavacherie et suivie d'une discussion avec le public

DU 11 AU 17/02	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
LES NOUVEAUX SAUVAGES (VO)	21H		16H 18H30	21H*	16H*	18H30	18H30
FOXCATCHER (VO)	18H		16H* 21H*	21H	18H30*	16H	16H 21H
WHIPLASH (VO)	16H		18H30* 21H	18H30*	18H	21H	
TOKYO FIANCÉE <i>AVANT PREMIÈRE</i>				18H30**			
ERNEST ET CELESTINE <i>JEUNE PUBLIC</i>				16H*			
LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS POIS... <i>JEUNE PUBLIC</i>	15H			16H 17H	16H		

* Séances dans la grande salle. ** AVANT PREMIÈRE SAINT VALENTIN

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF JEUNE PUBLIC (MOINS D'UNE HEURE) : 3 €
CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 55 € - ADHÉRENT 45 €

DU 18 AU 24/02	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
VINCENT N'A PAS D'ÉCAILLES <i>SORTIE NATIONALE</i>	16H30 18H30		18H30	18H30 21H	18H	21H	18H30 21H
LES NOUVEAUX SAUVAGES (VO)			21H	18H30*	18H15*		21H*
WHIPLASH (VO)			16H	21H*		16H	18H30*
JIMMY'S HALL (VO) <i>Séance unique !!</i>	21H**						
SOUVENIRS DE MARNIE <i>JEUNE PUBLIC</i>				16H*	16H*		16H*
GUS PETIT OISEAU GRAND VOYAGE <i>JEUNE PUBLIC</i>	14H30			16H	16H		16H
CONFÉRENCE CLAUDE AZIZA						18H30***	
EXODUS, GODS AND KINGS (VO)						20H45***	

* Séances dans la grande salle. ** Projection proposée en partenariat avec l'Association Arc-En-Ciel Théâtre dans le cadre du festival DIRE LE MONDE qui se tiendra du 14 au 22 février 2015. Toutes les infos au verso du programme. *** Dans le cadre des Lundis de l'Université Populaire

DU 25/02 AU 3/03	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 1	LUN 2	MAR 3
LES MERVEILLES (VO)	21H*		18H30*	18H30* 21H*	18H15*	16H* 21H*	18H30 21H*
UNE HISTOIRE AMÉRICAINE (VO)	18H30*		21H*	18H		21H	16H*
PASOLINI (VO)	18H30		21H		16H	18H	21H
HOPE (VO)	21H		16H*	21H	18H	18H30*	18H30*
SOUVENIRS DE MARNIE <i>JEUNE PUBLIC</i>	16H*		18H	16H*	16H*		
LES MOOMINS SUR LA RIVIERA <i>JEUNE PUBLIC</i>	16H		16H	16H		16H	16H

SORTIE NATIONALE - SORTIE NATIONALE - SORTIE NATIONALE



Vincent n'a pas d'écailles

FRANCE 2015. UNE COMÉDIE ROMANTIQUE, BURLESQUE ET FANTASTIQUE DE THOMAS SALVADOR AVEC THOMAS SALVADOR, VIMALA PONS, YOUSSEF HAJDI... DURÉE : 1H18

Vincent a un pouvoir extraordinaire : sa force et ses réflexes décuplent au contact de l'eau. Pour vivre pleinement ce don, il s'installe dans une région riche en lacs et rivières, et suffisamment isolée pour préserver sa tranquillité. Lors d'une escapade aquatique, il est surpris par Lucie dont il tombe amoureux.

AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE



Tokyo Fiancée

BELGIQUE 2015. UN FILM DE STEFAN LIBERSKI AVEC PAULINE ETIENNE, JULIE LE BRETON, ALICE DE LENCQUESAING... DURÉE : 1H40

La tête pleine de rêves, Amélie, 20 ans, revient dans le Japon de son enfance. Elle propose des cours particuliers de français et rencontre Rinri, son premier et unique élève, un jeune Japonais qui devient bientôt son amant. A travers les surprises, bonheurs et déboires de ce choc culturel drôle et poétique, nous découvrons une Amélie toute en spontanéité et tendresse.

À L'OCCASION DE LA SAINT VALENTIN, UNE COMÉDIE ROMANTIQUE, CRAQUANTE ET LOUFOQUE ADAPTÉE DU BEST-SELLER D'AMÉLIE NOTHOMB, NI D'EVE, NI D'ADAM.



Imitation Game

ÉTATS-UNIS 2015. UN FILM DE MORTEN TYLDUM AVEC BENEDICT CUMBERBATCH, KEIRA KNIGHTLEY, MATTHEW GOODE... DURÉE : 1H55

1940 : Alan Turing, mathématicien, cryptologue, est chargé par le gouvernement Britannique de percer le secret de la célèbre machine de cryptage allemande Enigma, réputée inviolable. *Imitation Game s'appuie sur la biographie de Alan Turing, écrite par Andrew Hodges, pour raconter le rôle important qu'a joué le mathématicien durant la Seconde Guerre mondiale.*

VOSTF



Phoenix

ALLEMAGNE 2015. UN FILM DE CHRISTIAN PETZOLD AVEC NINA HOSS, RONALD ZEHRFELD, NINA KUNZENDORF... DURÉE : 1H38

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Nelly, une survivante de l'Holocauste revient chez elle sous une nouvelle identité. Elle découvre que son mari l'a trahie... *Christian Petzold, réalisateur de Barbara, s'est librement inspiré du roman Le Retour des Cendres de l'écrivain français Hubert Monteilhet. Le roman met également en scène une jeune femme qui revient de camp de concentration et tente de reconstruire sa vie.*

VOSTF



Timbuktu

FRANCE/MAURITANIE 2014. UN FILM DE ABDERRAHMANE SISSAKO AVEC IBRAHIM AHMED DIT PINO, TOULOU KIKI, ABEL JAFRI... DURÉE : 1H37

Non loin de Tombouctou tombée sous le joug des extrémistes religieux, Kidane mène une vie simple et paisible dans les dunes, entouré de sa femme Satima, sa fille Toya et de Issan, son petit berger âgé de 12 ans. En ville, les habitants subissent, impuissants, le régime de terreur des djihadistes qui ont pris en otage leur foi. Fini la musique et les rires, les cigarettes et même le football...

VOSTF partielle



Les Nouveaux sauvages

ARGENTINE 2014. COMÉDIE - HUMOUR NOIR DE DAMIÁN SZIFRON AVEC RITA CORTESE, RICARDO DARÍN, NANCY DUPLÁA... DURÉE : 2H02 - AVERTISSEMENT : DES SCÈNES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

Vulnérables face à une réalité trouble et imprévisible, les personnages des Nouveaux sauvages, craquent : une trahison amoureuse, le retour du passé, une tragédie ou même la violence d'un détail du quotidien sont les détonateurs qui les poussent vers le vertige que procure la sensation de perdre les étriers, vers l'indéniable plaisir de perdre le contrôle.

VOSTF

cinéma JEUNE PUBLIC



Bon voyage, Dimitri ! (Dès 3 ans)

FRANCE 2014. UN PROGRAMME DE 4 FILMS D'ANIMATION DE OLESYA SHCHUKINA, NATALIA CHERNYSHEVA, MOHAMED FADERA, SAMI GUELLAI, AGNÈS LECREUX, FABIEN DROUET... DURÉE : 55 MIN

- Le Vélo de l'éléphant • Flocon de neige • Tulkou
- Dimitri à Ubuyu.



Ernest et Célestine (Dès 5 ans)

FRANCE/BELGIQUE/LUXEMBOURG 2012. UN FILM D'ANIMATION DE BENJAMIN RENNER, VINCENT PATAR, STÉPHANE AUBIER... DURÉE : 1H20

Dans le monde conventionnel des ours, il est mal vu de se lier d'amitié avec une souris. Et pourtant, Ernest, gros ours marginal va accueillir chez lui la petite Célestine.



Les nouvelles aventures de Gros Pois et Petit Point (Dès 3 ans)

SUÈDE 2013. 6 COURTS MÉTRAGE D'ANIMATION DE LOTTA GEFFENBLAD, UZI GEFFENBLAD... DURÉE : 43MIN.

- C'est contagieux • Tellement disco ! • La Tête à l'envers
- En Cuisine • La Cueillette • Le Marchand de souliers.



Souvenirs de Marnie (Dès 9 ans)

JAPON 2015. UN FILM D'ANIMATION DE HIROMASA YONEBAYASHI (STUDIO GHIBLI)... DURÉE : 1H43

Anna, jeune fille solitaire, vit en ville avec ses parents adoptifs.



Gus petit oiseau, grand voyage

FRANCE/BELGIQUE 2014. UN FILM D'ANIMATION DE CHRISTIAN DE VITA. DURÉE : 1H30 (Dès 5 ans)

A l'heure du départ pour la grande migration, Darius, le doyen de la volée est blessé, il confie tous ses secrets et le nouvel itinéraire du voyage au premier oiseau venu.



Les Moomins sur la Riviera (Dès 4 ans)

FINLANDE/FRANCE 2014. UN FILM D'ANIMATION DE XAVIER PICARD, HANNA HEMILÄ. DURÉE : 1H20

Les Moomins décident de partir en vacances loin de leur chère vallée et débarquent sur la Côte d'Azur.



Foxcatcher

VOSTF

ETATS-UNIS 2014. UN FILM DE BENNETT MILLER AVEC CHANNING TATUM, STEVE CARELL, MARK RUFFALO... DURÉE : 2H14

Foxcatcher raconte l'histoire tragique et fascinante de la relation improbable entre un milliardaire excentrique et deux champions de lutte. Lorsque le médaillé d'or olympique Mark Schultz est invité par le riche héritier John du Pont à emménager dans sa magnifique propriété familiale pour aider à mettre en place un camp d'entraînement haut de gamme, dans l'optique des JO de Séoul de 1988, Schultz saute sur l'occasion.



Whiplash

VOSTF

ETATS-UNIS 2014. UN FILM DE DAMIEN CHAZELLE AVEC MILES TELLER, J.K. SIMMONS, MELISSA BENOIST... DURÉE : 1H45

Andrew, 19 ans, rêve de devenir l'un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération. Mais la concurrence est rude au conservatoire de Manhattan où il s'entraîne avec acharnement. Il a pour objectif d'intégrer le fleuron des orchestres dirigé par Terence Fletcher, professeur féroce et intraitable. Lorsque celui-ci le repère enfin, Andrew se lance, sous sa direction, dans la quête de l'excellence...



Les Merveilles

VOSTF

ITALIE 2015. UN FILM D'ALICE ROHRWACHER AVEC MARIA ALEXANDRA LUNGU, SAM LOUWYCK, ALBA ROHRWACHER, MONICA BELLUCCI... DURÉE : 1H51 - GRAND PRIX FESTIVAL DE CANNES 2014

Dans un village en Ombrie, c'est la fin de l'été. Gelsomina vit avec ses parents et ses trois jeunes sœurs, dans une ferme délabrée où ils produisent du miel. Volontairement tenues à distance du monde par leur père, les filles grandissent en marge. Pourtant, les règles strictes qui tiennent la famille ensemble vont être mises à mal par l'arrivée de Martin, un jeune délinquant accueilli dans le cadre d'un programme de réinsertion, et par le tournage du « Village des merveilles », un jeu télévisé qui envahit la région.



Une histoire américaine

VOSTF partielle

FRANCE 2015. UN FILM DE ARMEL HOSTIOU AVEC VINCENT MACAIGNE, KATE MORAN, SOFIE RIMESTAD... DURÉE : 1H25

Par amour, Vincent a suivi Barbara à New York. Mais elle ne veut plus de lui. Obsédé par l'idée de la reconquérir, il décide d'aller jusqu'au bout...

Par le réalisateur de Rives.



Pasolini

PRÉLUDE À NOTRE JOURNÉE CONSACRÉE À PASOLINI LE MOIS PROCHAIN

VOSTF

FRANCE/ITALIE 2014. UN FILM D'ABEL FERRARA AVEC WILLEM DAFÖE, NINETTO DAVOLI, RICCARDO SCAMARCIO... DURÉE : 1H24 - INT MOINS DE 12 ANS - VERSION ORIGINALE ANGLAISE SOUS-TITRÉE EN FRANÇAIS

Rome, novembre 1975. Le dernier jour de la vie de Pier Paolo Pasolini. Sur le point d'achever son chef-d'oeuvre, il poursuit sa critique impitoyable de la classe dirigeante au péril de sa vie. Ses déclarations sont scandaleuses, ses films persécutés par les censeurs. Pasolini va passer ses dernières heures avec sa mère adorée, puis avec ses amis proches avant de partir, au volant de son Alfa Romeo, à la quête d'une aventure dans la cité éternelle...



Hope

VOSTF partielle

FRANCE 2015. UN DRAME DE BORIS LOJKINE AVEC JUSTIN WANG, ENDURANCE NEWTON, DIEUDONNÉ BERTRAND BALO'O... DURÉE : 1H31

En route vers l'Europe, Hope rencontre Léonard. Elle a besoin d'un protecteur, il n'a pas le cœur de l'abandonner. Dans un monde hostile où chacun doit rester avec les siens, ils vont tenter d'avancer ensemble, et de s'aimer.

VENDREDI 6/02 À 20H30
CINÉ DÉBAT
Séance présentée par Luc Lavacherie et suivie d'une discussion avec le public



Conte d'hiver

FRANCE 1992. UN FILM D'ERIC ROHMER AVEC CHARLOTTE VÉRY, HERVE FURIC, MICHEL VOLETTI... DURÉE : 1H54

Pour avoir confondu Levallois et Courbevoie, Félicie a perdu la trace de Charles, un amour de vacances de qui elle a eu une petite fille. Quatre ans ont passé. Elle hésite entre l'amour de Loïc un peu trop intellectuel à son goût, et celui de Maxence qui lui propose de le suivre pour Nevers. Elle accepte, mais n'est-ce pas perdre tout espoir de retrouver la trace de Charles qu'elle aime toujours ?

Voir ou revoir Conte d'Hiver d'Eric Rohmer, c'est d'abord, pour ceux qui y ont assisté, l'opportunité de prolonger l'écho fabuleux de la pièce de William Shakespeare, Le Conte d'Hiver, telle qu'elle a été représentée au Gallia en décembre dernier dans la mise en scène de Patrick Pineau. C'est aussi l'occasion d'en découvrir une lecture singulière, par l'un des cinéastes majeurs du cinéma contemporain ; car si le film de Rohmer n'est en rien une adaptation précise du texte de Shakespeare, il en propose un commentaire étonnant, une variation subtile qui place en son centre, dans une scène décisive, la fameuse scène de la « résurrection » d'Hermione.

Enfin, de ce qui ressort du dialogue entre ces deux œuvres, nous nous donnerons, à l'issue de la projection, le temps d'en discuter ensemble, entre spectateurs, partageant nos impressions et nos idées.

MERCREDI 18/02 À 21H
DANS LE CADRE DU FESTIVAL
"DIRE LE MONDE"
DU 14 AU 22 FÉVRIER
Projection proposée en partenariat avec l'association Arc-en-ciel Théâtre



Plus d'infos sur les événements qui ponctueront le festival (conférences populaires, bal, concerts, théâtre, forum...) sur le site www.direlemonde.org

Tarif 3 € (adhérents Dire le Monde et adhérents Gallia Théâtre Cinéma)
5 € (non adhérents)

Jimmy's Hall

SÉANCE UNIQUE

VOSTF

GRANDE BRETAGNE 2014. UN FILM DE KEN LOACH AVEC BARRY WARD, SIMONE KIRBY, JIM NORTON ... DURÉE : 1H49

1932 - Après un exil de 10 ans aux États-Unis, Jimmy Galton rentre au pays pour aider sa mère à s'occuper de la ferme familiale. L'Irlande qu'il retrouve, une dizaine d'années après la guerre civile, s'est dotée d'un nouveau gouvernement. Tous les espoirs sont permis... Suite aux sollicitations des jeunes du Comté de Leitrim, Jimmy, malgré sa réticence à provoquer ses vieux ennemis comme l'Eglise ou les propriétaires terriens, décide de rouvrir le "Hall", un foyer ouvert à tous où l'on se retrouve pour danser, étudier, ou discuter. À nouveau, le succès est immédiat. Mais l'influence grandissante de Jimmy et ses idées progressistes ne sont toujours pas du goût de tout le monde au village. Les tensions refont surface.

Les Lundis de l'Université Populaire

Plus d'informations sur notre site : www.galliasaintes.com

LUNDI 23 FÉVRIER

18H30 Conférence de Claude Aziza

LA BIBLE AU CINÉMA

Claude Aziza, historien de l'Antiquité fantasmagique et auteur de nombreux ouvrages sur le cinéma et le péplum.

Président du Festival International du Film d'Histoire de Pessac.

20H45 Exodus : Gods and Kings

ETATS-UNIS 2014. UN PÉPLUM ET FILM D'ACTION DE RIDLEY SCOTT AVEC CHRISTIAN BALE, JOEL EDGERTON, AARON PAUL... DURÉE : 2H30

L'histoire d'un homme qui osa braver la puissance de tout un empire.

Ridley Scott nous offre une nouvelle vision de l'histoire de Moïse, leader insoumis qui défia le pharaon Ramsès, entraînant 600 000 esclaves dans un périple grandiose pour fuir l'Egypte et échapper au terrible cycle des dix plaies.



Ciné-Club Jacques Courcier

GALLIA THÉÂTRE

MAR 10/02 À 20H30

Wanda

VOSTF

USA 1970. UN FILM DE BARBRA LODEN AVEC BARBARA LODEN, MICHAEL HIGGINS, DOROTHY SHUPENES, JEROME THEIR... DURÉE 1H45

Mariée à un mineur de Pennsylvanie et mère de deux enfants, Wanda ne s'occupe pas d'eux, ni de sa maison. Seule, sans domicile ni moyen de subsistance, elle erre sans but précis et fait la connaissance d'un voleur, Dennis, dont elle devient la maîtresse et complice...

MAR 17/02 À 20H30

Vérités et mensonges

VOSTF

IRAN/FRANCE 1975. UN DOCUMENTAIRE D'ORSON WELLES AVEC ORSON WELLES, JOSEPH COTTEN, OJA KODAR... DURÉE : 1H30.

Un film essai d'Orson Welles sur "le délicieux mensonge" de l'oeuvre d'art, une variation sur les rapports du créateur avec sa création et toute la vérité sur un des plus grands faussaires, Elmyr de Hory...

théâtre

APERÇU

MARDI 3/02 À 20H30

Failles

CIE LA CAVALE
Danse

MERCREDI 4/02 À 20H30

Slow devant

CIE LA CAVALE
Danse

LUNDI 9/02 À 18H30

Neurogastronomie : entre l'assiette et le cerveau

CONFÉRENCE DE GEERDT MAGIELS, BIOLOGISTE ET PHILOSOPHE DES SCIENCES

Dans le cadre des Lundis de l'université populaire

MARDI 10/02 À 19H30

MERCREDI 11/02 À 19H30

Aromagic

DE ET AVEC PETER DE BIE

Théâtre culinaire - Salle Mendès France

LES RENDEZ-VOUS DE MARS

Les Lundis de l'université populaire

Pasolini

par Hervé Joubert-Laurencin

LUNDI 16 mars

16H15 : PROJECTION

Des oiseaux petits et gros

DE PIER PAOLO PASOLINI

18H30 : CONFÉRENCE DE D'HERVÉ JOUBERT-LAURENCIN, PROFESSEUR D'HISTOIRE DU CINÉMA À L'UNIVERSITÉ PARIS-EST-MARNE LA VALLÉE

21H : PROJECTION DU FILM

L'évangile selon Saint Matthieu

DE PIER PAOLO PASOLINI

Ozu

par Carole Desbarats

LUNDI 30 mars

16H15 : PROJECTION

Bonjour

DE YASUJIRO OZU

18H30 : CONFÉRENCE DE CAROLE DESBARATS, PROFESSEUR DE CINÉMA À L'UNIVERSITÉ DE TOULOUSE ET DIRECTRICE DES ÉTUDES À LA FÉMIS

21H : PROJECTION DU FILM

Le fils unique

DE YASUJIRO OZU

PROCHAINEMENT



BIRD MAN

DE ALEJANDRO GONZALES INARRITU



INHERENT VICE

DE PAUL THOMAS ANDERSON



RÉALITÉ

DE QUENTIN DUPIEUX



Orange Cinéday