

10

OCTOBRE 2015 / SAINTES



67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai

cinéma

SALLES CLIMATISÉES



SORTIE NATIONALE - SORTIE NATIONALE - SORTIE NATIONALE



L'homme irrationnel

VOSTF

ÉTATS-UNIS 2015. UN FILM DE WOODY ALLEN AVEC JOAQUIN PHOENIX, EMMA STONE, PARKER POSEY... DURÉE : 1H36

Professeur de philosophie, Abe Lucas est un homme dévasté sur le plan affectif, qui a perdu toute joie de vivre. Il a le sentiment que quoi qu'il ait entrepris - militantisme politique ou enseignement - n'a servi à rien. Peu de temps après son arrivée dans l'université d'une petite ville, Abe entame deux liaisons. D'abord, avec Rita Richards, collègue en manque de compagnie qui compte sur lui pour lui faire oublier son mariage désastreux. Ensuite, avec Jill Pollard, sa meilleure étudiante, qui devient aussi sa meilleure amie. Si Jill est amoureuse de son petit copain Roy, elle trouve irrésistible le tempérament torturé et fantasque d'Abe, comme son passé exotique. Et tandis que les troubles psychologiques de ce dernier s'intensifient, Jill est de plus en plus fascinée par lui. Mais quand elle commence à lui témoigner ses sentiments, il la rejette.



Elser, un héros ordinaire

VOSTF

ALLEMAGNE 2015. UN DRAME HISTORIQUE D'OLIVER HIRSCHBIEGEL AVEC CHRISTIAN FRIEDEL, KATHARINA SCHÜTTLER, BURGHART KLAUBNER... DURÉE : 1H54

Allemagne, 8 Novembre 1939. Adolf Hitler prononce une allocution devant les dirigeants du parti nazi dans la brasserie Bürgerbräu à Munich. Une bombe explose, mais Hitler ainsi que Joseph Goebbels, Heinrich Himmler, Martin Bormann et d'autres ont quitté les lieux quelques minutes plus tôt. L'attentat est un échec. Rattrapé à la frontière suisse alors qu'il tentait de s'enfuir, Georg Elser est arrêté puis transféré à Munich pour être interrogé. Pour les Nazis, il s'agit d'un complot et on le soupçonne d'être un pion entre les mains d'une puissance étrangère.



Mémoires de jeunesse

VOSTF

GRANDE BRETAGNE 2015. UN FILM DE JAMES KENT AVEC ALICIA VIKANDER, KIT HARRINGTON, TARON EGERTON... DURÉE : 2H10

Printemps 1914. Jeune femme féministe à l'esprit frondeur, Vera Brittain est résolue à passer les examens d'admission à Oxford, malgré l'hostilité de ses parents particulièrement conservateurs. Décidée à devenir écrivain, elle est encouragée et soutenue par son frère et sa bande d'amis - et notamment par le brillant Roland Leighton dont elle s'éprend. Mais les rêves de Vera se brisent au moment où l'Angleterre entre en guerre et où tous les jeunes hommes s'engagent dans l'armée.



Vierge sous serment

VOSTF

ITALIE/ALBANIE 2015. UN DRAME DE LAURA BISPURI AVEC ALBA ROHRWACHER, FLONJA KODHELI, LARS EIDINGER... DURÉE : 1H27

Hana a grandi dans un petit village reculé d'Albanie où le sort des femmes n'est guère enviable. Pour ne pas vivre sous tutelle masculine, elle choisit de se plier à une tradition ancestrale : elle fait le serment de rester vierge à jamais et de vivre comme un homme. Vierge sous serment suit la trajectoire d'une femme vers sa liberté, par-delà les écrasantes montagnes albanaises et jusqu'en Italie.



Je suis à vous tout de suite

FRANCE 2015. UNE COMÉDIE DE BAYA KASMI AVEC VIMALA PONS, MEHDI DJAADI, AGNÈS JAOUÏ... DURÉE : 1H40

Hanna a 30 ans, beaucoup de charme et ne sait pas dire non : elle est atteinte de la névrose de la gentillesse. Ce drôle de syndrome familial touche aussi son père, Omar, "épiciériste social" et sa mère, Simone, "psy à domicile". Avec son frère Hakim, focalisé sur ses racines algériennes et sa religion, le courant ne passe plus vraiment. Mais un événement imprévu oblige Hanna et Hakim à se retrouver...



Les deux amis

FRANCE 2015. UNE COMÉDIE DE LOUIS GARREL AVEC GOLSHIFTEH FARAHANI, VINCENT MACAIGNE, LOUIS GARREL... DURÉE : 1H40

Clément, figurant de cinéma, est fou amoureux de Mona, vendeuse dans une sandwicherie de la gare du Nord. Mais Mona a un secret, qui la rend insaisissable. Quand Clément désespère d'obtenir ses faveurs, son seul et meilleur ami, Abel, vient l'aider. Ensemble, les deux amis se lancent dans la conquête de Mona.

Le film est une adaptation contemporaine de la pièce de théâtre "Les Caprices de Marianne" d'Alfred de Musset, qui a eu une résonance particulière dans la vie de Louis Garrel



Ni le ciel ni la terre

CAMÉRA D'OR CANNES 2015

FRANCE 2015. UN FILM DE CLÉMENT COGITORE AVEC JÉRÉMIE RENIER, KÉVIN AZAÏS, SWANN ARLAUD... DURÉE : 1H40

Afghanistan 2014. A l'approche du retrait des troupes, le capitaine Antarès Bonassieu et sa section sont affectés à une mission de contrôle et de surveillance dans une vallée reculée du Wakhan, frontalière du Pakistan. Malgré la détermination d'Antarès et de ses hommes, le contrôle de ce secteur supposé calme va progressivement leur échapper. Une nuit, des soldats se mettent à disparaître mystérieusement dans la vallée.



Fatima

QUINZAINE DES RÉALISATEURS CANNES 2015

FRANCE 2015. UN DRAME DE PHILIPPE FAUCON AVEC SORIA ZEROUAL, ZITA HANROT, KENZA NOAH AÏCHE... DURÉE : 1H19

Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont son moteur, sa fierté, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima travaille comme femme de ménage avec des horaires décalés. Un jour, elle chute dans un escalier. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles.



The Rose

VOSTF

ÉTATS-UNIS 1980 (VERSION RESTAURÉE 2015). UN DRAME MUSICAL DE MARK RYDELL AVEC BETTE MIDLER, ALAN BATES, FREDERIC FORREST... DURÉE : 2H14

L'évocation de la vie tourmentée d'une chanteuse de rock à la fin des années soixante.

Écrit en 1973, le scénario est un biopic masqué sur la chanteuse américaine Janis Joplin, au point que le projet s'intitulait initialement "The Pearl", quasiment le titre de son album posthume sorti début 1971.



Asphalte

SÉANCE SPÉCIALE CANNES 2015

FRANCE 2015. UNE COMÉDIE DE SAMUEL BENCHETRIT AVEC ISABELLE HUPPERT, GUSTAVE KERVERN, VALERIA BRUNI TEDESCHI... DURÉE : 1H40

Un immeuble dans une cité. Un ascenseur en panne. Trois rencontres. Six personnages. Sternkowitz quittera-t-il son fauteuil pour trouver l'amour d'une infirmière de nuit ? Charly, l'ado délaissé, réussira-t-il à faire décrocher un rôle à Jeanne Meyer, actrice des années 80 ? Et qu'arrivera-t-il à John McKenzie, astronaute tombé du ciel et recueilli par Madame Hamida ?



The Look Of Silence

VOSTF

INDONÉSIE/DANEMARK 2015. UN DOCUMENTAIRE DE JOSHUA OPPENHEIMER (II)... DURÉE : 1H43

Adi Rukun est ophtalmo itinérant. Au gré de ses visites, il enquête sur les circonstances de la mort de son frère aîné, accusé de « communisme » et assassiné pendant les grands massacres de 1965 et 1966 en Indonésie. La caméra de Joshua Oppenheimer accompagne Adi dans sa confrontation avec les assassins. Patiemment, obstinément, malgré les menaces, ils s'emploient ensemble à vaincre le tabou du silence et de la peur.

Par le réalisateur de "The act of killing"

cinéma

JEUNE PUBLIC



Le petit prince

(Dès 5 ans)

FRANCE 2015. UN FILM D'ANIMATION DE MARK OSBORNE AVEC LES VOIX DE ANDRÉ DUSSOLLIER, FLORENCE FORESTI, VINCENT CASSEL... DURÉE : 1H48

C'est l'histoire d'une histoire. C'est l'histoire d'une petite fille, intrépide et curieuse, qui vit dans un monde d'adultes. C'est l'histoire d'un aviateur, excentrique et facétieux, qui n'a jamais vraiment grandi. C'est l'histoire du Petit Prince qui va les réunir dans une aventure extraordinaire.

Le film a été présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2015

Une adaptation poétique et visuellement brillante de Saint-Exupéry. (Studio Ciné Live)



Phantom Boy

(Dès 6/7 ans)

FRANCE/BELGIQUE 2015. UN FILM D'ANIMATION D'ALAIN GAGNOL ET JEAN-LOUP FELICOLI. DURÉE : 1H24

À New York, un mystérieux homme défiguré blesse Alex, un inspecteur de police lancé à ses trousses.

Immobilisé à l'hôpital, Alex fait la rencontre de Léo, un garçon de onze ans qui possède la faculté de sortir de son corps. Comme un fantôme, invisible de tous, il s'envole et passe à travers les murs. Le gangster défiguré menace la ville avec un virus informatique. Grâce aux pouvoirs extraordinaires de l'enfant, Alex reprend son enquête.

Par les réalisateurs de "Une vie de chat"



Le Salsifis du Bengale et autres poèmes de Robert Desnos

(Dès 8/9 ans)

FRANCE 2015. FILM D'ANIMATION - DURÉE : 42 MIN

13 poèmes de Robert Desnos mis en image et animés par 13 jeunes réalisateurs issus des écoles d'animation françaises.

Chacun illustre selon leurs envies, leurs images, leur rythme, leurs univers et techniques graphiques un poème. Le but : raconter l'histoire en fonction de ce que leur inspire les mots du poème.

SAMEDI 17 OCTOBRE à 18h
GRANDE SALLE DU GALLIA

Remise des prix du 3ème Rallye Photographique

organisée par l'association DATELIERS

et

accompagnée d'une exposition de photos que les participants auront prises pendant le concours.

Un jury aura choisi les meilleures photos.

CONTACT : DATELIERS17@GMAIL.COM



Orange Cinéday



Blade Runner

VOSTF

ÉTATS-UNIS 1982 (VERSION RESTAURÉE 2015). UN FILM DE SCIENCE-FICTION DE RIDLEY SCOTT AVEC HARRISON FORD, RUTGER HAUER, SEAN YOUNG, EDWARD JAMES OLMOS... DURÉE : 1H57.

Los Angeles, 2019. Dans les dernières années du XXe siècle, des milliers d'hommes et de femmes partent à la conquête de l'espace, fuyant les mégapoles devenues insalubres. Sur les colonies, une nouvelle race d'esclaves voit le jour : les "répliquants", des androïdes que rien ne peut distinguer de l'être humain...

MARDI 13/10 À 14H
SÉANCE
EXCEPTIONNELLE

Séance proposée
dans le cadre de
la Semaine Bleue



TARIF UNIQUE DE 3 euros

VF

Les optimistes

NORVÈGE 2015. UN DOCUMENTAIRE DE GUNHILD WESTHAGEN MAGNOR AVEC GERD BERGERSEN, LILLEMOR BERTHELSEN, MARY HOLST BREMSTAD... DURÉE : 1H30

"Les Optimistes" est le nom d'une équipe de volley norvégienne hors du commun : les joueuses ont entre 66 et 98 ans ! Bien que ces mamies sportives n'aient pas joué un seul vrai match en 30 ans d'entraînement, elles décident de relever un grand défi : se rendre en Suède pour affronter leurs homologues masculins. Mais avant cela, il faut broder les survêtements, trouver un sponsor, convaincre l'entraîneur national de les coacher, mémoriser les règles qu'elles ont oubliées, se lever au petit matin pour aller courir... Croyez-les : être sénior est une chance, et ces "Optimistes" la saisissent en plein vol !

Séance précédée d'une lecture de textes en lien avec l'optimisme et la créativité chez les séniors par la compagnie "Les Planches" (20 min).

En partenariat avec le CLIC du Pays de Saintonge Romane.

VENDREDI 16/10 À 20H30

SOIRÉE
"LES INDIENS
DANS
LE WESTERN"

présentée par Claude Aziza



TARIF UNIQUE DE 4 euros

VOSTF

Fureur Apache

ÉTATS-UNIS 1972. UN WESTERN DE ROBERT ALDRICH AVEC BURT LANCASTER, BRUCE DAVIDSON, JOAQUIN MARTINEZ... DURÉE : 1H45

Après que l'Apache Ulzana se soit évadé d'une réserve, le jeune officier De Buin se lance à sa recherche. Alors que l'Apache, dont le fils a été tué par les tunique bleues, sème la terreur sur son passage, De Buin doit s'opposer au vieux scout McIntosh qui n'apprécie pas ses méthodes.

Le plus beau western réalisé par Robert Aldrich.

"FUREUR APACHE" sera présenté par Claude Aziza, historien, grand cinéophile et secrétaire général du Festival International du Film d'Histoire de Pessac, à l'occasion de la sortie de son DICTIONNAIRE Du WESTERN co-écrit avec Jean-Marie Tixier (ed. Vendémiaire). Une séance de dédicaces se tiendra à l'issue de la projection.

VENDREDI 30/10 A 21H

Séance précédée par la
présentation du programme
de la 11^{ème} édition de
notre semaine du cinéma
britannique
"God Save The Screen"
du 18 au 24/11/ 2015.



The Lobster

PRIX DU JURY CANNES 2015

GRANDE-BRETAGNE/GRECE 2015. UNE COMÉDIE DYSTOPIQUE DE YORGOS LANTHIMOS AVEC COLIN FARRELL, RACHEL WEISZ, JESSICA BARDEN... DURÉE : 1H58

VOSTF

Dans un futur proche... Toute personne célibataire est arrêtée, transférée à l'Hôtel et a 45 jours pour trouver l'âme soeur. Passé ce délai, elle sera transformée en l'animal de son choix. Pour échapper à ce destin, un homme s'enfuit et rejoint dans les bois un groupe de résistants ; les Solitaires.

Les Lundis de l'Université Populaire

LUNDI 12 OCTOBRE

SOIRÉE PROPOSÉE EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION
DES AMIS DES MUSÉES DE SAINTES.

18H30 Conférence de Catherine Granger "Le Louvre pendant la guerre" Durée 1h15

21H Francofonia, le Louvre sous l'Occupation

AVANT PREMIÈRE

FRANCE/ALLEMAGNE/RUSSIE 2015. UN DOCUMENTAIRE D'ALEXANDER SOKOUROV. DURÉE : 1H28

À travers l'histoire de Jacques Jaujard et du comte Franz Wolff-Metternich, Sokourov explore les rapports de l'art et du pouvoir, le musée comme lieu vivant de civilisation, et nous montre ce que l'art peut dire de nous-mêmes au cœur de l'un des conflits les plus meurtriers qu'ait connu le monde. La «collaboration» de ces deux hommes sera au cœur de la préservation des trésors du Louvre et de quelques-unes des nombreuses œuvres spoliées aux Juifs.

Douze ans après "L'Arche russe" Sokourov nous offre une nouvelle méditation sur l'Art et l'Histoire.



LUNDI 2 NOVEMBRE

SOIRÉE PROPOSÉE EN PARTENARIAT AVEC LE SALON DU LIVRE DES
DROITS DE L'HOMME QUI SE TIENDRA DU 4 AU 6 DÉCEMBRE 2015.

16H A la vie, à la mort !

FRANCE 1995. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE ROBERT GUÉDIGUIAN AVEC ARIANE ASCARIDE, GÉRARD MEYLAN, JACQUES BOUDET... DURÉE : 1H40

Ode à Marseille à travers l'histoire de quelques personnages du quartier de l'Estaque qui se réunissent tous les soirs dans un cabaret, "le Perroquet bleu".

18H30 Rencontre avec un invité surprise Durée 1h15

21H Une Histoire de fou

AVANT PREMIÈRE

FRANCE 2015. UN DRAME DE ROBERT GUÉDIGUIAN AVEC SIMON ABKARIAN, ARIANE ASCARIDE, GRÉGOIRE LEPRINCE-RINGUET... DURÉE : 2H14

À travers le destin d'une famille arménienne installée à Marseille dans les années 70 et l'engagement du jeune fils Aram dans la lutte armée pour la reconnaissance du génocide et la libération de la terre de leurs ancêtres, Robert Guédiguian nous montre le long combat plein de bruit, de fureur, d'embûches, d'erreurs, d'amour et de violence mené par le peuple arménien pour la justice et la reconnaissance de ses souffrances passées. De l'assassinat à Berlin en 1921 de Talaat Pacha, principal responsable du génocide, jusqu'aux luttes menées par des jeunes arméniens du monde entier venus dans les années 80 opérer depuis Beyrouth, foyer de la révolution internationale, c'est une grande fresque historique et intime qui nous est ici donnée à voir.



LE LOUVRE sous l'occupation

AVEC ROBERT GUÉDIGUIAN

théâtre

APERÇU

MERCREDI 14/10 À 20h30

CAMELIA JORDANA

DANS LA PEAU

Chanson



LES RENDEZ-VOUS DE NOVEMBRE

Les lundis de l'Université Populaire

REGARDS DE DANSE

PAR MARION BATI

LUNDI 16/11

18H30 : CONFÉRENCE DE MARION BATI,
DIRECTRICE ARTISTIQUE
DES ECLATS CHORÉGRAPHIQUES

21H : PROJECTION DE

PINA

DE WIM WENDERS / 3D



HISTOIRE DE L'IMPOSTURE

SPECTACLE CHORÉGRAPHIQUE DE PATRICK BONTÉ

MARDI 17/11 À 20h30

GOD SAVE THE SCREEN

11^{ème} ÉDITION SEMAINE
DU CINÉMA BRITANNIQUE

DU MERCREDI 18 AU
MARDI 24 NOVEMBRE



PROCHAINEMENT



LE BOUTON DE NACRE

DE PATRICIO GUZMÁN



EL CLUB

DE PABLO LARRAÍN

LE FILS DE SAUL

DE LÁSZLÓ NEMES



LE CARAVAGE

D'ALAIN CAVALIER



DU 7 AU 13/10	MER 7	JEU 8	VEN 9	SAM 10	DIM 11	LUN 12	MAR 13
MÉMOIRE DE JEUNESSE (VO)	21h		18h30 21h	16h 21h	18h30	18h30	21h
VIERGE SOUS SERMENT (VO)	18h30		16h 21h	18h30		21h	16h45
JE SUIS À VOUS TOUT DE SUITE	14h		18h30	21h	18h30	16h	18h30
LES OPTIMISTES				18h30	16h		14h*
CONFÉRENCE CATHERINE GRANGER						18h30**	
FRANCOFONIA AVANT PREMIÈRE						21h**	
LE PETIT PRINCE JEUNE PUBLIC	16h			16h	16h		

* Séance proposée dans le cadre de la Semaine Bleue et précédée d'une lecture de textes par les comédiens de la compagnie Les Planches (20 min) - Tarif unique 3 €

**Présenté dans le cadre des Lundis de l'Université Populaire

DU 14 AU 20/10	MER 14	JEU 15	VEN 16	SAM 17	DIM 18	LUN 19	MAR 20
L'HOMME IRRATIONNEL (VO) SORTIE NATIONALE	17H 21H		16H 21H	18H30 21H	18H30	16H 18H30 21H	18H30 21H
LES DEUX AMIS	19H		18H30	16H 21H	16H	17H	19H
NI LE CIEL, NI LA TERRE			18H30	16H	16H	21H	17H
FATIMA			16H	19H	18H30	19H	21H
FUREUR APACHE (VO)			20H30*				
LES SALSIFIS DU BENGALÉ JEUNE PUBLIC	16H			15H	15H	16H	16H

* Soirée LES INDIENS DANS LE WESTERN présentée par Claude Aziza et suivie d'une séance de dédicaces. Tarif unique 4 €

DU 21 au 27/10	MER 21	JEU 22	VEN 23	SAM 24	DIM 25	LUN 26	MAR 27
L'HOMME IRRATIONNEL (VO)	17H 21H		16H 18H30	18H30 21H	18H30	16H 21H	16H 18H30 21H
ELSER, UN HÉROS ORDINAIRE (VO) SORTIE NATIONALE	16H 18H30 21H		18H30 21H	16H 18H30	18H30	21H	18H30
FATIMA	19H		16H45	21H	16H	16H	16H 21H
THE ROSE (VO)			21H			18H30	
PHANTOM BOY JEUNE PUBLIC	15H		15H	16H	16H	18H30	
LES SALSIFIS DU BENGALÉ JEUNE PUBLIC	15H					15H	

DU 28/10 au 3/11	MER 28	JEU 29	VEN 30	SAM 31	DIM 1	LUN 2	MAR 3
THE LOBSTER (VO)	16H 21H		21H*	18H30 21H	18H30	18H30	16H 18H30 21H
ASPHALTE	18H30 21H		18H30	18H30 21H	18H30	16H 21H	16H
THE LOOK OF SILENCE (VO)	18H30		18H30 21H	16H			18H30
A LA VIE À LA MORT						16H**	
UNE HISTOIRE DE FOU AVANT PREMIÈRE						21H**	
BLADE RUNNER (VO)			16H		16H		21H
PHANTOM BOY JEUNE PUBLIC	16H		16H	16H	16H		

* Séance précédée par la présentation du programme de notre festival britannique God Save The Screen

**Présenté dans le cadre des Lundis de l'Université Populaire. 18h30 : Rencontre avec un invité surprise.

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF JEUNE PUBLIC (MOINS D'UNE HEURE) : 3 €
CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 55 € - ADHÉRENT 45 €