

10

OCTOBRE 2016 / SAINTES



67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai

cinéma

SALLES CLIMATISÉES



AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE



Baccalauréat

PRIX DE LA MISE EN SCÈNE, CANNES 2016 Sortie France le 7 décembre 2016

ROUMANIE/FRANCE/BELGIQUE 2016. UN DRAME DE CRISTIAN MUNGIU AVEC MARIA DRĂGUȘ, ADRIAN TITIENI, LIA BUGNAR... DURÉE : 2H08

Romeo, médecin dans une petite ville de Transylvanie, a tout mis en œuvre pour que sa fille, Eliza, soit acceptée dans une université anglaise. Il ne reste plus à la jeune fille, très bonne élève, qu'une formalité qui ne devrait pas poser de problème : obtenir son baccalauréat. Mais Eliza se fait agresser et le précieux Sésame semble brutalement hors de portée. Avec lui, c'est toute la vie de Romeo qui est remise en question quand il oublie alors tous les principes qu'il a inculqués à sa fille, entre compromis et compromissions...



SORTIE NATIONALE - SORTIE NATIONALE - SORTIE NATIONALE



Moi, Daniel Blake

PALME D'OR, CANNES 2016

GRANDE-BRETAGNE/FRANCE/BELGIQUE 2016. UN DRAME DE KEN LOACH AVEC DAVE JOHNS, HAYLEY SQUIRES, DYLAN MCKIERNAN... DURÉE : 1H39

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l'aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l'obligation d'une recherche d'emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au « job center », Daniel va croiser la route de Katie, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d'accepter un logement à 450km de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d'accueil. Ils vont tenter de s'entraider...



La Fille inconnue

SÉLECTION OFFICIELLE, CANNES 2016

FRANCE/BELGIQUE 2016. UN DRAME DE LUC DARDENNE, JEAN-PIERRE DARDENNE, AVEC ADELE HAENEL, OLIVIER BONNAUD, JÉRÉMIE RENIER... DURÉE : 1H46

Jenny, jeune médecin généraliste, se sent coupable de ne pas avoir ouvert la porte de son cabinet à une jeune fille retrouvée morte peu de temps après. Apprenant par la police que rien ne permet de l'identifier, Jenny n'a plus qu'un seul but : trouver le nom de la jeune fille pour qu'elle ne soit pas enterrée anonymement, qu'elle ne disparaisse pas comme si elle n'avait jamais existé.

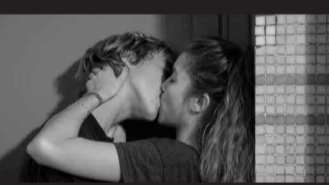


Ma vie de Courgette

(Dès 9 ans et pour toute la famille)

FRANCE/SUISSE 2016. UN FILM D'ANIMATION DE CLAUDE BARRAS. DURÉE : 1H06

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres.



Réparer les Vivants

FRANCE 2016. UN DRAME DE KATELL QUILLÉVÉRE AVEC TAHAR RAHIM, EMMANUELLE SEIGNER, ANNE DORVAL... DURÉE : 1H43

Tout commence au petit jour dans une mer déchaînée avec trois jeunes surfeurs. Quelques heures plus tard, sur le chemin du retour, c'est l'accident. Désormais suspendue aux machines dans un hôpital du Havre, la vie de Simon n'est plus qu'un leurre. Au même moment, à Paris, une femme attend la greffe providentielle qui pourra prolonger sa vie...

SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H30

CINE-RENCONTRE : action culturelle et cinéma

Rencontre avec **Flora Marchand** directrice pédagogique à **1000 Visages**, association fondée en 2006 par la réalisatrice du film **Divines**, Houda Benyamina. **1000 Visages** est une association qui oeuvre en faveur de l'accès à la culture, la création, l'éducation artistique et culturelle auprès des populations qui en sont éloignées. Le film **Divines** sera précédé par la projection du **Commencement**, court-métrage réalisé en 2011 par 15 jeunes de 14 à 18 ans issus de banlieue parisienne, les adolescents ayant participé à chaque étape de création du court-métrage. Projections suivie d'une discussion avec le public.

Divines

FRANCE 2016. UN FILM DRAMATIQUE DE HOUDA BENYAMINA AVEC OULAYA AMAMRA, DÉBORAH LUKUMUENA, KEVIN MISCHÉL... DURÉE : 1H45

Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Soutenue par Maimouna, sa meilleure amie, elle décide de suivre les traces de Rebecca, une dealeruse respectée. Sa rencontre avec Djigui, un jeune danseur troublant de sensualité, va bouleverser son quotidien.



La Danseuse

FRANCE 2016. UN BIOPIC ET FILM DRAMATIQUE DE STÉPHANIE DI GIUSTO AVEC SOKO, GASPARD ULLIEL, MÉLANIE THIERRY, LILY-ROSE DEPP... DURÉE : 1H52

Loïe Fuller est née dans le grand ouest américain. Rien ne destine cette fille de ferme à devenir la gloire des cabarets parisiens de la Belle Epoque et encore moins à danser à l'Opéra de Paris. Cachée sous des mètres de soie, les bras prolongés de longues baguettes en bois, Loïe réinvente son corps sur scène.



Juste la Fin du Monde

GRAND PRIX, CANNES 2016

CANADA 2016. UN FILM DRAMATIQUE DE XAVIER DOLAN AVEC MARION COTILLARD, VINCENT CASSEL, GASPARD ULLIEL, NATHALIE BAYE, LÉA SEYDOUX... DURÉE : 1H35

Après douze ans d'absence, un écrivain retourne dans son village natal pour annoncer à sa famille sa mort prochaine. Ce sont les retrouvailles avec le cercle familial où l'on se dit l'amour que l'on se porte à travers les éternelles querelles, et où l'on dit malgré nous les rancœurs qui parlent au nom du doute et de la solitude.



Brooklyn Village

ÉTATS-UNIS 2016. UN FILM DRAMATIQUE D'IRA SACHS AVEC THEO TAPLITZ, MICHAEL BARBIERI, GREG KINNEAR... DURÉE : 1H25

Une famille de Manhattan hérite d'une maison à Brooklyn, dont le rez-de-chaussée est occupé par la boutique de Leonor, une couturière latino-américaine. Les relations sont d'abord très cordiales, mais le loyer de la boutique s'avère bien inférieur aux besoins des nouveaux arrivants.



Éternité

FRANCE 2016. UN FILM DRAMATIQUE DE TRAN ANH HUNG AVEC AUDREY TAUTOU, BÉRÉNICE BEJO, MÉLANIE LAURENT... DURÉE : 1H55

Des hommes et des femmes se rencontrent, s'aiment, s'étreignent durant un siècle, accomplissant ainsi les destinées amoureuses et établissant une généalogie... Une éternité...



Le fils de Jean

FRANCE/CANADA 2016. UN FILM DRAMATIQUE DE PHILIPPE LIORET AVEC PIERRE DELADONCHAMPS, GABRIEL ARCAD, CATHERINE DE LÉAN... DURÉE : 1H38

À trente-trois ans, Mathieu ne sait pas qui est son père. Un matin, un appel téléphonique lui apprend que celui-ci était canadien et qu'il vient de mourir. Découvrant aussi qu'il a deux frères, Mathieu décide d'aller à l'enterrement pour les rencontrer. Mais, à Montréal, personne n'a connaissance de son existence ni ne semble vouloir la connaître...

cinéma

JEUNE PUBLIC

SORTIE NATIONALE Coup de Cœur



Ma vie de Courgette

(Dès 9 ans et pour toute la famille)

FRANCE/SUISSE 2016. UN FILM D'ANIMATION DE CLAUDE BARRAS. DURÉE : 1H06

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice : ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres.



Ivan Tsarevitch et la princesse changeante

(Dès 4 ans)

FRANCE 2016. UN PROGRAMME DE 4 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE MICHEL OCELOT. DURÉE : 53 MIN

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné, mais plein de merveilles. Les trois amis inventent, dessinent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Par le réalisateur de Kirikou, Princes et Princesses et Azur et Asmar



Les nouvelles Aventures de Pat et Mat

(Dès 3 ans)

TCHÉQUIE 2016. UN PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION DE MAREK BENÉŠ. DURÉE : 40 MIN

Pat et Mat sont deux voisins inséparables. Passionnés de bricolage et très ingénieux, ils déploient des trésors d'imagination pour résoudre leurs problèmes quotidiens. Mais attention aux cascades imprévues !



Promenons-nous avec les petits loups

(Dès 3 ans)

EUROPE/ASIE 2016. UN PROGRAMME DE 6 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION. DURÉE : 44 MIN

Le grand méchant loup est-il vraiment si grand et si méchant ? Avez-vous déjà entendu l'histoire du loup-danseur ou celle du papa-loup ?

Six contes animés, plein d'humour et de surprises pour découvrir le loup sous toutes ses facettes... De quoi chasser la peur du loup !



La chouette entre veille et sommeil

FRANCE/BELGIQUE 2016. UN PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION D'ARNAUD DEMUYNCK, FRITS STANDAERT... DURÉE : 40 MIN

(Dès 3 ans)
Laissez-vous bercer par la Chouette du cinéma venue vous conter d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité. Vie nocturne entre voisins, bisou du soir, vision onirique... autant de thématiques qui toucheront les enfants comme les parents. Suivi d'un atelier-spectacle (voir au dos)

PROCHAINEMENT

DÈS LE MER 2/11

RÉPARER LES VIVANTS

DE KATELL QUILLÉVÉRE

VEN 4/11 À 18H30

EDMOND, UN PORTRAIT DE BAUDOIN

DE LAETITIA CARTON
EN PRÉSENCE DU DESSINATEUR
EDMOND BAUDOIN

MADemoiselle

DE PARK CHAN-WOOK

DIM 6/11 À 18H
AVANT PREMIÈRE EXCEPTIONNELLE

PRIMAIRE

EN PRÉSENCE DE LA RÉALISATRICE
HÉLÈNE ANGEL



Orange Cinéday



Mercenaire

FRANCE 2016. UN FILM DRAMATIQUE DE SACHA WOLFF AVEC TOKI PILIOKO, ILIANA ZABETH, MIKAELE TUUGAHALA... DURÉE : 1H44

Soane, jeune Wallisien, brave l'autorité de son père pour partir jouer au rugby en métropole. Livré à lui-même à l'autre bout du monde, son odyssée le conduit à devenir un homme dans un univers qui n'offre pas de réussite sans compromission.



Aquarius

VOSTF

SÉLECTION OFFICIELLE, CANNES 2016

BRÉSIL/FRANCE 2016. UN FILM DE KLEBER MENDONÇA FILHO AVEC SONIA BRAGA, MAEVE JINKINGS, IRANDHIR SANTOS... DURÉE : 2H25

Clara, 65 ans, est critique de musique retraitée. Veuve, elle a trois enfants aujourd'hui adultes et vit dans dans un appartement plein de disques et de livres situé dans l'immeuble "Aquarius". Mais cet équilibre va être bouleversé...



Relève : histoire d'une création

FRANCE 2016. UN DOCUMENTAIRE DE THIERRY DEMAIZIÈRE, ALBAN TEURLAI AVEC BENJAMIN MILLEPIED... DURÉE : 2H

Benjamin Millepied, danseur chorégraphe français, est nommé directeur de la danse de l'Opéra National de Paris en novembre 2014. Sa jeunesse, son regard moderne, sa culture et sa notoriété doivent apporter un renouveau dans la prestigieuse institution. RELÈVE raconte le processus de création de son nouveau ballet "Clear, Loud, Bright, Forward", une incroyable épopée pleine d'énergie



Captain Fantastic

VOSTF

ÉTATS-UNIS 2016. UN FILM DRAMATIQUE DE MATT ROSS AVEC VIGGO MORTENSEN, FRANK LANGELLA, GEORGE MACKAY... DURÉE : 1H58

Dans les forêts reculées du nord-ouest des Etats-Unis, vivant isolé de la société, un père dévoué a consacré sa vie toute entière à faire de ses six jeunes enfants d'extraordinaires adultes. Mais quand le destin frappe sa famille, ils doivent abandonner ce paradis qu'il avait créé pour eux.



Comancheria

VOSTF

ÉTATS-UNIS 2016. UN WESTERN MODERNE DE DAVID MACKENZIE, AVEC JEFF BRIDGES, CHRIS PINE, BEN FOSTER... DURÉE : 1H42

Deux frères organisent une série de braquages, visant uniquement les agences d'une même banque, afin de la rembourser avec son propre argent. À leurs trousseaux, un ranger bientôt à la retraite et son adjoint, bien décidés à les arrêter.

théâtre

APERÇU

MARDI 11 OCTOBRE À 20H30

GASPAR CLAUS
ET PEDRO SOLER

- ARANDEL -
CONCERT INSTANT COCO

JEUDI 13 OCTOBRE À 20H30

VENREDI 14 OCTOBRE À 19H30

LE MISANTHROPE
(L'atrabilaire amoureux)
de Molière

MISE EN SCÈNE THIBAUT PERRENOUD
CIE KOBAL'T

LES RENDEZ-VOUS DE NOVEMBRE

Les Rendez-vous de
l'Université Populaire

RENCONTRE AVEC
LA RÉALISATRICE
HÉLÈNE ANGEL

CINÉMA

DIMANCHE 6 NOVEMBRE

16h30

ANIMÉE PAR LUC LAVACHERIE

(durée : 1h)

L'INVITÉE : Ancienne élève de la Fémis, Hélène Angel est une réalisatrice, scénariste, dialoguiste, qui s'est fait connaître dès son premier long métrage en 1999, le formidable *Peau d'Homme*, *Cœur de Bête*, en recevant le Léopard d'Or au prestigieux Festival de Locarno.

Hélène Angel présentera son prochain film
PRIMAIRE en avant-première

UNE HISTOIRE
DU CINÉMA
DES VAMPIRES

CONFÉRENCE ET CINÉMA

LUNDI 14 NOVEMBRE

18h30

UNE CONFÉRENCE DE STÉPHANE DU MESNILDOT

(durée : 1h30)

LE CONFÉRENCIER : Stéphane du Mesnildot est journaliste aux Cahiers du Cinéma et enseigne à l'université Paris-III l'histoire du cinéma de genre italien.

12ème édition de
GOD SAVE
THE SCREEN !

LA SEMAINE

DU CINÉMA BRITANNIQUE À SAINTES

DU 16 AU 22 NOVEMBRE

JANE AUSTEN :
LITTÉRATURE
ET CINÉMA

CONFÉRENCE ET CINÉMA

SAMEDI 19 NOVEMBRE

18h30

UNE CONFÉRENCE DE FRÉDÉRIC OGÉE

(durée : 1h30)

LE CONFÉRENCIER : Frédéric Ogée est professeur à l'URF d'études anglophones de l'Université Paris Diderot.

LUNDI 10 OCTOBRE À 18H30

Plus d'informations sur notre site : www.galliasaintes.com

CONVERSATION AVEC ÉLIE TREESE, AUTEUR

Animée par Luc Lavacherie - Durée : 1h

Élie Treese vit et enseigne à Saintes. Après un premier roman remarqué en 2012, *Ni ce qu'ils espèrent, ni ce qu'ils croient* (Allia), il publie chez Rivages en 2014, *Les Anges à part*, et en mars 2016, *L'Ombre couvre leurs yeux*. Chacun de ces trois récits prend pour soubassement un texte fondateur de la tradition littéraire européenne (*Ajax*, *Le Roman de la Rose*, *L'Illiade*), non pour reconstruire ces monuments à l'identique, mais plutôt pour poser sur la braise encore ardente de ces textes anciens le bois frais des temps présents. De ce feu sort une écriture neuve, paradoxale.

Séance suivie d'une dédicace

LUNDI 17 OCTOBRE

PENSER LA CATASTROPHE

18H30 Il Diluvio Universale de Michel-Angelo Falvetti
UNE CONFÉRENCE DE HÉLÈNE DÉCIS-LARTIGAU - Durée : 1h15

La conférencière : Hélène Décis-Lartigau est musicologue menant en parallèle une activité de recherche et d'enseignement sur le répertoire de musique sacrée. Elle est connue des mélomanes pour ses conférences au Festival de Saintes, au Collège des Bernardins à Paris et dans de nombreux centres culturels et bibliothèques.

La conférence : La catastrophe, qui en un instant fait basculer la vie, qui fait que plus rien ne sera comme avant, et qui ouvre à une vie autre, est un thème qui nous habite tous, nous hante et révèle notre vulnérabilité. Cette rencontre propose de présenter une réflexion sur la catastrophe à travers l'oeuvre musicale *Il Diluvio universale* (1682) du compositeur italien Michel-Angelo Falvetti. Le récit du déluge est pour lui une occasion de dépasser tout le pittoresque de cette fresque biblique en proposant une méditation percutante sur les catastrophes à l'oeuvre dans nos vies humaines.

21H La Guerre des Mondes

VOSTF

Présenté par Luc Lavacherie

États-Unis 2005. Un film fantastique de Steven Spielberg avec Tom Cruise, Dakota Fanning... Durée : 1h52

Ray est un docker divorcé père de deux enfants avec qui il n'entretient plus que des relations épisodiques. Quelques minutes après que son ex-femme lui les aient confiés, la terre se fend, laissant apparaître une machine de guerre juchée sur 3 énormes pieds métalliques. Une journée ordinaire vire brutalement au cauchemar...

Cette adaptation du célèbre roman de H. G. Wells n'est pas seulement l'un des points culminants de l'oeuvre de Spielberg, c'est aussi une puissante réflexion sur nos angoisses actuelles (terrorisme, épidémie, explosion de la cellule familiale, écologie) et sur les moyens d'y faire face. Une leçon de cinéma.

Soirée proposée en partenariat avec L'Abbaye aux Dames

MARDI 1er NOVEMBRE À 16H FESTIVAL JEUNES PUBLICS EN POITOU-CHARENTES

Séance suivie d'un atelier-spectacle sur "le papier découpé",
donné par deux animateurs de l'association "Les Grands Espaces"

Tarif : seule la séance de cinéma sera payante au tarif unique de 3 euros.

La chouette entre veille et sommeil

FRANCE/BELGIQUE 2016. UN PROGRAMME DE 5 COURTS-MÉTRAGES D'ANIMATION
D'ARNAUD DEMUYNCK, FRITS STANDAERT... DURÉE : 40 MIN

(Dès 3 ans)

Laissez-vous bercer par la Chouette du cinéma venue vous conter d'étonnantes histoires à la frontière du rêve et de la réalité. Vie nocturne entre voisins, bisou du soir, vision onirique... autant de thématiques qui toucheront les enfants comme les parents.



Présentation de l'atelier-spectacle : Cet atelier se propose d'explorer avec les spectateurs les multiples possibilités qu'offrent cette technique. On y découpe, assemble puis anime personnages et objets afin de fabriquer ensemble une histoire. L'atelier s'attache à ce que l'enfant et le parent comprennent comment sont confectionnés des personnages, le principe de l'image par image, l'animation de marionnettes et la réalisation d'une fiction. Un film est réalisé avec les enfants, puis visionné immédiatement. Et c'est ainsi que Souris et Renard prennent vie sous nos yeux, presque par magie ! **Dès 3 ans, durée 30 min**

PARTENARIAT AMIS DES MUSÉES DE SAINTES : la première conférence du cycle proposé par les Amis des Musées de Saintes se tiendra dans la petite salle du Gallia le vendredi 14 octobre à 14h30. Son sujet : Fêtes et divertissements à la cour. Intervenant : Fabrice Conan, historien de l'art et guide au château de Versailles.

DU 5 AU 11/10	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9	LUN 10	MAR 11
LA DANSEUSE	14H 18H30 21H		16H 21H	18H30	18H30	14H 21H	19H
JUSTE LA FIN DU MONDE	15H 21H		18H30	18H30 21H	18H30	16H30	21H15
BROOKLYN VILLAGE (VO)	18H30		16H 21H	15H			17H30
ÉTERNITÉ	16H		18H30	16H 21H	16H		15H
BACCALURÉAT AVANT PREMIÈRE					16H*		
IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE	17H			17H	14H30		
CONVERSATION AVEC ÉLIE TREESE						18H30	

*Journée européenne du cinéma art & essai > Avant-première exceptionnelle

DU 12 AU 18/10	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16	LUN 17	MAR 18
LA FILLE INCONNUE SORTIE NATIONALE	14H 21H15		17H	15H 21H	18H30	21H	16H 18H30
DIVINES int - 12 ans	17H15			20H30*	16H15		16H 21H
LE FILS DE JEAN			21H15	18H30	18H30	16H	18H30
LA DANSEUSE	19H15		19H	18H30	16H	16H	21H
CONFÉRENCE LE DÉLUGE UNIVERSEL						18H30**	
LA GUERRE DES MONDES (VO)						21H**	
IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE	16H			17H	15H		

* Ciné rencontre avec Flora Marchand

** Rendez-vous de l'Université Populaire

DU 19 AU 25/10	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
MERCENAIRE	18H30 21H		16H 18H30	16H 21H	18H30	21H	18H30
LA FILLE INCONNUE	16H30 19H		21H	18H30	18H	18H45 21H	18H30
AQUARIUS (VO)	20H30		18H	18H 20H45	15H	16H	20H30
RELÈVE	14H		21H			18H30	16H 21H
MA VIE DE COURGETTE SORTIE NATIONALE	14H 15H30		15H	15H	16H15	17H	17H
LES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT	17H		17H	17H	15H	16H	16H

DU 26/10 AU 01/11	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1
MOI, DANIEL BLAKE SORTIE NATIONALE	16H 18H30 21H		14H 16H30 21H	16H 18H30 21H	18H30	16H 18H30 21H	14H 18H30 21H
RÉPARER LES VIVANTS SORTIE NATIONALE							16H 21H
CAPTAIN FANTASTIC (VO)	21H		16H 21H	18H30	16H	18H30 21H	18H30
COMANCHERIA (VO)	18H30		16H 18H30	21H	18H30	15H	
MA VIE DE COURGETTE	15H30		18H30	15H30	15H30		
PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS	17H			17H	17H	17H15	
LA CHOUETTE ENTRE VEILLE ET SOMMEIL							16H*

* suivi d'un atelier-spectacle sur "le papier découpé" ouvert à tous

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF RÉDUIT (ÉTUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF JEUNE PUBLIC (MOINS D'UNE HEURE) : 3 €
CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 55 € - ADHÉRENT 45 €