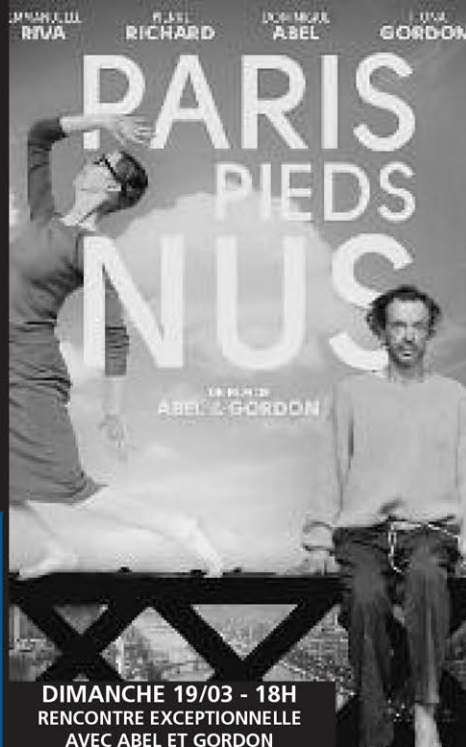


03

cinéma

MARS 2017 / SAINTES

SALLES CLIMATISÉES



DIMANCHE 19/03 - 18H
RENCONTRE EXCEPTIONNELLE
AVEC ABEL ET GORDON

67ter, cours National
BP 90122
17104 Saintes Cedex
Répondeur
05 46 92 20 32
www.galliasaintes.com
cinema@galliasaintes.com

Art & Essai



SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES - SORTIES NATIONALES



Paula

"Cycle Cinéma allemand" **VOSTF**

ALLEMAGNE 2017. UN BIOPIC DE CHRISTIAN SCHWOCHOW AVEC CARLA JURI, ALBRECHT ABRAHAM SCHUCH, ROXANE DURAN... DURÉE : 2H03

1900, Nord de l'Allemagne. Paula Becker a 24 ans et veut la liberté, la gloire, le droit de jouer de son corps, et peindre avant tout. Malgré l'amour et l'admiration de son mari, le peintre Otto Modersohn, le manque de reconnaissance la pousse à tout quitter pour Paris, la ville des artistes. Elle entreprend dès lors une aventure qui va bouleverser son destin. Paula Modersohn-Becker devient la première femme peintre à imposer son propre langage pictural.



The Lost City of Z

Coup de Cœur du Gallia

VOSTF

ÉTATS-UNIS 2017. UN FILM D'AVENTURE DE JAMES GRAY AVEC CHARLIE HUNNAM, ROBERT PATTINSON, TOM HOLLAND... DURÉE : 2H20

L'histoire vraie de Percival Harrison Fawcett, un des plus grands explorateurs du XXe siècle. Percy Fawcett est un colonel britannique reconnu et un mari aimant. En 1906, alors qu'il s'apprête à devenir père, la Société géographique royale d'Angleterre lui propose de partir en Amazonie afin de cartographier les frontières entre le Brésil et la Bolivie. Sur place, l'homme se prend de passion pour l'exploration et découvre des traces de ce qu'il pense être une cité perdue très ancienne.

« James Gray l'avoue volontiers : avec *The Lost City of Z*, il a tourné son *Apocalypse Now*, son *Aguirre*, la colère de Dieu. *The Lost City of Z* démontre qu'il est l'un des réalisateurs contemporains les plus singuliers et talentueux. »



Sage femme

FRANCE 2017. UN COMÉDIE DRAMATIQUE DE MARTIN PROVOST AVEC CATHERINE FROT, CATHERINE DENEUVE, OLIVIER GOURMET... DURÉE : 1H57

Claire exerce avec passion le métier de sage-femme. Déjà préoccupée par la fermeture prochaine de sa maternité, elle voit sa vie bouleversée par le retour de Béatrice, femme fantasque et ancienne maîtresse de son père défunt.

CINÉ RENCONTRE - CINÉ RENCONTRE - CINÉ RENCONTRE - CINÉ RENCONTRE



DIMANCHE 19/03 - 18H - Rencontre exceptionnelle
avec ABEL et GORDON, acteurs et réalisateurs du film

Paris pieds nus

Coup de Cœur du Gallia

FRANCE 2017. UNE COMÉDIE DE FIONA GORDON, DOMINIQUE ABEL AVEC FIONA GORDON, DOMINIQUE ABEL, EMMANUELLE RIVA... DURÉE : 1H23

Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante en détresse. Mais Fiona se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invitent Dom, SDF égoïste, aussi séducteur que collant.



AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE - AVANT PREMIÈRE



DIMANCHE 12/03 - 17H - AVANT PREMIÈRE précédée de
MADELEINE, un court métrage de Vincent Malaisé,
en sa présence

Grave

FRANCE 2017. UN FILM D'ÉPOUVANTE DE JULIA DUCOURNAU AVEC GARANCE MARILLIER, ELLA RUMPF, RABAH NAÏT OUFELLA... DURÉE : 1H38 - INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

Dans la famille de Justine tout le monde est vétérinaire et végétarien. À 16 ans, elle est une adolescente surdouée sur le point d'intégrer l'école véto où sa sœur aînée est également élève. Mais, à peine installée, le bizutage commence pour les premières années. On force Justine à manger de la viande crue. C'est la première fois de sa vie. Les conséquences ne se font pas attendre. Justine découvre sa vraie nature.

Un des films événements du dernier Festival de Cannes. A la fois drôle, sensuel et effrayant.



Madeleine

COURT MÉTRAGE D'UNE DURÉE DE 21 MINUTES.

Une jeune mère de famille va récupérer sa fille à un anniversaire auquel elle vient de participer. Sur le trajet retour, la petite fille lui offre un bonbon. Le goût de ce dernier la replonge alors dans son enfance et fait rejaillir de dramatiques souvenirs. Un déni qui aura duré plus de vingt ans est alors libéré...



Lumière ! L'aventure commence

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE DE THIERRY FRÉMAUX. DURÉE : 1H26

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent parmi les tout-premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, cette sélection de films restaurés offre un voyage aux origines du cinéma. Ces images inoubliables sont un regard unique sur la France et le Monde qui s'ouvrent au 20e siècle. Lumière, l'aventure du cinéma commence !



Et les mistraux gagnants

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE D'ANNE-DAUPHINE JULLIAND. DURÉE : 1H19

LE FILM EST SOUS-TITRÉ POUR LES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES.

Ambre, Camille, Charles, Imad et Tugdual ont entre six et neuf ans. Ils vivent dans l'instant. Avec humour et surtout l'énergie optimiste de l'enfance, ils nous prennent par la main, nous entraînent dans leur monde et nous font partager leurs jeux, leurs joies, leurs rires, leurs rêves, leur maladie. Avec beaucoup de sérénité et d'amour ces cinq petits bouts d'Homme nous montrent le chemin du bonheur. Un film à hauteur d'enfant, sur la vie tout simplement.



La La Land

VOSTF

ÉTATS-UNIS 2017. UNE COMÉDIE MUSICALE DE DAMIEN CHAZELLE AVEC RYAN GOSLING, EMMA STONE, JOHN LEGEND... DURÉE : 2H08 - 7 PRIX GOLDEN GLOBE 2017

Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ?



Chez nous

FRANCE 2017. UN DRAME DE LUCAS BELVAUX AVEC EMILIE DEQUENNE, ANDRÉ DUSSOLLIER, GUILLAUME GOUIX... DURÉE : 1H58

Pauline, infirmière à domicile, entre Lens et Lille, s'occupe seule de ses deux enfants et de son père ancien métallurgiste. Dévouée et généreuse, tous ses patients l'aiment et comptent sur elle. Profitant de sa popularité, les dirigeants d'un parti extrémiste vont lui proposer d'être leur candidate aux prochaines municipales.

cinéma

JEUNE PUBLIC



SORTIE NATIONALE

Panique tous courts

(Dès 6 ans)

BELGIQUE 2017. UN PROGRAMME DE 4 FILMS D'ANIMATION DE VINCENT PATAR ET STÉPHANE AUBIER.

DURÉE : 45 MIN

Indien et Cowboy sont sur le départ pour une magnifique croisière sur un paquebot de luxe, mais ils se sont emmêlés les pinceaux. Ils ont complètement oublié qu'aujourd'hui, c'est la rentrée des classes ! Adieu les îles exotiques, nos amis se retrouvent désespérés sur les bancs de l'école à subir la monotonie des cours.

Pour dynamiser ce début d'année et accueillir le nouveau professeur de géographie, la directrice propose un grand concours. Les lauréats accompagneront M. Youri pour une journée sur la Lune. Indien et Cowboy sont évidemment prêts à tout pour gagner le concours.

En complément de programme :

- Le Bruit du Gris (3 min)
- Laurent, le neveu de Cheval (5 min)
- Janine et Steven en vacances (5 min)



Un sac de billes

(Dès 8 ans)

FRANCE 2017. UN DRAME DE CHRISTIAN DUGUAY AVEC DORIAN LE CLECH, BATISTE FLEURAL, PATRICK BRUEL... DURÉE : 1H50

Dans la France occupée, Maurice et Joseph, deux jeunes frères juifs livrés à eux-mêmes, font preuve d'une incroyable dose de malice, de courage et d'ingéniosité pour échapper à l'invasion ennemie et tenter de réunir leur famille à nouveau.



L'Empereur

(Dès 6 ans)

FRANCE 2017. UN DOCUMENTAIRE DE LUC JACQUET. DURÉE : 1H22

À travers le regard et les souvenirs de son aîné, un jeune manchot se prépare à vivre son premier voyage... Répondant par instinct au mystérieux appel qui l'incite à rejoindre l'océan, découvrez les incroyables épreuves qu'il devra à son tour traverser pour accomplir son destin et assurer sa survie et celle de son espèce. Marchez avec lui dans les paysages éphémères de l'Antarctique, sentez la morsure du vent et du froid qui l'attendent à chaque pas et plongez avec lui dans les fonds marins jusqu'alors inexplorés.



La Ronde des couleurs

(Dès 4 ans)

FRANCE 2017. UN PROGRAMME DE 6 COURTS MÉTRAGES D'ANIMATION. DURÉE : 0H 40

Au fil des saisons, sur le pelage des animaux, ou encore dans une boîte de crayons, les couleurs sont partout ! Même la musique a ses couleurs ! Un programme de courts-métrages qui fera découvrir aux plus petits un univers bariolé et bigarré.

Les couleurs expriment des sentiments, portent des émotions et donnent du sens aux histoires. Dès leur plus jeune âge, les enfants font l'expérience des couleurs.



Ce programme propose d'explorer la palette de la nature et des peintres.



Orange
Cinéday



Fences

ETATS-UNIS 2017. UN DRAME DE DENZEL WASHINGTON AVEC DENZEL WASHINGTON, VIOLA DAVIS, STEPHEN HENDERSON... DURÉE : 2H19

Dans les années 1950 à Pittsburgh, Troy Maxson, ancien joueur de la Negro League de baseball, est devenu éboueur. Il vit aujourd'hui avec son épouse Rose, son fils Cory et son jeune frère Gabriel, ancien soldat handicapé suite à une blessure à la tête.

D'après l'œuvre d'August Wilson, récompensé par le Prix Pulitzer.

VOSTF



Tramontane

LIBAN 2017. UN FILM DE VATCHE BOULGHOURJIAN AVEC BARAKAT JABBOUR, JULIA KASSAR, MICHEL ADABASHI... DURÉE : 1H45

Rabih, un jeune chanteur aveugle, est invité avec sa chorale à se produire en Europe. Lors des formalités pour obtenir son passeport, il découvre qu'il n'est pas le fils biologique de ses parents. Un mensonge qui l'entraîne dans une quête à travers le Liban, à la recherche de son identité. Son périple dresse aussi le portrait d'un pays meurtri par les conflits, incapable de relater sa propre histoire.

VOSTF



Les Oubliés

"Cycle Cinéma allemand"

VOSTF

ALLEMAGNE/DANEMARK 2017. UN DRAME HISTORIQUE DE MARTIN ZANDVLIET AVEC ROLAND MØLLER, MIKKEL BOE FOLSGAARD, JOEL BASMAN... DURÉE : 1H41

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS 1945. Danemark. Fin de la Seconde Guerre Mondiale. Plusieurs soldats allemands, à peine sortis de l'adolescence, sont faits prisonniers par l'armée danoise et envoyés en première ligne pour désamorcer les mines enfouies le long de la côte. Pour eux, la guerre est loin d'être terminée. Inspiré de faits réels, Les Oubliés raconte cet épisode tragique de l'Histoire.



Certaines femmes

Coup de Coeur du Gallia

VOSTF

ETATS-UNIS 2017. UN DRAME DE KELLY REICHARDT AVEC KRISTEN STEWART, MICHELLE WILLIAMS, LAURA DERN... DURÉE : 1H47

Quatre femmes font face aux circonstances et aux challenges de leurs vies respectives dans une petite ville du Montana, chacune s'efforçant à sa façon de s'accomplir.

« A travers quatre figures féminines fulgurantes, l'art nu de Kelly Reichardt, l'une des plus grandes portraitistes de l'Amérique époumonée de ce début de siècle. Certaines Femmes est un film d'une beauté inouïe dans ses envolées lyriques automnales et crépusculaires, par la seule force de sa mise en scène la réalisatrice parvient à sublimer ses personnages interprétés par des actrices en état de grâce. »



La Sociale

FRANCE 2016. UN DOCUMENTAIRE DE GILLES PERRET. DURÉE : 1H24

Il y a 70 ans, les ordonnances promulguant les champs d'application de la sécurité sociale étaient votées par le Gouvernement provisoire de la République. Un vieux rêve séculaire émanant des peuples à vouloir vivre sans l'angoisse du lendemain voyait enfin le jour.

Le principal bâtisseur de cet édifice des plus humaniste qui soit se nommait Ambroise Croizat. Qui le connaît aujourd'hui?

Coup de Coeur du Gallia

VOSTF

L'autre côté de l'espoir

FINLANDE 2017. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE D'AKI KAURISMÄKI AVEC SHERWAN HAJI, SAKARI KUOSMANEN, ILKKA KOIVULA... DURÉE : 1H38 - OURS D'ARGENT BERLIN 2017

Helsinki. Deux destins qui se croisent. Wikhström, la cinquantaine, décide de changer de vie en quittant sa femme alcoolique et son travail de représentant de commerce pour ouvrir un restaurant. Khaled est quant à lui un jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident. Il voit sa demande d'asile rejetée mais décide de rester malgré tout. Un soir, Wikhström le trouve dans la cour de son restaurant. Touché par le jeune homme, il décide de le prendre sous son aile.

CINÉ-CITOYEN

SAMEDI 11/03 - 20H30

Séance proposée
dans le cadre de la Quinzaine
"Consommation, Santé,
Environnement"
en partenariat avec C.L.C.V.



Trashed

VOSTF

GRANDE-BRETAGNE 2016. UN DOCUMENTAIRE DE CANDIDA BRADY. DURÉE : 1H38

TRASHED suit le voyage à travers le monde de l'acteur oscarisé Jeremy Irons pour étudier les dommages causés par les déchets sur l'environnement et notre santé. De l'Islande à l'Indonésie en passant par la France et le Liban, il rencontre des scientifiques, des politiciens et des gens ordinaires dont la santé et le mode de vie ont été profondément affectés par cette pollution. Terrible et beau à la fois, ce documentaire délivre aussi un message d'espoir et montre qu'il existe des démarches alternatives pour régler le problème.

CINÉ-DISCUSSION

MARDI 21/03 - 18H30

Séance cinéma roumain en
partenariat avec le Lycée
Notre Dame de Recouvrance
et l'association Fraternité
Roumanie de Saintes

Tarif unique 4€
Suivi d'un verre de l'amitié



Contes de l'âge d'or (partie 1)

VOSTF

ROUMANIE 2009. UNE COMÉDIE DRAMATIQUE DE CRISTIAN MUNGIU, IOANA URICARU, HANNO HÖFER, RĂZVAN MĂRCULESCU & CONSTANTIN POPESCU AVEC DIANA CAVALIOTTI, RADU IACOBAN, TANIA POPA... DURÉE : 1H20

Les 15 dernières années du régime de Ceausescu ont été les pires de l'histoire de la Roumanie. Et pourtant, la propagande officielle de cette époque l'avait nommée "l'âge d'or". Ce film est l'adaptation à l'écran des "légendes urbaines" les plus connues. Elles sont à la fois comiques, étranges, émouvantes et puisent leur inspiration dans un quotidien souvent surréaliste, quand l'humour était le seul moyen de survie de tout un peuple. Ils restituent l'atmosphère de l'époque et dresse à petites touches le portrait d'un pays soumis à la logique perverse d'une dictature...



DU 1 AU 7/03	MER 1	JEU 2	VEN 3	SAM 4	DIM 5	LUN 6	MAR 7
PAULA (VO) SORTIE NATIONALE	16H 21H		18H30	16H 21H	18H	16H	16H 21H
LUMIÈRE ! L'AVENTURE COMMENCE	14H		16H30 21H	15H			18H30
ET LES MISTRALS GAGNANTS	17H30 19H		21H	18H30	16H		
LA LA LAND (VO)	18H30		16H	21H	16H	18H30	
CHEZ NOUS	14H 21H		18H30	18H30	18H30	21H	
PANIQUE TOUS COURTS SORTIE NATIONALE	16H30		15H30	17H	15H		

DU 8 AU 14/03	MER 8	JEU 9	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
FENCES (VO)	14H 21H		18H15	18H 21H	18H15		16H 21H
TRAMONTANE (VO)	18H45		16H 21H	18H30		21H	18H45
GRAVE AVANT PREMIÈRE					17H**		
TRASHED (VO)				20H30*			
ET LES MISTRALS GAGNANTS				16H	15H	16H30	
UN SAC DE BILLES	16H30			16H	16H	18H30	

* Séance unique en partenariat avec C.L.C.V.

** AVANT-PREMIÈRE précédée de MADELEINE, un court-métrage de Vincent Malaisé, en sa présence.

PLEIN TARIF : 7 € / TARIF REDUIT (ETUDIANTS, MOINS DE 16 ANS ET DEMANDEURS D'EMPLOI) : 5,50 €
TARIF ADHÉRENT : 5,00 € / TARIF MOINS DE 14 ANS : 4,00 € (À TOUTES LES SÉANCES)
TARIF JEUNE PUBLIC (MOINS D'UNE HEURE) : 3 €
CARTES DE FIDÉLITÉ 10 PLACES : NON ADHÉRENT 55 € - ADHÉRENT 45 €

DU 15 AU 21/03	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
THE LOST CITY OF Z (VO) SORTIE NATIONALE	18H 21H		18H15 21H	16H 21H	18H15	16H	21H
LES OUBLIÉS (VO)	14H		16H30 21H	18H30	14H	14H	16H
CERTAINES FEMMES (VO)			14H 18H30	18H30 21H	16H	21H	
PARIS PIEDS NUS (VO)					18H*	19H	14H
CONTES DE L'ÂGE D'OR (VO)							18H30**
L'EMPEUR	16H			16H	16H		

* Séance exceptionnelle en présence d'Abel et Gordon, réalisateurs et interprètes du film.

** Séance proposée en partenariat avec Fraternité-Roumanie Saintes

DU 22 AU 28/03	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
SAGE FEMME SORTIE NATIONALE	16H30 21H		18H30	18H30 21H	18H30	16H	16H30 18H30 21H
THE LOST CITY OF Z (VO)	14H		18H	16H 21H	16H	21H	18H
PARIS PIEDS NUS (VO)	18H45		16H15 21H	18H45	16H30	18H30	16H 21H
LA SOCIALE			21H		18H45		
LA RONDE DES COULEUR				16H	15H30		

DU 29/03 AU 4/04	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2	LUN 3	MAR 4
L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR (VO)	15H 21H		18H30	15H30 21H	18H30	18H30	16H 21H
SAGE FEMME	18H30		16H 21H	18H30	16H	16H 21H	18H30
PANIQUE TOUS COURTS	17H			17H30	15H		

théâtre
APERÇU

MERCREDI 15 MARS À 18H30

GROINK

D'APRÈS
LES TROIS PETITS COCHONS

STÉPHANE GUIGNARD
CIE ECLATS

THÉÂTRE MUSICAL / TOUT PUBLIC
À PARTIR DE 3 ANS

JEUDI 23 MARS À 20H30

BABX

CRISTAL AUTOMATIQUE # 1

CONCERT

LUNDI 27 MARS À 20H30

LES GRAVATS

UN SPECTACLE SUR LES VIEUX
JEAN-PIERRE BODIN, CLOTILDE MOLLET,
JEAN-LOUIS HOURDIN
CIE LA MOULINE
THÉÂTRE

PROCHAINEMENT

LUNDI 10 AVRIL À 20H30

EN AVANT PREMIÈRE
SOIRÉE COMITÉ DE JUMELAGE
- CYCLE CINEMA ALLEMAND -

LOU ANDREAS

SALOME

DE CORDULA KABLITZ-POST



CORPORATE

DE NICOLAS SILHOL



JE DANSERAI SI JE VEUX

DE MAYSALOUN HAMOUD



L'OPÉRA

DE JEAN-STÉPHANE BRON

